|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Istituto comprensivo Pio Fedi Grotte S. Stefano**  **Programmazione d’istituto**  **Scuola Secondaria**  **DIPARTIMENTO DI LETTERE**  **CLASSE PRIMA** | | | |
| **MATERIA**  **STORIA** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  Competenza in materia di cittadinanza.  **COMPETENZE TRASVERSALI**   * Comprendere e comunicare. * Saper organizzare l’informazione. * Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio. * Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione * Impostare e risolvere problemi. * Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti. * Sviluppare senso logico-critico/capacità di valutazione e creatività. | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITÀ’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| USO DELLE FONTI | Riconoscere e utilizzare dati e informazioni attraverso gli strumenti fondamentali della ricerca storica (fonti e storiografia). | L’alunno sa:  Ricavare informazioni su eventi storici da fonti  letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, digitali | Quadri di civiltà antiche  Civiltà greca e romana  Caduta dell’Impero romano d’Occidente  Sacro Romano Impero  Europa medievale fino al Mille  Età feudale  Europa dopo il Mille  Monarchie nazionali  Guerre di religione  Impero e Comuni  Crisi dei poteri universali (Papato e Impero) |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche e culturali | L’alunno sa:  Leggere grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate - Utilizzare strategie di lettura funzionali all’apprendimento - Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree e periodi diversi |
| STRUMENTI CONCETTUALI | L’alunno sa:  Orientarsi nel tempo e nello spazio - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l’osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Collocare gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio- tempo - Comprendere i cambiamenti in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, anche confrontandoli con la propria esperienza personale - Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni esplicitamente espresse nel testo - Riflettere su problemi di convivenza civile |
| PRODUZIONE ORALE E SCRITTA | L’alunno sa:  Comprendere e utilizzare correttamente i termini specifici del linguaggio storico |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA** |
| **Uso delle fonti**  Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell’Impero Romano d’Occidente al Rinascimento.  **Organizzazione delle informazioni**  Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.  Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell’Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell’Impero romano d’Oriente e grandi scoperte geografiche)  Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.  **Strumenti concettuali**  Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)  Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d’appartenenza. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.  **Produzione scritta e orale**  Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIA** |
| * Riproduzione di cartine, stesura di mappe, grafici, schemi riassuntivi * Lezione frontale * Ricerca su internet e materiale audiovisivo * Lavoro in coppia o in piccoli gruppi (cooperative learning) * Metodo induttivo e deduttivo * Ricerche individuali * Lezione frontale interattiva * Brainstorming * Esercitazioni guidate * Prove strutturate * Uscite |
| **PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE** |
| G Suite |
| **MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI** |
| * Libri di testo * vocabolario * testi di consultazione * carte * grafici * atlante * internet |