|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Istituto comprensivo Pio Fedi Grotte S. Stefano**  **Programmazione d’istituto**  **Scuola Secondaria**  **DIPARTIMENTO DI LETTERE**  **CLASSE SECONDA** | | | |
| **MATERIA**  **STORIA** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  Competenza in materia di cittadinanza.  **COMPETENZE TRASVERSALI**   * Comprendere e comunicare. * Saper organizzare l’informazione. * Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio. * Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione * Impostare e risolvere problemi. * Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti. * Sviluppare senso logico-critico/capacità di valutazione e creatività. | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITÀ’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| USO DELLE FONTI | Riconoscere e utilizzare dati e informazioni attraverso gli strumenti fondamentali della ricerca storica (fonti e storiografia). | L’alunno sa:  Leggere differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e digitali ricavandone informazioni sull’origine e sullo scopo - Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni anche inferibili nel testo | L’Europa e l’Italia nel Quattrocento  Umanesimo e Rinascimento    L’espansione dell’Occidente  L’impero di Carlo V  La riforma protestante  La riforma cattolica e la Controriforma  Le guerre di religione  L’Italia della scienza e del Barocco  Assolutismo francese e rivoluzione inglese  Il Settecento: il secolo dei lumi  La rivoluzione americana  La rivoluzione francese  Napoleone Bonaparte  La prima rivoluzione industriale  Restaurazione  L’Europa e l’Italia nel Quattrocento  Umanesimo e Rinascimento    L’espansione dell’Occidente  L’impero di Carlo V  La riforma protestante  La riforma cattolica e la Controriforma  Le guerre di religione  L’Italia della scienza e del Barocco  Assolutismo francese e rivoluzione inglese  Il Settecento: il secolo dei lumi  La rivoluzione americana  La rivoluzione francese  Napoleone Bonaparte  La prima rivoluzione industriale  Restaurazione  Moti di indipendenza |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche e culturali | L’alunno sa:  Leggere ed interpretare grafici e mappe spazio- temporali, per organizzare le conoscenze studiate - Utilizzare con sicurezza strategie di lettura funzionali all’apprendimento |
| STRUMENTI CONCETTUALI | L’alunno sa:  Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile - Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l’osservazione di eventi storici - Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo - Confrontare aree e periodi diversi |
| PRODUZIONE ORALE E SCRITTA | L’alunno sa:  Comprendere e utilizzare correttamente i termini specifici del linguaggio storico |

|  |
| --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA** |
| **Uso delle fonti**  Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dal Rinascimento ai moti di indipendenza.  **Organizzazione delle informazioni**  Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.  Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal ‘500 al ‘700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell’Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell’Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni; restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell’industria, della scienza e della tecnologia.  Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.  **Strumenti concettuali**  Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).  Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d’appartenenza. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.  **Produzione scritta e orale**  Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIA** |
| * Riproduzione di cartine, stesura di mappe, grafici, schemi riassuntivi * Lezione frontale * Ricerca su internet e materiale audiovisivo * Lavoro in coppia o in piccoli gruppi (cooperative learning) * Metodo induttivo e deduttivo * Ricerche individuali * Lezione frontale interattiva * Brainstorming * Esercitazioni guidate * Prove strutturate * Uscite |
| **PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE** |
| G Suite |
| **MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI** |
| * Libri di testo * vocabolario * testi di consultazione * carte * grafici * atlante * internet |