

Scuola Primaria
Classe I
Primo quadrimestre

ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno in modo autonomo e completo ascolta e comprende consegne, semplici messaggi e brevi racconti, comunica in modo efficace e articolato esperienze semplici del proprio vissuto o brevi storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno in modo autonomo e adeguato ascolta e comprende consegne, semplici messaggi e brevi racconti, comunica in modo efficace esperienze semplici del proprio vissuto o brevi storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno in modo adeguato ascolta e comprende consegne, semplici messaggi e brevi racconti. Comunica in modo chiaro esperienze semplici del proprio vissuto o brevi storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno ascolta e comprende consegne, semplici messaggi e brevi racconti, necessitando a volte di essere guidato . Comunica in modo essenziale esperienze semplici del proprio vissuto o brevi storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno solo se guidato dall'insegnante ascolta e comprende consegne, semplici messaggi e brevi racconti. Comunica in modo superficiale esperienze semplici del proprio vissuto o brevi storie rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno ascolta e comprende consegne, semplici messaggi e brevi racconti con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Comunica in modo frammentario esperienze semplici del proprio vissuto o brevi storie rispettando l'ordine logico e cronologico.
LETTURA	L'alunno riconosce, individua e legge fonemi, sillabe e semplici parole, immagini e simboli in modo autonomo e completo	L'alunno riconosce, individua e legge fonemi, sillabe e semplici parole, immagini e simboli in modo autonomo e adeguato	L'alunno riconosce, individua e legge fonemi, sillabe e semplici parole, immagini e simboli in modo adeguato .	L'alunno riconosce, individua e legge fonemi, sillabe e semplici parole, immagini e simboli necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno riconosce, individua e legge fonemi, sillabe e semplici parole, immagini e simboli solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno riconosce, individua e legge fonemi, sillabe e semplici parole, immagini e simboli con difficoltà, anche con il supporto dell'insegnante .
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno scrive e utilizza le vocali e le consonanti per completare e/o formare semplici parole e frasi con sicurezza . Scrive semplici parole sotto dettatura usando il carattere presentato e inizia a conoscere e a utilizzare le prime convenzioni ortografiche in modo autonomo e completo .	L'alunno scrive e utilizza le vocali e le consonanti per completare e/o formare semplici parole e frasi con chiarezza . Scrive semplici parole sotto dettatura usando il carattere presentato e inizia a conoscere e a utilizzare le prime convenzioni ortografiche in modo autonomo e adeguato .	L'alunno scrive e utilizza le vocali e le consonanti per completare e/o formare semplici parole e frasi correttamente . Scrive semplici parole sotto dettatura usando il carattere presentato e inizia a conoscere e a utilizzare le prime convenzioni ortografiche in modo adeguato .	L'alunno scrive e utilizza le vocali e le consonanti per completare e/o formare semplici parole e frasi necessitando talvolta di essere guidato . Scrive semplici parole sotto dettatura usando il carattere presentato e inizia a conoscere e a utilizzare le prime convenzioni ortografiche necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno scrive e utilizza le vocali e le consonanti per completare e/o formare semplici parole e frasi solo se guidato . Scrive semplici parole sotto dettatura usando il carattere presentato e inizia a conoscere e a utilizzare le prime convenzioni ortografiche solo con il supporto dell'insegnante .	L'alunno scrive e utilizza le vocali e le consonanti per completare e/o formare semplici parole e frasi con difficoltà anche se guidato . Scrive semplici parole sotto dettatura usando il carattere presentato e inizia a conoscere e a utilizzare le prime convenzioni ortografiche con difficoltà anche se supportato dall'insegnante .

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno ascolta e comprende il significato di alcune parole e semplici comandi in modo autonomo e completo.	L'alunno ascolta e comprende il significato di alcune parole e semplici comandi in modo autonomo e adeguato.	L'alunno ascolta e comprende il significato di alcune parole e semplici comandi in modo adeguato.	L'alunno ascolta e comprende il significato di alcune parole e semplici comandi necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende il significato di alcune parole e semplici comandi solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende il significato di alcune parole e semplici comandi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note in modo autonomo e completo.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note in modo autonomo e adeguato.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note in modo adeguato.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
READING	L'alunno legge e comprende semplici parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato in modo autonomo e completo.	L'alunno legge e comprende semplici parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato in modo autonomo e adeguato.	L'alunno legge e comprende semplici parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato in modo adeguato.	L'alunno legge e comprende semplici parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno legge e comprende semplici parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno legge e comprende semplici parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali e riordina semplici fatti ed eventi in modo autonomo e completo . Ricostruisce con sicurezza esperienze di vita personale e coglie il concetto di successione lineare e ciclica degli eventi. Racconta esperienze personali cominciando a utilizzare gli indicatori temporali e il lessico specifico della materia in modo efficace e articolato	L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali e riordina semplici fatti ed eventi in modo autonomo e adeguato . Ricostruisce con chiarezza esperienze di vita personale e coglie il concetto di successione lineare e ciclica degli eventi. Racconta esperienze personali cominciando a utilizzare gli indicatori temporali e il lessico specifico della materia in modo efficace	L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali e riordina semplici fatti ed eventi in modo adeguato . Ricostruisce correttamente esperienze di vita personale e coglie il concetto di successione lineare e ciclica degli eventi. Racconta esperienze personali cominciando a utilizzare gli indicatori temporali e il lessico specifico della materia in modo chiaro	L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali e riordina semplici fatti ed eventi necessitando talvolta di essere guidato . Ricostruisce necessitando a volte del supporto dell'insegnante esperienze di vita personale e coglie il concetto di successione lineare e ciclica degli eventi. Racconta esperienze personali cominciando a utilizzare gli indicatori temporali e il lessico specifico della materia in modo essenziale	L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali e riordina semplici fatti ed eventi solo se guidato dall'insegnante . Ricostruisce in maniera essenziale e frammentaria e con il supporto dell'insegnante esperienze di vita personale e coglie il concetto di successione lineare e ciclica degli eventi. Racconta esperienze personali cominciando a utilizzare gli indicatori temporali e il lessico specifico della materia in modo semplice	L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali e riordina semplici fatti ed eventi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Ricostruisce esperienze di vita personale e coglie il concetto di successione lineare e ciclica degli eventi con fatica anche se supportato . Racconta esperienze personali, utilizzando gli indicatori temporali e il lessico specifico della materia in modo frammentario

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno colloca se stesso e gli oggetti in uno spazio definito in modo autonomo e completo , utilizzando gli indicatori topologici con sicurezza . Osserva, descrive, confronta lo spazio vissuto cominciando a utilizzare il lessico specifico della disciplina in modo efficace e articolato	L'alunno colloca se stesso e gli oggetti in uno spazio definito in modo autonomo e adeguato , utilizzando gli indicatori topologici con chiarezza . Osserva, descrive, confronta lo spazio vissuto cominciando a utilizzare il lessico specifico della disciplina in modo efficace	L'alunno colloca se stesso e gli oggetti in uno spazio definito in modo adeguato , utilizzando correttamente gli indicatori topologici. Osserva, descrive, confronta lo spazio vissuto cominciando a utilizzare il lessico specifico della disciplina in modo chiaro	L'alunno colloca se stesso e gli oggetti in uno spazio definito necessitando talvolta di essere guidato , utilizza gli indicatori topologici necessitando a volte del supporto dell'insegnante . Osserva, descrive, confronta lo spazio vissuto rispetto al lessico specifico della disciplina in modo essenziale	L'alunno colloca se stesso e gli oggetti in uno spazio definito solo se guidato dall'insegnante , utilizzando gli indicatori topologici con il supporto dell'insegnante . Osserva, descrive, confronta lo spazio vissuto in modo semplice .	L'alunno colloca se stesso e gli oggetti in uno spazio definito con difficoltà anche se guidato dall'insegnante , utilizzando gli indicatori topologici necessitando sempre dell'aiuto . Osserva, descrive, confronta lo spazio vissuto in modo frammentario .

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno legge e scrive in modo autonomo e completo i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Li confronta e li ordina con sicurezza , anche rappresentandoli sulla retta.	L'alunno legge e scrive in modo autonomo e adeguato i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Li confronta e li ordina con chiarezza , anche rappresentandoli sulla retta.	L'alunno legge e scrive in modo adeguato i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Li confronta e li ordina correttamente , anche rappresentandoli sulla retta.	L'alunno legge e scrive, necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante , i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Li confronta e li ordina, rappresentandoli anche sulla retta, necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno legge e scrive, solo se guidato dall'insegnante , i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Li confronta e li ordina, rappresentandoli anche sulla retta con il supporto dell'insegnante .	L'alunno legge e scrive, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante , i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Li confronta e li ordina, rappresentandoli anche sulla retta a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
SPAZIO E FIGURE	L'alunno comunica in modo autonomo e completo la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto utilizzando termini adeguati (indicatori spaziali). Esegue e rappresenta con sicurezza percorsi date le indicazioni.	L'alunno comunica in modo autonomo la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto utilizzando termini adeguati (indicatori spaziali). Esegue e rappresenta con chiarezza percorsi date le indicazioni.	L'alunno comunica in modo adeguato la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto utilizzando termini adeguati (indicatori spaziali). Esegue e rappresenta correttamente percorsi date le indicazioni.	L'alunno comunica, necessitando a volte di essere guidato , la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto utilizzando termini adeguati (indicatori spaziali). Esegue e rappresenta percorsi date le indicazioni, necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno comunica solo se guidato la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto utilizzando termini adeguati (indicatori spaziali). Esegue e rappresenta con il supporto dell'insegnante percorsi date le indicazioni.	L'alunno comunica con difficoltà anche se guidato dall'insegnante la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto utilizzando termini adeguati (indicatori spaziali). Esegue e rappresenta a fatica, anche con il supporto dell'insegnante percorsi date le indicazioni.
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno classifica in modo autonomo e completo numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Risolve con sicurezza semplici situazioni problematiche legate a esperienze di vita.	L'alunno classifica in modo autonomo numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Risolve con chiarezza semplici situazioni problematiche legate a esperienze di vita.	L'alunno classifica in modo adeguato numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Risolve correttamente semplici situazioni problematiche legate a esperienze di vita.	L'alunno classifica, necessitando a volte di essere guidato , numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Risolve semplici situazioni problematiche legate a esperienze di vita, necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno classifica solo se guidato la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto utilizzando termini adeguati (indicatori spaziali). Risolve con il supporto dell'insegnante semplici situazioni problematiche legate a esperienze di vita.	L'alunno classifica, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante , la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto utilizzando termini adeguati (indicatori spaziali). Risolve a fatica, anche con il supporto dell'insegnante , semplici situazioni problematiche legate a esperienze di vita.

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'alunno esplora oggetti e materiali attraverso i cinque sensi in modo autonomo e completo . Esercita con sicurezza e in modo efficace la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.	L'alunno esplora oggetti e materiali attraverso i cinque sensi in modo autonomo e adeguato . Esercita con chiarezza la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.	L'alunno esplora oggetti e materiali attraverso i cinque sensi in modo adeguato . Esercita correttamente la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.	L'alunno esplora oggetti e materiali attraverso i cinque sensi , necessitando talvolta di essere guidato . Esercita in modo essenziale la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.	L'alunno esplora oggetti e materiali attraverso i cinque sensi solo se guidato dall'insegnante . Esercita in modo superficiale la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.	L'alunno esplora oggetti e materiali attraverso i cinque sensi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Esercita in modo frammentario la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni con sicurezza e in modo autonomo e completo .	L'alunno distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni con chiarezza e in modo autonomo e adeguato .	L'alunno distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni in modo adeguato	L'alunno distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali , funzioni con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE	L'alunno ascolta ed esegue suoni vocali e corporei in modo originale, autonomo e completo . Esegue canti e filastrocche con sicurezza . Individua, ascolta e raccoglie suoni e rumori in modo efficace e articolato .	L'alunno ascolta ed esegue suoni vocali e corporei in modo autonomo e adeguato . Esegue canti e filastrocche con chiarezza . Individua, ascolta e raccoglie suoni e rumori in modo efficace .	L'alunno ascolta ed esegue suoni vocali e corporei in modo adeguato . Esegue canti e filastrocche correttamente . Individua, ascolta e raccoglie suoni e rumori in modo chiaro .	L'alunno ascolta ed esegue suoni vocali e corporei necessitando talvolta di essere guidato . Esegue canti e filastrocche necessitando a volte del supporto dell'insegnante . Individua, ascolta e raccoglie suoni e rumori in modo essenziale .	L'alunno ascolta ed esegue suoni vocali e corporei solo se guidato . Esegue canti e filastrocche con il supporto dell'insegnante . Individua, ascolta e raccoglie suoni e rumori in modo semplice .	L'alunno ascolta ed esegue suoni vocali e corporei con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Esegue canti e filastrocche in modo non adeguato . Individua, ascolta e raccoglie suoni e rumori in modo frammentario .

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore in modo originale, autonomo e completo . Riconosce con sicurezza i cambiamenti stagionali e le immagini presentate	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore in modo autonomo e adeguato . Riconosce con chiarezza i cambiamenti stagionali e le immagini presentate	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore in modo adeguato . Riconosce correttamente e in modo chiaro i cambiamenti stagionali e le immagini presentate	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore necessitando talvolta di essere guidato . Riconosce in modo essenziale e necessitando a volte del supporto dell'insegnante i cambiamenti stagionali e le immagini presentate	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore solo se guidato . Riconosce in modo semplice e con il supporto dell'insegnante i cambiamenti stagionali e le immagini presentate	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore con difficoltà anche se guidato . Riconosce in modo frammentario anche con il supporto dell'insegnante i cambiamenti stagionali e le immagini presentate

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali in modo autonomo e completo . Possiede con sicurezza il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Conosce e applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, in modo efficace e corretto	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali in modo autonomo e adeguato . Possiede con chiarezza il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Conosce e applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, in modo efficace	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali in modo adeguato . Possiede correttamente il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Conosce e applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, in modo chiaro	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali necessitando a volte di essere guidato . Possiede in modo essenziale il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Conosce e applica modalità esecutive dei giochi e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, necessitando a volte del supporto dell'insegnante	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali solo se guidato . Possiede in modo semplice il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Conosce e applica modalità esecutive dei giochi e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, supportato dall'insegnante	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali con difficoltà anche se guidato . Possiede in modo frammentario il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Conosce e applica modalità esecutive dei giochi e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, con difficoltà anche se supportato dall'insegnante

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale in modo autonomo e completo . Riconosce e rispetta con continuità tutte le principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico.	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale in modo autonomo e adeguato . Riconosce e rispetta con continuità le principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico.	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale in modo adeguato . Riconosce e rispetta con continuità alcune delle principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico.	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante . Riconosce e rispetta alcune principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico.	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale solo se guidato . Riconosce e rispetta alcune tra le principali regole con il supporto dell'insegnante per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico.	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale con difficoltà anche se guidato . Riconosce e rispetta solo saltuariamente le principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico.

Scuola Primaria
Classe I
Secondo quadrimestre

ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno in modo autonomo e completo interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite. Riferisce in modo efficace e articolato esperienze del proprio vissuto e brevi storie ascoltate rispettando l'ordine logico e cronologico con un lessico specifico ricco .	L'alunno in modo autonomo e adeguato interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite. Riferisce in modo efficace esperienze del proprio vissuto e brevi storie ascoltate rispettando l'ordine logico e cronologico con un lessico specifico globalmente ricco .	L'alunno in modo adeguato interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite. Riferisce in modo sufficientemente chiaro esperienze del proprio vissuto e brevi storie ascoltate rispettando l'ordine logico e cronologico con un lessico specifico appropriato .	L'alunno interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite necessitando di essere guidato . Riferisce in modo corretto esperienze del proprio vissuto e brevi storie ascoltate rispettando l'ordine logico e cronologico con un lessico specifico generico .	L'alunno solo se guidato interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite. Riferisce in modo essenziale esperienze del proprio vissuto e brevi storie ascoltate rispettando l'ordine logico e cronologico con un lessico specifico poco appropriato .	L'alunno con difficoltà e solo se guidato interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite. Riferisce in modo frammentario esperienze del proprio vissuto e brevi storie ascoltate rispettando l'ordine logico e cronologico con un lessico specifico non appropriato .
LETTURA	L'alunno legge frasi e brevi testi di vario genere, comprendendone il significato globale in modo autonomo e completo	L'alunno legge frasi e brevi testi di vario genere, comprendendone il significato globale, in modo autonomo e adeguato	L'alunno legge frasi e brevi testi di vario genere, comprendendone il significato globale, in modo adeguato .	L'alunno legge frasi e brevi testi di vario genere, comprendendone il significato globale, necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno legge frasi e brevi testi di vario genere, comprendendone il significato globale, solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno legge frasi e brevi testi di vario genere, comprendendone il significato globale, con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante .
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura parole, frasi, brevi testi con sicurezza . Scrive semplici didascalie di commento alle immagini in modo autonomo e completo .	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura parole, frasi, brevi testi con chiarezza . Scrive semplici didascalie di commento alle immagini in modo autonomo e adeguato .	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura parole, frasi, brevi testi correttamente . Scrive semplici parole sotto dettatura usando il carattere presentato e inizia a conoscere e a utilizzare le prime convenzioni ortografiche in modo adeguato .	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura parole, frasi, brevi testi necessitando talvolta di essere guidato . Scrive semplici didascalie di commento alle immagini avendo bisogno a volte di essere supportato	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura parole, frasi, brevi testi solo se guidato . Scrive semplici didascalie di commento alle immagini solo se supportato	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura parole, frasi, brevi testi con difficoltà anche se guidato . Scrive semplici didascalie di commento alle immagini con difficoltà anche se supportato dall'insegnante .

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e storie illustrate in modo autonomo e completo.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e storie illustrate in modo autonomo e adeguato.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e storie illustrate in modo adeguato.	L'alunno ascolta e comprende il significato di alcune parole e semplici comandi necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e storie illustrate solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e storie illustrate con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note in modo autonomo e completo.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note in modo autonomo e adeguato.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note in modo adeguato.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno utilizza il lessico e semplici strutture linguistiche già note con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
READING	L'alunno legge semplici parole rispettando i suoni in modo autonomo e completo.	L'alunno legge semplici parole rispettando i suoni in modo autonomo e adeguato.	L'alunno legge semplici parole rispettando i suoni in modo adeguato.	L'alunno legge semplici parole rispettando i suoni necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno legge semplici parole rispettando i suoni solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno legge semplici parole rispettando i suoni con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
WRITING	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e completo.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e adeguato.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo adeguato.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti solo con il supporto dell'insegnante.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI/ USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI/ PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno ricostruisce esperienze di vita personale mediante semplici fonti in modo autonomo e completo . Colloca nel tempo e nello spazio, riordina in sequenze temporali semplici storie, riconosce il concetto di ciclicità, di successione e di durata con sicurezza . Racconta in modo efficace e articolato esperienze personali, utilizzando gli indicatori temporali e un lessico specifico ricco .	L'alunno ricostruisce esperienze di vita personale mediante semplici fonti in modo autonomo e adeguato . Colloca nel tempo e nello spazio, riordina in sequenze temporali semplici storie, riconosce il concetto di ciclicità, di successione e di durata con chiarezza . Racconta in modo efficace esperienze personali utilizzando gli indicatori temporali e un lessico specifico globalmente ricco .	L'alunno ricostruisce esperienze di vita personale mediante semplici fonti in modo adeguato . Colloca nel tempo e nello spazio, riordina in sequenze temporali semplici storie, riconosce il concetto di ciclicità, di successione e di durata correttamente . Racconta in modo chiaro esperienze personali utilizzando gli indicatori temporali e un lessico specifico appropriato .	L'alunno ricostruisce esperienze di vita personale mediante semplici fonti necessitando talvolta di essere guidato . Colloca nel tempo e nello spazio, riordina in sequenze temporali semplici storie, riconosce il concetto di ciclicità, di successione e di durata, necessitando a volte del supporto dell'insegnante . Racconta in modo essenziale esperienze personali utilizzando gli indicatori temporali e un lessico specifico generico .	L'alunno ricostruisce esperienze di vita personale mediante semplici fonti solo se guidato dall'insegnante . Colloca nel tempo e nello spazio, riordina in sequenze temporali semplici storie, riconosce il concetto di ciclicità, di successione e di durata in maniera essenziale e frammentaria e con il supporto dell'insegnante . Racconta in modo semplice esperienze personali utilizzando gli indicatori temporali e un lessico specifico poco appropriato .	L'alunno ricostruisce esperienze di vita personale mediante semplici fonti con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Colloca nel tempo e nello spazio, riordina in sequenze temporali semplici storie, riconosce il concetto di ciclicità, di successione e di durata con fatica anche se supportato . Racconta in modo frammentario esperienze personali, utilizzando in modo frammentario gli indicatori temporali e un lessico specifico non appropriato .

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO/ LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ, PAESAGGIO/ REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.	L'alunno riconosce i principali indicatori topologici in modo autonomo e completo . Si orienta nello spazio vissuto e ne rappresenta graficamente i principali elementi con sicurezza . Descrive lo spazio vissuto e il territorio circostante più prossimo utilizzando l'osservazione diretta e lo ricostruisce verbalmente avvalendosi degli indicatori temporali in modo efficace e articolato .	L'alunno riconosce i principali indicatori topologici in modo autonomo e adeguato . Si orienta nello spazio vissuto e ne rappresenta graficamente i principali elementi con chiarezza . Descrive lo spazio vissuto e il territorio circostante più prossimo utilizzando l'osservazione diretta e lo ricostruisce verbalmente avvalendosi degli indicatori temporali in modo efficace .	L'alunno riconosce i principali indicatori topologici in modo adeguato . Descrive lo spazio vissuto e il territorio circostante più prossimo utilizzando l'osservazione diretta e lo ricostruisce verbalmente avvalendosi degli indicatori temporali in modo chiaro .	L'alunno riconosce i principali indicatori topologici necessitando talvolta di essere guidato . Descrive lo spazio vissuto e il territorio circostante più prossimo utilizzando l'osservazione diretta e lo ricostruisce verbalmente avvalendosi degli indicatori temporali in modo essenziale .	L'alunno riconosce i principali indicatori topologici solo se guidato dall'insegnante . Descrive lo spazio vissuto e il territorio circostante più prossimo utilizzando l'osservazione diretta e lo ricostruisce verbalmente avvalendosi degli indicatori temporali in modo semplice .	L'alunno riconosce i principali indicatori topologici con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Descrive lo spazio vissuto e il territorio circostante più prossimo utilizzando l'osservazione diretta e lo ricostruisce verbalmente avvalendosi degli indicatori temporali in modo frammentario .

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno sa cogliere il valore posizionale delle cifre in modo autonomo e completo . Esegue il calcolo orale con i numeri naturali entro il 20, esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione con sicurezza .	L'alunno sa cogliere il valore posizionale delle cifre in modo autonomo e adeguato . Esegue il calcolo orale con i numeri naturali entro il 20, esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione con chiarezza .	L'alunno sa cogliere il valore posizionale delle cifre in modo adeguato . Esegue il calcolo orale con i numeri naturali entro il 20, esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione correttamente .	L'alunno sa cogliere il valore posizionale delle cifre necessitando a volte di essere guidato . Esegue il calcolo orale con i numeri naturali entro il 20, esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno sa cogliere il valore posizionale delle cifre solo se guidato dall'insegnante . Esegue il calcolo orale con i numeri naturali entro il 20, esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione con il supporto dell'insegnante .	L'alunno sa cogliere il valore posizionale delle cifre con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Esegue il calcolo orale con i numeri naturali entro il 20, esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
SPAZIO E FIGURE	L'alunno riconosce, denomina, descrive e riproduce figure piane in modo autonomo e completo . Opera semplici confronti e ordinamenti di grandezze con sicurezza .	L'alunno riconosce, denomina, descrive e riproduce figure piane in modo autonomo . Opera semplici confronti e ordinamenti di grandezze con chiarezza .	L'alunno riconosce, denomina, descrive e riproduce figure piane in modo adeguato . Opera semplici confronti e ordinamenti di grandezze correttamente .	L'alunno riconosce, denomina, descrive e riproduce figure piane necessitando a volte di essere guidato . Opera semplici confronti e ordinamenti di grandezze necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno riconosce, denomina, descrive e riproduce figure piane solo se guidato . Opera semplici confronti e ordinamenti di grandezze con il supporto dell'insegnante .	L'alunno riconosce, denomina, descrive e riproduce figure piane con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Opera semplici confronti e ordinamenti di grandezze a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e completo . Risolve con sicurezza semplici problemi con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.	L'alunno rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo . Risolve con chiarezza semplici problemi con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.	L'alunno rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo adeguato . Risolve correttamente semplici problemi con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.	L'alunno rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle necessitando a volte di essere guidato . Risolve semplici problemi con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle solo se guidato . Risolve con il supporto dell'insegnante semplici problemi con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche	L'alunno rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Risolve a fatica, anche con il supporto dell'insegnante , semplici problemi con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno classifica e rappresenta oggetti e strumenti di uso comune in modo autonomo e completo . Descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà, confronta esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita con sicurezza .	L'alunno classifica e rappresenta oggetti e strumenti di uso comune in modo autonomo e adeguato . Descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà, confronta esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita con chiarezza .	L'alunno classifica e rappresenta oggetti e strumenti di uso comune in modo adeguato . Descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà, confronta esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita correttamente .	L'alunno classifica e rappresenta oggetti e strumenti di uso comune, necessitando talvolta di essere guidato . Descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà, confronta esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita in modo essenziale .	L'alunno classifica e rappresenta oggetti e strumenti di uso comune solo se guidato dall'insegnante . Descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà, confronta esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita in modo superficiale .	L'alunno classifica e rappresenta oggetti e strumenti di uso comune con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Descrive e individua somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà, confronta esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita in modo frammentario .

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE / INTERVENIRE E TRASFORMARE	L'alunno riconosce la funzione di oggetti, strumenti e materiali di uso quotidiano con sicurezza e in modo autonomo e completo .	L'alunno riconosce la funzione di oggetti, strumenti e materiali di uso quotidiano con chiarezza e in modo autonomo e adeguato .	L'alunno riconosce la funzione di oggetti, strumenti e materiali di uso quotidiano in modo adeguato	L'alunno riconosce la funzione di oggetti, strumenti e materiali di uso quotidiano necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno riconosce la funzione di oggetti, strumenti e materiali di uso quotidiano solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno riconosce la funzione di oggetti, strumenti e materiali di uso quotidiano con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE / ESPRIMERSI VOCALMENTE	L'alunno esegue canti e filastrocche attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale in modo originale, autonomo e completo . Sperimenta diverse modalità di produzione di suoni o rumori con sicurezza .	L'alunno esegue canti e filastrocche attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale in modo autonomo e adeguato . Sperimenta diverse modalità di produzione di suoni o rumori con chiarezza .	L'alunno esegue canti e filastrocche attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale in modo adeguato . Sperimenta diverse modalità di produzione di suoni o rumori correttamente .	L'alunno esegue canti e filastrocche attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale necessitando talvolta di essere guidato . Sperimenta diverse modalità di produzione di suoni o rumori in modo essenziale .	L'alunno esegue canti e filastrocche attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale solo se guidato . Sperimenta diverse modalità di produzione di suoni o rumori in modo semplice .	L'alunno esegue canti e filastrocche attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Sperimenta diverse modalità di produzione di suoni o rumori in modo frammentario .

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore in modo originale, autonomo e completo . Riconosce in un'immagine, attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali con sicurezza .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore in modo autonomo e adeguato . Riconosce in un'immagine, attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali con chiarezza .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore in modo adeguato . Riconosce in un'immagine, attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali correttamente e in modo chiaro .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore necessitando talvolta di essere guidato . Riconosce in un'immagine, attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore solo se guidato . Riconosce in un'immagine, attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali in modo semplice e con il supporto dell'insegnante .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore con difficoltà anche se guidato . Riconosce in un'immagine, attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali in modo frammentario anche con il supporto dell'insegnante .

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno esegue schemi motori semplici e funzionali in modo autonomo e completo . Distingue la destra dalla sinistra con sicurezza Applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, in modo efficace e corretto	L'alunno esegue schemi motori semplici e funzionali in modo autonomo e adeguato . Distingue la destra dalla sinistra con chiarezza Applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, in modo efficace	L'alunno esegue schemi motori semplici e funzionali in modo adeguato . Distingue la destra dalla sinistra correttamente . Applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, correttamente	L'alunno esegue schemi motori semplici e funzionali necessitando a volte di essere guidato . Distingue la destra dalla sinistra in modo essenziale . Applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, necessitando a volte del supporto dell'insegnante	L'alunno esegue schemi motori semplici e funzionali solo se guidato . Distingue la destra dalla sinistra in modo semplice . Applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, supportato dall'insegnante	L'alunno esegue schemi motori semplici e funzionali con difficoltà e se guidato . Distingue la destra dalla sinistra in modo frammentario . Applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, solo con il supporto dell'insegnante

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE / SVILUPPO SOSTENIBILE	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale in modo autonomo e completo . Riconosce e rispetta con continuità tutte le principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico. Osserva, riconosce e descrive oggetti cogliendone le principali caratteristiche per la raccolta differenziata con sicurezza .	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale in modo autonomo e adeguato . Riconosce e rispetta con continuità le principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico. Osserva, riconosce e descrive oggetti cogliendone le principali caratteristiche per la raccolta differenziata con chiarezza .	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale in modo adeguato . Riconosce e rispetta con continuità alcune delle principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico. Osserva, riconosce e descrive oggetti cogliendone le principali caratteristiche per la raccolta differenziata correttamente .	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante . Riconosce e rispetta alcune principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico. Osserva, riconosce e descrive oggetti cogliendone le principali caratteristiche per la raccolta differenziata in modo essenziale .	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale solo se guidato . Riconosce e rispetta alcune tra le principali regole con il supporto dell'insegnante per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico. Osserva, riconosce e descrive oggetti cogliendone le principali caratteristiche per la raccolta differenziata in modo semplice .	L'alunno conosce se stesso, il proprio corpo, le proprie e altrui emozioni, individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e mette in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale con difficoltà anche se guidato . Riconosce e rispetta solo saltuariamente le principali regole per muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico. Osserva, riconosce e descrive oggetti cogliendone le principali caratteristiche per la raccolta differenziata in modo frammentario .

**Scuola Primaria
Classe II
Primo quadrimestre**

ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno in modo autonomo e completo ascolta e comprende il senso globale di un testo riferendone il contenuto in ordine logico e cronologico. Interagisce negli scambi comunicativi e racconta il vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta in modo efficace e articolato .	L'alunno in modo autonomo e adeguato ascolta e comprende il senso globale di un testo riferendone il contenuto in ordine logico e cronologico. Interagisce negli scambi comunicativi e racconta il vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta in modo efficace .	L'alunno in modo adeguato ascolta e comprende il senso globale di un testo riferendone il contenuto in ordine logico e cronologico. Interagisce negli scambi comunicativi e racconta il vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta in modo chiaro .	L'alunno ascolta e comprende ascolta e comprende il senso globale di un testo riferendone il contenuto in ordine logico e cronologico, necessitando a volte di essere guidato . Interagisce negli scambi comunicativi e racconta il vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta in modo essenziale .	L'alunno solo se guidato dall'insegnante ascolta e comprende il senso globale di un testo riferendone il contenuto in ordine logico e cronologico. Interagisce negli scambi comunicativi e racconta il vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta in modo superficiale .	L'alunno ascolta e comprende il senso globale di un testo riferendone il contenuto in ordine logico e cronologico con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante . Interagisce negli scambi comunicativi e racconta il vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta in modo frammentario .
LETTURA	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo e utilizza la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa in modo autonomo e completo .	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo e utilizza la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa in modo autonomo e adeguato .	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo e utilizza la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa in modo adeguato .	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo e utilizza la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo e utilizza la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo e utilizza la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa con difficoltà, anche con il supporto dell'insegnante .
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno scrive autonomamente e/o sotto dettatura con sicurezza . Produce semplici frasi legate a situazioni quotidiane o stimoli dati e scrive didascalie a supporto di immagini in modo autonomo e completo .	L'alunno scrive autonomamente e/o sotto dettatura con chiarezza . Produce semplici frasi legate a situazioni quotidiane o stimoli dati e scrive didascalie a supporto di immagini in modo autonomo e adeguato .	L'alunno scrive autonomamente e/o sotto dettatura correttamente . Produce semplici frasi legate a situazioni quotidiane o stimoli dati e scrive didascalie a supporto di immagini in modo adeguato .	L'alunno scrive autonomamente e/o sotto dettatura necessitando talvolta di essere guidato . Produce semplici frasi legate a situazioni quotidiane o stimoli dati e scrive didascalie a supporto di immagini necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno scrive autonomamente e/o sotto dettatura solo se guidato . Produce semplici frasi legate a situazioni quotidiane o stimoli dati e scrive didascalie a supporto di immagini solo con il supporto dell'insegnante .	L'alunno scrive autonomamente e/o sotto dettatura con difficoltà anche se guidato . Produce semplici frasi legate a situazioni quotidiane o stimoli dati e scrive didascalie a supporto di immagini con difficoltà anche se supportato dall'insegnante .

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi al programma scolastico e ascolta e comprende brevi storie illustrate in modo autonomo e completo.	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi al programma scolastico e ascolta e comprende brevi storie illustrate in modo autonomo e adeguato.	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi al programma scolastico e ascolta e comprende brevi storie illustrate in modo adeguato.	L'alunno ascolta e comprende il significato di alcune parole e semplici comandi necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi al programma scolastico e ascolta e comprende brevi storie illustrate solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi al programma scolastico e ascolta e comprende brevi storie illustrate con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	L'alunno interagisce con espressioni e frasi memorizzate in semplici scambi comunicativi in modo autonomo e completo.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi memorizzate in semplici scambi comunicativi in modo autonomo e adeguato.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi memorizzate in semplici scambi comunicativi in modo adeguato.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi memorizzate in semplici scambi comunicativi necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi memorizzate in semplici scambi comunicativi solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi memorizzate in semplici scambi comunicativi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
READING	L'alunno legge e comprende parole e brevi messaggi scritti già noti in modo autonomo e completo.	L'alunno legge e comprende parole e brevi messaggi scritti già noti in modo autonomo e adeguato.	L'alunno legge e comprende parole e brevi messaggi scritti già noti in modo adeguato.	L'alunno legge e comprende parole e brevi messaggi scritti già noti necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno legge e comprende parole e brevi messaggi scritti già noti solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno legge e comprende parole e brevi messaggi scritti già noti con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
WRITING	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e completo.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e adeguato.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo adeguato.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali, riordina fatti ed eventi, usa le tracce del passato per produrre informazioni e ricavarne semplici conoscenze in modo autonomo e completo. Utilizza gli indicatori temporali e riconosce le relazioni di successione, ciclicità e contemporaneità degli eventi con sicurezza. Riferisce in modo efficace e articolato le conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali, riordina fatti ed eventi, usa le tracce del passato per produrre informazioni e ricavarne semplici conoscenze in modo autonomo e adeguato. Utilizza gli indicatori temporali e riconosce le relazioni di successione, ciclicità e contemporaneità degli eventi con chiarezza. Riferisce in modo efficace le conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali, riordina fatti ed eventi, usa le tracce del passato per produrre informazioni e ricavarne semplici conoscenze in modo adeguato. Utilizza gli indicatori temporali e riconosce le relazioni di successione, ciclicità e contemporaneità degli eventi correttamente. Riferisce in modo chiaro le conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali, riordina fatti ed eventi, usa le tracce del passato per produrre informazioni e ricavarne semplici conoscenze necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza gli indicatori temporali e riconosce le relazioni di successione, ciclicità e contemporaneità degli eventi necessitando a volte del supporto dell'insegnante esperienze di vita personale e coglie il concetto di successione lineare e ciclica degli eventi. Riferisce in modo essenziale le conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali, riordina fatti ed eventi, usa le tracce del passato per produrre informazioni e ricavarne semplici conoscenze solo se guidato dall'insegnante. Utilizza gli indicatori temporali e riconosce le relazioni di successione, ciclicità e contemporaneità degli eventi in maniera essenziale e frammentaria e con il supporto dell'insegnante. Riferisce in modo semplice conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza sequenze temporali, riordina fatti ed eventi, usa le tracce del passato per produrre informazioni e ricavarne semplici conoscenze con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Utilizza gli indicatori temporali e riconosce le relazioni di successione, ciclicità e contemporaneità degli eventi con fatica, anche se supportato. Riferisce in modo frammentario le conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO/ LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ/ PAESAGGIO/ REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.	<p>L'alunno conosce e utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e persone e per muoversi nello spazio noto o rappresentato e descrive gli elementi presenti nello spazio vissuto utilizzando il linguaggio specifico in modo autonomo e completo. Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio noto e riconosce la funzione degli spazi vissuti interni ed esterni in modo efficace e articolato.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e persone e per muoversi nello spazio noto o rappresentato e descrive gli elementi presenti nello spazio vissuto utilizzando il linguaggio specifico in modo autonomo e adeguato. Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio noto e riconosce la funzione degli spazi vissuti interni ed esterni in modo efficace.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e persone e per muoversi nello spazio noto o rappresentato e descrive gli elementi presenti nello spazio vissuto utilizzando il linguaggio specifico in modo adeguato. Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio noto e riconosce la funzione degli spazi vissuti interni ed esterni in modo chiaro.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e persone e per muoversi nello spazio noto o rappresentato e descrive gli elementi presenti nello spazio vissuto utilizzando il linguaggio specifico necessitando talvolta di essere guidato. Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio noto e riconosce la funzione degli spazi vissuti interni ed esterni in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e persone e per muoversi nello spazio noto o rappresentato e descrive gli elementi presenti nello spazio vissuto utilizzando il linguaggio specifico solo se guidato dall'insegnante. Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio noto e riconosce la funzione degli spazi vissuti interni ed esterni in modo semplice.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e persone e per muoversi nello spazio noto o rappresentato e descrive gli elementi presenti nello spazio vissuto utilizzando il linguaggio specifico con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio noto e riconosce la funzione degli spazi vissuti interni ed esterni in modo frammentario.</p>

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, compone e scompone i numeri, li confronta e li ordina anche rappresentandoli sulla retta in modo autonomo e completo . Esegue semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo con sicurezza .	L'alunno legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, compone e scompone i numeri, li confronta e li ordina anche rappresentandoli sulla retta in modo autonomo e adeguato . Esegue semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo con chiarezza .	L'alunno legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, compone e scompone i numeri, li confronta e li ordina anche rappresentandoli sulla retta in modo adeguato . Esegue semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo correttamente .	L'alunno legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, compone e scompone i numeri, li confronta e li ordina anche rappresentandoli sulla retta necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante . Esegue semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo, avendo bisogno a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, compone e scompone i numeri, li confronta e li ordina anche rappresentandoli sulla retta solo se guidato . Esegue semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo con il supporto dell'insegnante .	L'alunno legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, compone e scompone i numeri, li confronta e li ordina anche rappresentandoli sulla retta con difficoltà anche se guidato . Esegue semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
SPAZIO E FIGURE	L'alunno stabilisce relazioni spaziali, distingue le linee, individua confini e regioni in modo autonomo e completo . Riconosce e denomina le principali figure geometriche con sicurezza .	L'alunno stabilisce relazioni spaziali, distingue le linee, individua confini e regioni in modo autonomo . Riconosce e denomina le principali figure geometriche con chiarezza .	L'alunno stabilisce relazioni spaziali, distingue le linee, individua confini e regioni in modo adeguato . Riconosce e denomina le principali figure geometriche correttamente .	L'alunno stabilisce relazioni spaziali, distingue le linee, individua confini e regioni necessitando a volte di essere guidato . Riconosce e denomina le principali figure geometriche, avendo bisogno a volte dell'aiuto dell'insegnante .	L'alunno stabilisce relazioni spaziali, distingue le linee, individua confini e regioni solo se guidato . Riconosce e denomina le principali figure geometriche con il supporto dell'insegnante .	L'alunno stabilisce relazioni spaziali, distingue le linee, individua confini e regioni con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Riconosce e denomina le principali figure geometriche a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici in modo autonomo e completo .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici in modo autonomo .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici in modo adeguato .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici, necessitando a volte di essere guidato .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici solo se guidato .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'alunno analizza le caratteristiche dei materiali per individuarne le proprietà utili a una loro classificazione in modo autonomo e completo . Descrive le parti costitutive di una pianta e i momenti significativi della sua vita con sicurezza . Analizza, descrive e rappresenta forme e forme e trasformazioni dei vegetali in modo efficace e articolato .	L'alunno analizza le caratteristiche dei materiali per individuarne le proprietà utili a una loro classificazione in modo autonomo e adeguato . Descrive le parti costitutive di una pianta e i momenti significativi della sua vita con chiarezza . Analizza, descrive e rappresenta forme e forme e trasformazioni dei vegetali in modo efficace .	L'alunno analizza le caratteristiche dei materiali per individuarne le proprietà utili a una loro classificazione in modo adeguato . Descrive le parti costitutive di una pianta e i momenti significativi della sua vita correttamente .	L'alunno analizza le caratteristiche dei materiali per individuarne le proprietà utili a una loro classificazione, necessitando talvolta di essere guidato . Descrive le parti costitutive di una pianta e i momenti significativi della sua vita, avendo bisogno a volte dell'aiuto dell'insegnante . Analizza, descrive e rappresenta forme e forme e trasformazioni dei vegetali in modo essenziale .	L'alunno analizza le caratteristiche dei materiali per individuarne le proprietà utili a una loro classificazione solo se guidato dall'insegnante . Descrive le parti costitutive di una pianta e i momenti significativi della sua vita con il supporto dell'insegnante . Analizza, descrive e rappresenta forme e forme e trasformazioni dei vegetali in modo superficiale .	L'alunno analizza le caratteristiche dei materiali per individuarne le proprietà utili a una loro classificazione necessitando sempre dell'aiuto dell'insegnante . Descrive le parti costitutive di una pianta e i momenti significativi della sua vita con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante . Analizza, descrive e rappresenta forme e forme e trasformazioni dei vegetali in modo frammentario .

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE/ PREVEDERE E IMMAGINARE.	L'alunno distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze con sicurezza . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati in modo autonomo e completo .	L'alunno distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze con chiarezza . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati in modo autonomo e adeguato .	L'alunno distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze correttamente . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati in modo adeguato .	L'alunno distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze in modo essenziale . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze in modo superficiale . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati con il supporto dell'insegnante .	L'alunno distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze in modo frammentario . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati con difficoltà, anche con il supporto dell'insegnante .

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE/ ESPRIMERSI VOCALMENTE.	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente in modo originale, autonomo e completo. Riconosce alcune caratteristiche dei suoni con sicurezza. Esegue semplici canti in gruppo e crea ritmi con il corpo in modo efficace e articolato.	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente in modo autonomo e adeguato. Riconosce alcune caratteristiche dei suoni con chiarezza. Esegue semplici canti in gruppo e crea ritmi con il corpo in modo efficace.	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente in modo adeguato. Riconosce alcune caratteristiche dei suoni correttamente. Esegue semplici canti in gruppo e crea ritmi con il corpo in modo chiaro.	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente necessitando talvolta di essere guidato. Riconosce alcune caratteristiche dei suoni, avendo bisogno a volte del supporto dell'insegnante. Esegue semplici canti in gruppo e crea ritmi con il corpo in modo essenziale.	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente solo se guidato. Riconosce alcune caratteristiche dei suoni con il supporto dell'insegnante. Esegue semplici canti in gruppo e crea ritmi con il corpo in modo semplice.	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente con difficoltà e se guidato dall'insegnante. Riconosce alcune caratteristiche dei suoni in modo inadeguato. Esegue semplici canti in gruppo e crea ritmi con il corpo in modo frammentario.

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore; sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici; usa pastelli, acquerelli e tempere in modo originale, autonomo e completo. Riconosce e distingue i colori nell'ambiente naturale e legge un'immagine con sicurezza e in modo efficace.	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore; sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici; usa pastelli, acquerelli e tempere in modo autonomo e adeguato. Riconosce con chiarezza i cambiamenti stagionali e le immagini presentate	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore in modo adeguato. Riconosce e distingue i colori nell'ambiente naturale e legge un'immagine correttamente e in modo chiaro.	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore necessitando talvolta di essere guidato. Riconosce e distingue i colori nell'ambiente naturale e legge un'immagine in modo essenziale necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore solo se guidato. Riconosce e distingue i colori nell'ambiente naturale e legge un'immagine in modo semplice e con il supporto dell'insegnante.	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore con difficoltà anche se guidato. Riconosce e distingue i colori nell'ambiente naturale e legge un'immagine in modo frammentario anche con il supporto dell'insegnante.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali in modo autonomo e completo . Possiede con sicurezza il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e corretto .	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali in modo autonomo e adeguato . Possiede con chiarezza il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace .	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali in modo chiaro . Possiede correttamente il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo adeguato .	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali necessitando a volte di essere guidato . Possiede in modo essenziale il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali solo se guidato . Possiede in modo semplice il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri se supportato dall'insegnante .	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali con difficoltà anche se guidato . Possiede in modo frammentario il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri con difficoltà anche se supportato dall'insegnante .

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE/ SVILUPPO SOSTENIBILE/ CITTADINANZA DIGITALE	L'alunno riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile, comprende la differenza tra diritti e doveri con continuità . Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente e della tutela ambientale in modo autonomo e completo . È consapevole di alcuni rischi riguardo l'uso eccessivo della rete e discerne le emozioni reali da quelle virtuali con sicurezza .	L'alunno riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile, comprende la differenza tra diritti e doveri con continuità . Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente e della tutela ambientale in modo autonomo e adeguato . È consapevole di alcuni rischi riguardo l'uso eccessivo della rete e discerne le emozioni reali da quelle virtuali con chiarezza .	L'alunno riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile, comprende la differenza tra diritti e doveri con continuità . Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente e della tutela ambientale in modo adeguato . È consapevole di alcuni rischi riguardo l'uso eccessivo della rete e discerne le emozioni reali da quelle virtuali correttamente .	L'alunno riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile, comprende la differenza tra diritti e doveri. Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente e della tutela ambientale necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante . È consapevole di alcuni rischi riguardo l'uso eccessivo della rete e discerne le emozioni reali da quelle virtuali, ma ha bisogno a volte di essere guidato .	L'alunno riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile, comprende la differenza tra diritti e doveri con il supporto dell'insegnante . Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente e della tutela ambientale in maniera essenziale . È consapevole di alcuni rischi riguardo l'uso eccessivo della rete e discerne le emozioni reali da quelle virtuali solo se guidato .	L'alunno riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile, comprende la differenza tra diritti e doveri solo saltuariamente . Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente e della tutela ambientale con difficoltà anche se guidato . È consapevole di alcuni rischi riguardo l'uso eccessivo della rete e discerne le emozioni reali da quelle virtuali solo con il supporto dell'insegnante .

Scuola Primaria
Classe II
Secondo quadrimestre

ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno in modo autonomo e completo interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite. Racconta un vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta, rispettando l'ordine logico e/ o cronologico in modo efficace e articolato e con un lessico specifico ricco .	L'alunno in modo autonomo e adeguato interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite. Racconta un vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta, rispettando l'ordine logico e/ o cronologico in modo efficace e con un lessico specifico globalmente ricco	L'alunno in modo adeguato interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite. Racconta un vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta, rispettando l'ordine logico e/ o cronologico in modo chiaro e con un lessico specifico appropriato .	L'alunno interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite, necessitando a volte di essere guidato . Racconta un vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta, rispettando l'ordine logico e/ o cronologico in modo essenziale e con un lessico specifico generico	L'alunno solo se guidato dall'insegnante interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite. Racconta un vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta, rispettando l'ordine logico e/o cronologico in modo superficiale e con un lessico specifico poco appropriato .	L'alunno interagisce nelle conversazioni rispettando le modalità stabilite con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante . Racconta un vissuto personale, un'esperienza o una narrazione ascoltata o letta, rispettando l'ordine logico e/ o cronologico in modo frammentario e con un lessico specifico non appropriato .
LETTURA	L'alunno legge, utilizzando diverse tecniche di lettura, testi di vario genere comprendendo il senso globale e le informazioni generali in modo autonomo e completo .	L'alunno legge, utilizzando diverse tecniche di lettura, testi di vario genere comprendendo il senso globale e le informazioni generali in modo autonomo e adeguato .	L'alunno legge, utilizzando diverse tecniche di lettura, testi di vario genere comprendendo il senso globale e le informazioni generali in modo adeguato .	L'alunno legge, utilizzando diverse tecniche di lettura, testi di vario genere comprendendo il senso globale e le informazioni generali, necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno legge, utilizzando diverse tecniche di lettura, testi di vario genere comprendendo il senso globale e le informazioni generali solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno legge, utilizzando diverse tecniche di lettura, testi di vario genere comprendendo il senso globale e le informazioni generali con difficoltà, anche con il supporto dell'insegnante .
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura testi guidati, rispettando le principali convenzioni ortografiche in modo autonomo e completo . Utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce e classifica le principali strutture morfo-sintattiche con sicurezza .	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura testi guidati, rispettando le principali convenzioni ortografiche in modo autonomo e adeguato . Utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce e classifica le principali strutture morfo-sintattiche con chiarezza .	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura testi guidati, rispettando le principali convenzioni ortografiche e in modo adeguato . Utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce e classifica le principali strutture morfo-sintattiche correttamente .	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura testi guidati, rispettando le principali convenzioni ortografiche necessitando talvolta di essere guidato . Utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce e classifica le principali strutture morfo-sintattiche in modo essenziale .	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura testi guidati, rispettando le principali convenzioni ortografiche solo se guidato dall'insegnante . Utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce e classifica le principali strutture morfo-sintattiche in modo superficiale .	L'alunno scrive autonomamente e sotto dettatura testi guidati, rispettando le principali convenzioni ortografiche con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce e classifica le principali strutture morfo-sintattiche in modo frammentario .

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno comprende brevi storie illustrate ed espressioni utilizzate in semplici interazioni in modo autonomo e completo.	L'alunno comprende brevi storie illustrate ed espressioni utilizzate in semplici interazioni in modo autonomo e adeguato.	L'alunno comprende brevi storie illustrate ed espressioni utilizzate in semplici interazioni in modo adeguato.	L'alunno comprende brevi storie illustrate ed espressioni utilizzate in semplici interazioni necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno comprende brevi storie illustrate ed espressioni utilizzate in semplici interazioni solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno comprende brevi storie illustrate ed espressioni utilizzate in semplici interazioni con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	Interagisce in contesti comunicativi semplici utilizzando espressioni e lessico relativo alla sfera personale in modo autonomo e completo.	Interagisce in contesti comunicativi semplici utilizzando espressioni e lessico relativo alla sfera personale in modo autonomo e adeguato.	Interagisce in contesti comunicativi semplici utilizzando espressioni e lessico relativo alla sfera personale in modo adeguato.	Interagisce in contesti comunicativi semplici utilizzando espressioni e lessico relativo alla sfera personale necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	Interagisce in contesti comunicativi semplici utilizzando espressioni e lessico relativo alla sfera personale solo se guidato dall'insegnante.	Interagisce in contesti comunicativi semplici utilizzando espressioni e lessico relativo alla sfera personale con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
READING	Comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e completo.	Comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e adeguato.	Comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo adeguato.	Comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	Comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo se guidato dall'insegnante.	Comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
WRITING	Trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e completo.	Trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e adeguato.	Trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo adeguato.	Trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	Trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti solo se guidato dall'insegnante.	Trascrive parole e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>L'alunno rappresenta e riordina fatti ed eventi relativi al proprio passato, coglie le relazioni temporali di diversa natura (contemporaneità, causalità, ciclicità) e analizza e utilizza le diverse tipologie di fonti per documentare avvenimenti e cambiamenti personali in modo autonomo e completo. Conosce la funzione e l'uso di strumenti di misurazione del tempo con sicurezza. Riferisce in modo efficace e articolato le conoscenze acquisite in forma orale o attraverso rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno rappresenta e riordina fatti ed eventi relativi al proprio passato, coglie le relazioni temporali di diversa natura (contemporaneità, causalità, ciclicità) e analizza e utilizza le diverse tipologie di fonti per documentare avvenimenti e cambiamenti personali in modo autonomo e adeguato. Conosce la funzione e l'uso di strumenti di misurazione del tempo con chiarezza. Riferisce in modo efficace le conoscenze acquisite in forma orale o attraverso rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno rappresenta e riordina fatti ed eventi relativi al proprio passato, coglie le relazioni temporali di diversa natura (contemporaneità, causalità, ciclicità) e analizza e utilizza le diverse tipologie di fonti per documentare avvenimenti e cambiamenti personali in modo adeguato. Conosce la funzione e l'uso di strumenti di misurazione del tempo correttamente. Riferisce in modo chiaro le conoscenze acquisite in forma orale o attraverso rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno rappresenta e riordina fatti ed eventi relativi al proprio passato, coglie le relazioni temporali di diversa natura (contemporaneità, causalità, ciclicità) e analizza e utilizza le diverse tipologie di fonti per documentare avvenimenti e cambiamenti personali necessitando talvolta di essere guidato. Conosce la funzione e l'uso di strumenti di misurazione del tempo necessitando a volte del supporto dell'insegnante. Riferisce in modo essenziale le conoscenze acquisite in forma orale o attraverso rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno rappresenta e riordina fatti ed eventi relativi al proprio passato, coglie le relazioni temporali di diversa natura (contemporaneità, causalità, ciclicità) e analizza e utilizza le diverse tipologie di fonti per documentare avvenimenti e cambiamenti personali solo se guidato dall'insegnante. Conosce la funzione e l'uso di strumenti di misurazione del tempo in modo semplice. Riferisce in modo superficiale le conoscenze acquisite in forma orale o attraverso rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno rappresenta e riordina fatti ed eventi relativi al proprio passato, coglie le relazioni temporali di diversa natura (contemporaneità, causalità, ciclicità) e analizza e utilizza le diverse tipologie di fonti per documentare avvenimenti e cambiamenti personali con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Conosce la funzione e l'uso di strumenti di misurazione del tempo con fatica, anche se supportato. Riferisce in modo frammentario le conoscenze acquisite in forma orale o attraverso rappresentazioni grafiche.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO/ LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ/ PAESAGGIO/ REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>L'alunno si orienta nello spazio noto leggendo una semplice mappa e utilizzando i punti di riferimento, interpreta la simbologia convenzionale in modo autonomo e completo. Utilizza i principali indicatori topologici e il linguaggio specifico appreso per descrivere posizioni nello spazio in modo efficace e articolato. Riconosce funzioni e relazioni di spazi vissuti e osserva e descrive paesaggi cogliendone le trasformazioni apportate dall'uomo con sicurezza.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio noto leggendo una semplice mappa e utilizzando i punti di riferimento, interpreta la simbologia convenzionale in modo autonomo e adeguato. Utilizza i principali indicatori topologici e il linguaggio specifico appreso per descrivere posizioni nello spazio in modo efficace. Riconosce funzioni e relazioni di spazi vissuti e osserva e descrive paesaggi cogliendone le trasformazioni apportate dall'uomo con chiarezza.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio noto leggendo una semplice mappa e utilizzando i punti di riferimento, interpreta la simbologia convenzionale in modo adeguato. Utilizza i principali indicatori topologici e il linguaggio specifico appreso per descrivere posizioni nello spazio in modo chiaro. Riconosce funzioni e relazioni di spazi vissuti e osserva e descrive paesaggi cogliendone le trasformazioni apportate dall'uomo correttamente.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio noto leggendo una semplice mappa e utilizzando i punti di riferimento, interpreta la simbologia convenzionale necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza i principali indicatori topologici e il linguaggio specifico appreso per descrivere posizioni nello spazio in modo essenziale. Riconosce funzioni e relazioni di spazi vissuti e osserva e descrive paesaggi cogliendone le trasformazioni apportate dall'uomo, necessitando a volte del supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio noto leggendo una semplice mappa e utilizzando i punti di riferimento, interpreta la simbologia convenzionale solo se guidato dall'insegnante. Utilizza i principali indicatori topologici e il linguaggio specifico appreso per descrivere posizioni nello spazio in modo superficiale. Descrive gli elementi presenti nello spazio vissuto utilizzando il linguaggio specifico solo se guidato dall'insegnante.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio noto leggendo una semplice mappa e utilizzando i punti di riferimento, interpreta la simbologia convenzionale con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Utilizza i principali indicatori topologici e il linguaggio specifico appreso per descrivere posizioni nello spazio in modo frammentario. Descrive gli elementi presenti nello spazio vissuto utilizzando il linguaggio specifico, a fatica anche se guidato dall'insegnante.</p>

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno confronta e ordina in senso progressivo e regressivo numeri naturali e utilizza le tabelline in modo autonomo e completo . Applica gli algoritmi delle quattro operazioni utilizzando i numeri naturali con sicurezza .	L'alunno confronta e ordina in senso progressivo e regressivo numeri naturali e utilizza le tabelline in modo autonomo e adeguato . Applica gli algoritmi delle quattro operazioni utilizzando i numeri naturali con chiarezza .	L'alunno confronta e ordina in senso progressivo e regressivo numeri naturali e utilizza le tabelline in modo adeguato . Applica gli algoritmi delle quattro operazioni utilizzando i numeri naturali correttamente .	L'alunno confronta e ordina in senso progressivo e regressivo numeri naturali e utilizza le tabelline necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante . Applica gli algoritmi delle quattro operazioni utilizzando i numeri naturali, avendo bisogno a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno confronta e ordina in senso progressivo e regressivo numeri naturali e utilizza le tabelline solo se guidato . Applica gli algoritmi delle quattro operazioni utilizzando i numeri naturali con il supporto dell'insegnante .	L'alunno confronta e ordina in senso progressivo e regressivo numeri naturali e utilizza le tabelline con difficoltà anche se guidato . Applica gli algoritmi delle quattro operazioni utilizzando i numeri naturali a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
SPAZIO E FIGURE	L'alunno riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide in modo autonomo e completo .	L'alunno riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide in modo autonomo .	L'alunno riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide in modo adeguato .	L'alunno riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide necessitando a volte di essere guidato .	L'alunno riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide solo se guidato .	L'alunno riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici; rileva, organizza, rappresenta graficamente e interpreta i dati in modo autonomo e completo .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici; rileva, organizza, rappresenta graficamente e interpreta i dati in modo autonomo .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici; rileva, organizza, rappresenta graficamente e interpreta i dati in modo adeguato .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici, necessitando a volte di essere guidato .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici solo se guidato .	L'alunno formula e risolve un problema partendo dai dati numerici; rileva, organizza, rappresenta graficamente e interpreta i dati con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/ OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO/ L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE.	L'alunno esplora e descrive alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua in modo autonomo e completo . Analizza e comprende i principali comportamenti adattivi degli animali in modo efficace e articolato .	L'alunno esplora e descrive alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua in modo autonomo e adeguato . Analizza e comprende i principali comportamenti adattivi degli animali in modo efficace .	L'alunno esplora e descrive alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua in modo adeguato . Analizza e comprende i principali comportamenti adattivi degli animali in modo chiaro .	L'alunno esplora e descrive alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua, necessitando talvolta di essere guidato . Analizza e comprende i principali comportamenti adattivi degli animali in modo essenziale .	L'alunno esplora e descrive alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua solo se guidato dall'insegnante . Analizza e comprende i principali comportamenti adattivi degli animali in modo superficiale .	L'alunno esplora e descrive alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Analizza e comprende i principali comportamenti adattivi degli animali in modo frammentario .

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE/ PREVEDERE E IMMAGINARE/ INTERVENIRE E TRASFORMARE.	L'alunno osserva e rappresenta dati attraverso tabelle, diagrammi, disegni in modo autonomo e completo . Distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze con sicurezza . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati in modo efficace e articolato .	L'alunno osserva e rappresenta dati attraverso tabelle, diagrammi, disegni in modo autonomo e adeguato . Distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze con chiarezza . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati in modo efficace .	L'alunno osserva e rappresenta dati attraverso tabelle, diagrammi, disegni correttamente . Distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze in modo chiaro . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati in modo chiaro .	L'alunno osserva e rappresenta dati attraverso tabelle, diagrammi, disegni necessitando a volte del supporto dell'insegnante . Distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze in modo essenziale . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno osserva e rappresenta dati attraverso tabelle, diagrammi, disegni solo se guidato dall'insegnante . Distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze in modo superficiale . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati con il supporto dell'insegnante .	L'alunno osserva e rappresenta dati attraverso tabelle, diagrammi, disegni con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante . Distingue, descrive e rappresenta elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze in modo frammentario . Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE/ ESPRIMERSI VOCALMENTE/ PRODURRE.	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente in modo autonomo e completo . Riconosce i principali parametri dei suoni con sicurezza . Interpreta testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio e utilizza la voce e il proprio corpo per espressioni parlate, recitate e cantate, riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro in modo originale, efficace e articolato .	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente in modo autonomo e adeguato . Riconosce i principali parametri dei suoni con chiarezza . Interpreta testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio e utilizza la voce e il proprio corpo per espressioni parlate, recitate e cantate, riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro in modo efficace .	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente in modo adeguato . Riconosce i principali parametri dei suoni correttamente . Interpreta testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio e utilizza la voce e il proprio corpo per espressioni parlate, recitate e cantate, riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro in modo chiaro .	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente necessitando talvolta di essere guidato . Riconosce i principali parametri dei suoni, avendo bisogno a volte del supporto dell'insegnante . Interpreta testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio e utilizza la voce e il proprio corpo per espressioni parlate, recitate e cantate, riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro in modo essenziale .	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente solo se guidato . Riconosce i principali parametri dei suoni con il supporto dell'insegnante . Interpreta testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio e utilizza la voce e il proprio corpo per espressioni parlate, recitate e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro in modo semplice .	L'alunno ricerca e riconosce suoni e rumori dell'ambiente con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Riconosce i principali parametri dei suoni a fatica anche se supportato dall'insegnante . Interpreta testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio e utilizza la voce e il proprio corpo per espressioni parlate, recitate e cantate, riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro in modo frammentario .

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore; utilizza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici pittorici in modo originale, autonomo e completo . Riconosce e distingue i colori presenti nell'ambiente e descrive un'immagine con sicurezza .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore; utilizza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici pittorici in modo autonomo e adeguato . Riconosce e distingue i colori presenti nell'ambiente e descrive un'immagine con chiarezza .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore; utilizza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici pittorici in modo adeguato . Riconosce e distingue i colori presenti nell'ambiente e descrive un'immagine correttamente .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore; utilizza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici pittorici necessitando talvolta di essere guidato . Riconosce e distingue i colori presenti nell'ambiente e descrive un'immagine in modo essenziale .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore; utilizza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici pittorici solo se guidato . Riconosce e distingue i colori presenti nell'ambiente e descrive un'immagine in modo superficiale .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore; utilizza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici pittorici con difficoltà anche se guidato . Riconosce e distingue i colori presenti nell'ambiente e descrive un'immagine in modo frammentario .

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali in modo autonomo e completo . Possiede con sicurezza il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e corretto e rispetta le regole in modo responsabile .	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali in modo autonomo e adeguato . Possiede con chiarezza il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e rispetta sempre le regole.	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali in modo adeguato . Possiede correttamente il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo adeguato e rispetta le regole.	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali necessitando a volte di essere guidato . Possiede in modo essenziale il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo parzialmente adeguato e rispetta quasi sempre le regole.	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali solo se guidato . Possiede in modo superficiale il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri con difficoltà e rispetta talvolta le regole.	L'alunno integra schemi motori semplici e funzionali con difficoltà anche se guidato . Possiede in modo frammentario il concetto di lateralità e di spazio/tempo. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri solo con il supporto dell'insegnante e rispetta a fatica le regole.

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE/ SVILUPPO SOSTENIBILE/ CITTADINANZA DIGITALE	L'alunno riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile e rispetta se stesso e gli altri con continuità . Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata in modo autonomo e completo . Utilizza alcuni strumenti tecnologici con sicurezza .	L'alunno riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile e rispetta se stesso e gli altri con continuità . Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata in modo autonomo e adeguato . Utilizza alcuni strumenti tecnologici con chiarezza .	L'alunno riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile e rispetta se stesso e gli altri con continuità . Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata in modo adeguato . Utilizza alcuni strumenti tecnologici correttamente .	L'alunno riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile e rispetta se stesso e gli altri. Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante . Utilizza alcuni strumenti tecnologici, ma ha bisogno a volte di essere guidato .	L'alunno riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile con il supporto dell'insegnante e rispetta se stesso e gli altri con difficoltà . Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata in maniera essenziale . Utilizza alcuni strumenti tecnologici solo se guidato .	L'alunno riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile solo saltuariamente e rispetta se stesso e gli altri a fatica, anche se guidato . Comprende l'importanza dell'ambiente e l'utilità della raccolta differenziata con difficoltà anche se guidato . Utilizza alcuni strumenti tecnologici solo con il supporto dell'insegnante .

**Scuola Primaria
Classe III
Primo quadrimestre**

ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno in modo autonomo e completo ascolta e comprende il senso globale di un testo, riferendone gli elementi principali in ordine cronologico e logico. Interagisce in modo efficace e articolato negli scambi comunicativi rispettando le modalità stabilite.	L'alunno in modo autonomo e adeguato ascolta e comprende il senso globale di un testo, riferendone gli elementi principali in ordine cronologico e logico. Interagisce in modo efficace negli scambi comunicativi rispettando le modalità stabilite.	L'alunno in modo adeguato ascolta e comprende il senso globale di un testo, riferendone gli elementi principali in ordine cronologico e logico. Interagisce in modo chiaro negli scambi comunicativi rispettando le modalità stabilite.	L'alunno ascolta e comprende il senso globale di un testo, necessitando a volte di essere guidato per riferire gli elementi principali in ordine cronologico e logico. Interagisce in modo essenziale negli scambi comunicativi secondo le modalità stabilite.	L'alunno solo se guidato dall'insegnante , ascolta e comprende il senso globale di un testo, riferendone gli elementi principali. Interagisce in modo superficiale negli scambi comunicativi secondo le modalità stabilite.	L'alunno ascolta e comprende il senso globale di un testo, riferendone gli elementi principali con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Comunica in modo frammentario .
LETTURA	L'alunno in modo autonomo e completo legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa con sicurezza .	L'alunno in modo autonomo e adeguato legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa con chiarezza .	L'alunno in modo adeguato legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa correttamente .	L'alunno, necessitando a volte del supporto dell'insegnante legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo essenziale .	L'alunno solo se guidato dall'insegnante , legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo superficiale .	L'alunno con difficoltà, anche con il supporto dell'insegnante legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo frammentario .
SCRIVERE	L'alunno con sicurezza , scrive seguendo le indicazioni, testi narrativi di vario genere, suddividendo il testo in sequenze e rappresentandolo graficamente, scrivendo le relative didascalie.	L'alunno con chiarezza scrive seguendo le indicazioni, testi narrativi di vario genere, , suddividendo il testo in sequenze e rappresentandolo graficamente, scrivendo le relative didascalie.	L'alunno scrive correttamente seguendo le indicazioni, testi narrativi di vario genere, suddividendo il testo in sequenze e rappresentandolo graficamente, scrivendo le relative didascalie.	L'alunno scrive necessitando talvolta di essere guidato , testi narrativi di vario genere, suddividendo il testo in sequenze e rappresentandolo graficamente, scrivendo le relative didascalie.	L'alunno scrive solo se guidato testi narrativi di vario genere, suddividendo il testo in sequenze e rappresentandolo graficamente, scrivendo le relative didascalie.	L'alunno scrive con difficoltà anche se guidato testi narrativi di vario genere, suddividendo il testo in sequenze e rappresentandolo graficamente, scrivendo le relative didascalie.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	L'alunno con sicurezza , utilizza le principali convenzioni ortografiche e riconosce le principali strutture morfologiche in modo autonomo e completo .	L'alunno con chiarezza utilizza le principali convenzioni ortografiche e riconosce le principali strutture morfologiche in modo autonomo e adeguato .	L'alunno utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche e riconosce le principali strutture morfologiche, in modo adeguato .	L'alunno, in modo essenziale , utilizza le principali convenzioni ortografiche e riconosce le principali strutture morfologiche necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno in modo superficiale , utilizza le principali convenzioni ortografiche e riconosce le principali strutture morfologiche solo se guidato .	L'alunno utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo frammentario . Riconosce le principali strutture morfologiche con difficoltà anche con il supporto dell'insegnante .

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate in modo autonomo e completo.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate in modo autonomo e adeguato.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate in modo adeguato.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi in modo autonomo e completo.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi in modo autonomo e adeguato.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi in modo adeguato.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
READING	L'alunno legge e comprende semplici frasi note in modo autonomo e completo.	L'alunno legge e comprende semplici frasi note in modo autonomo e adeguato.	L'alunno legge e comprende semplici frasi note in modo adeguato.	L'alunno legge e comprende semplici frasi note necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno legge e comprende semplici frasi note solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno legge e comprende semplici frasi note con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
WRITING	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e completo.	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e adeguato.	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo adeguato	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti con difficoltà anche se guidato dall'insegnante

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>L'alunno riordina fatti ed esperienze vissute, distinguendo e classificando i diversi tipi di fonti per ricostruire il passato in modo autonomo e completo.</p> <p>Descrive le teorie relative all'origine dell'universo e del nostro pianeta descrivendo le tappe fondamentali della preistoria con sicurezza.</p> <p>Racconta e rappresenta in modo efficace e articolato i contenuti appresi rappresentando i concetti con l'aiuto di schemi e mappe e utilizzando un lessico specifico ricco.</p>	<p>L'alunno riordina fatti ed esperienze vissute, distinguendo e classificando i diversi tipi di fonti per ricostruire il passato in modo autonomo e adeguato.</p> <p>Descrive le teorie relative all'origine dell'universo e del nostro pianeta descrivendo le tappe fondamentali della preistoria con chiarezza.</p> <p>Racconta e rappresenta in modo efficace i contenuti appresi rappresentando i concetti con l'aiuto di schemi e mappe e utilizzando un lessico specifico globalmente ricco.</p>	<p>L'alunno riordina fatti ed esperienze vissute, distinguendo e classificando i diversi tipi di fonti per ricostruire il passato in modo adeguato.</p> <p>Descrive le teorie relative all'origine dell'universo e del nostro pianeta descrivendo le tappe fondamentali della preistoria correttamente.</p> <p>Racconta e rappresenta in modo chiaro i contenuti appresi rappresentando i concetti con l'aiuto di schemi e mappe e utilizzando un lessico specifico appropriato.</p>	<p>L'alunno riordina fatti ed esperienze vissute, distinguendo e classificando i diversi tipi di fonti per ricostruire il passato necessitando talvolta di essere guidato.</p> <p>Descrive le teorie relative all'origine dell'universo e del nostro pianeta descrivendo le tappe fondamentali della preistoria necessitando a volte del supporto dell'insegnante.</p> <p>Racconta e rappresenta in modo essenziale i contenuti appresi rappresentando i concetti con l'aiuto di schemi e mappe e utilizzando un lessico specifico generico.</p>	<p>L'alunno riordina fatti ed esperienze vissute, distinguendo e classificando i diversi tipi di fonti per ricostruire il passato solo se guidato dall'insegnante.</p> <p>Descrive le teorie relative all'origine dell'universo e del nostro pianeta descrivendo le tappe fondamentali della preistoria con difficoltà.</p> <p>Racconta e rappresenta i contenuti appresi in maniera superficiale rappresentando i concetti con l'aiuto di schemi e mappe e utilizzando un lessico poco appropriato.</p>	<p>L'alunno riordina fatti ed esperienze vissute, distinguendo e classificando i diversi tipi di fonti per ricostruire il passato con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.</p> <p>Descrive le teorie relative all'origine dell'universo e del nostro pianeta descrivendo le tappe fondamentali della preistoria con fatica anche se supportato.</p> <p>Racconta e rappresenta i contenuti appresi rappresentando i concetti con l'aiuto di schemi e mappe in modo frammentario e utilizzando un lessico specifico non appropriato.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA', PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>L'alunno legge le caratteristiche di un territorio utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina in modo autonomo e completo.</p> <p>Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio con sicurezza. Conosce le caratteristiche del territorio in modo efficace e articolato.</p>	<p>L'alunno legge le caratteristiche di un territorio utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina in modo autonomo e adeguato.</p> <p>Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio con chiarezza. Conosce le caratteristiche del territorio in modo efficace.</p>	<p>L'alunno legge le caratteristiche di un territorio utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina in modo adeguato. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio correttamente.</p> <p>Conosce le caratteristiche del territorio in modo chiaro.</p>	<p>L'alunno legge le caratteristiche di un territorio utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina necessitando talvolta di essere guidato.</p> <p>Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio necessitando a volte del supporto dell'insegnante.</p> <p>Conosce le caratteristiche del territorio in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno legge le caratteristiche di un territorio utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina solo se guidato dall'insegnante. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio con il supporto dell'insegnante. Conosce le caratteristiche del territorio in modo superficiale.</p>	<p>L'alunno legge le caratteristiche di un territorio utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio con fatica anche se supportato.</p> <p>Conosce le caratteristiche del territorio in modo frammentario.</p>

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno legge e scrive in modo autonomo e completo i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale. Comprende e utilizza con sicurezza il significato delle operazioni e l'applicazione logica delle stesse in diverse situazioni, lo stesso per le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale.	L'alunno legge e scrive in modo autonomo e adeguato i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale. Comprende e utilizza con chiarezza il significato delle operazioni e l'applicazione logica delle stesse in diverse situazioni, lo stesso per le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale.	L'alunno legge e scrive in modo adeguato i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale. Comprende e utilizza correttamente , il significato delle operazioni e l'applicazione logica delle stesse in diverse situazioni, lo stesso per le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale.	L'alunno legge e scrive, necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante , i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale. Comprende e utilizza in modo essenziale il significato delle operazioni e l'applicazione logica delle stesse in diverse situazioni, lo stesso per le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale.	L'alunno legge e scrive, solo se guidato dall'insegnante , i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Comprende e utilizza in modo superficiale il significato delle operazioni e l'applicazione logica delle stesse in diverse situazioni, lo stesso per le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale.	L'alunno legge e scrive, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante , i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Comprende e utilizza in modo frammentario il significato delle operazioni e l'applicazione logica delle stesse in diverse situazioni, lo stesso per le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale.
SPAZIO E FIGURE	L'alunno rappresenta, confronta e analizza in modo autonomo e completo le figure geometriche, individuandone con sicurezza varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	L'alunno rappresenta, confronta e analizza in modo autonomo le figure geometriche, individuandone con chiarezza varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	L'alunno rappresenta, confronta e analizza in modo adeguato le figure geometriche individuandone correttamente varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali	L'alunno rappresenta, confronta e analizza, necessitando a volte di essere guidato , le figure geometriche, individuandone in modo essenziale varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	L'alunno rappresenta, confronta e analizza, solo se guidato le figure geometriche, individuandone con il supporto dell'insegnante varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	L'alunno rappresenta, confronta e analizza con difficoltà anche se guidato dall'insegnante le figure geometriche, individuandone il supporto dell'insegnante varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno in modo autonomo e completo rileva, classifica, analizza e interpreta dati in rappresentazioni grafiche utilizzandoli per la risoluzione dei problemi. Utilizza con sicurezza il linguaggio della logica e il ragionamento aritmetico per risolvere situazioni problematiche reali utilizzando varie strategie risolutive.	L'alunno in modo autonomo , rileva, classifica, analizza e interpreta dati in rappresentazioni grafiche utilizzandoli per la risoluzione dei problemi. Utilizza con chiarezza il linguaggio della logica e il ragionamento aritmetico per risolvere situazioni problematiche reali utilizzando varie strategie risolutive.	L'alunno in modo adeguato rileva, classifica, analizza e interpreta dati in rappresentazioni grafiche utilizzandoli per la risoluzione dei problemi. Utilizza correttamente il linguaggio della logica e il ragionamento aritmetico per risolvere situazioni problematiche reali utilizzando varie strategie risolutive.	L'alunno, necessitando a volte di essere guidato , rileva, analizza classifica, e interpreta dati in rappresentazioni grafiche utilizzandoli per la risoluzione dei problemi. Utilizza in modo essenziale il linguaggio della logica e il ragionamento aritmetico per risolvere situazioni problematiche reali utilizzando varie strategie risolutive.	L'alunno classifica solo se guidato rileva, classifica, analizza e interpreta dati in rappresentazioni grafiche utilizzandoli per la risoluzione dei problemi. Utilizza in modo superficiale il linguaggio della logica e il ragionamento aritmetico per risolvere situazioni problematiche reali utilizzando varie strategie risolutive.	L'alunno, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante , rileva, classifica, analizza e interpreta dati in rappresentazioni grafiche utilizzandoli per la risoluzione dei problemi. Utilizza in modo frammentario il linguaggio della logica e il ragionamento aritmetico per risolvere situazioni problematiche reali utilizzando varie strategie risolutive.

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno conosce alcune caratteristiche e proprietà dei liquidi, dei solidi, dei gas cogliendone le differenze in modo autonomo e completo . Conosce la funzione dello scienziato, le fasi del metodo sperimentale e dove si trovano solidi e liquidi in natura con sicurezza e in modo efficace .	L'alunno conosce alcune caratteristiche e proprietà dei liquidi, dei solidi, dei gas cogliendone le differenze in modo autonomo e adeguato . Conosce la funzione dello scienziato, le fasi del metodo sperimentale e dove si trovano solidi e liquidi in natura con chiarezza .	L'alunno conosce alcune caratteristiche e proprietà dei liquidi, dei solidi, dei gas cogliendone le differenze in modo adeguato . Conosce la funzione dello scienziato, le fasi del metodo sperimentale e dove si trovano solidi e liquidi in natura correttamente .	L'alunno conosce alcune caratteristiche e proprietà dei liquidi, dei solidi, dei gas cogliendone le differenze, necessitando talvolta di essere guidato . Conosce la funzione dello scienziato, le fasi del metodo sperimentale cogliendone le differenze in modo essenziale .	L'alunno conosce alcune caratteristiche e proprietà dei liquidi, dei solidi, dei gas cogliendone le differenze, solo se guidato dall'insegnante . Conosce la funzione dello scienziato, le fasi del metodo sperimentale cogliendone le differenze in modo superficiale .	L'alunno conosce alcune caratteristiche e proprietà dei liquidi, dei solidi, dei gas cogliendone le differenze, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Conosce la funzione dello scienziato, le fasi del metodo sperimentale e ne coglie le differenze in modo frammentario .

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMAZIONE	L'alunno effettua esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con sicurezza . Utilizza le informazioni per ricerche, utilizza le risorse gestendo sprechi e deturpamento ambientale in modo autonomo e completo .	L'alunno effettua esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con chiarezza . Utilizza le informazioni per ricerche, utilizza le risorse gestendo sprechi e deturpamento ambientale in modo autonomo e adeguato .	L'alunno effettua esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni correttamente . Utilizza le informazioni per ricerche, utilizza le risorse gestendo sprechi e deturpamento ambientale in modo adeguato .	L'alunno effettua esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale . Utilizza le informazioni per ricerche, utilizza le risorse gestendo sprechi e deturpamento ambientale necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante .	L'alunno effettua esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo superficiale . Utilizza le informazioni per ricerche, utilizza le risorse gestendo sprechi e deturpamento ambientale solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno effettua esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo frammentario . Utilizza le informazioni per ricerche, utilizza le risorse gestendo sprechi e deturpamento ambientale con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE/ ESPRIMERSI VOCALMENTE.	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali in modo autonomo e completo . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate con sicurezza . Riproduce e improvvisa rumori del paesaggio sonoro in modo originale, efficace e articolato .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali in modo autonomo e adeguato . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate con chiarezza . Riproduce e improvvisa rumori del paesaggio sonoro in modo efficace .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali in modo adeguato . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate correttamente . Riproduce e improvvisa rumori del paesaggio sonoro in modo chiaro .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali necessitando talvolta di essere guidato . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate in modo essenziale . Riproduce e improvvisa rumori del paesaggio sonoro in modo essenziale .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali solo se guidato . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate con il supporto dell'insegnante . Riproduce e improvvisa rumori del paesaggio sonoro in modo semplice .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali con difficoltà e se guidato dall'insegnante. Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Riproduce e improvvisa rumori del paesaggio sonoro in modo frammentario .

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, riconoscendo e distinguendo i colori presenti nell'ambiente naturale in modo originale, autonomo e completo . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive e legge un'immagine con sicurezza .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, riconoscendo e distinguendo i colori presenti nell'ambiente naturale in modo autonomo e adeguato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive e legge un'immagine con chiarezza .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, riconoscendo e distinguendo i colori presenti nell'ambiente naturale in modo adeguato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive e legge un'immagine correttamente .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, riconoscendo e distinguendo i colori presenti nell'ambiente naturale necessitando talvolta di essere guidato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive e legge un'immagine in modo essenziale .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, riconoscendo e distinguendo i colori presenti nell'ambiente naturale solo se guidato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive e legge un'immagine in modo superficiale .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, riconoscendo e distinguendo i colori presenti nell'ambiente naturale con difficoltà anche se guidato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive e legge un'immagine in modo frammentario .

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e completo . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento con sicurezza . Conosce e applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, in modo efficace e corretto	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e adeguato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento con chiarezza . Conosce e applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, in modo efficace	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori in modo adeguato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento correttamente . Conosce e applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, in modo chiaro	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori , necessitando a volte di essere guidato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento in modo essenziale . Conosce e applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, avendo bisogno talvolta di essere supportato	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori, solo se guidato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento in modo superficiale . Conosce e applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, solo se supportato .	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori con difficoltà anche se guidato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento in modo frammentario . Conosce e applica modalità esecutive dei giochi proposti e interagisce positivamente con gli altri, consapevole del valore delle regole e del loro rispetto, con difficoltà anche con il supporto dell'insegnante

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE/ SVILUPPO SOSTENIBILE/ CITTADINANZA DIGITALE	L'alunno riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri, e conosce i simboli della Repubblica Italiana con continuità . Comprende l'importanza di Ridurre, Riutilizzare e Riciclare, rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente in modo autonomo e completo , riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro con sicurezza .	L'alunno riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri, e conosce i simboli della Repubblica Italiana con continuità . Comprende l'importanza di Ridurre, Riutilizzare e Riciclare, rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente in modo autonomo e adeguato , riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro con chiarezza .	L'alunno riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri, e conosce i simboli della Repubblica Italiana con continuità . Comprende l'importanza di Ridurre, Riutilizzare e Riciclare, rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente in modo adeguato , riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro correttamente .	L'alunno riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri, e conosce i simboli della Repubblica Italiana necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante . Comprende l'importanza di alcune procedure: Ridurre, Riutilizzare e Riciclare, rispettare e riconoscere il valore sociale e naturale dell'ambiente. Riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro ma ha bisogno a volte di essere guidato .	L'alunno riconosce e rispetta alcune delle principali norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri, e conosce i simboli della Repubblica Italiana solo se guidato . Comprende l'importanza di alcune procedure. Riduce, riutilizza e ricicla, rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente con il supporto dell'insegnante riconoscere e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro ma ha bisogno di essere guidato .	L'alunno con difficoltà anche se guidato riconosce e rispetta le principali norme di convivenza civile e comprende la differenza tra diritti e doveri, e conosce i simboli della Repubblica Italiana. Comprende l'importanza di alcune procedure: ridurre, riutilizzare e riciclare, rispettare e riconoscere il valore sociale e naturale dell'ambiente solo saltuariamente . Riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro solo con il supporto dell'insegnante .

Scuola Primaria Classe III Secondo quadrimestre ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno interagisce negli scambi comunicativi esprimendosi in modo chiaro, corretto e efficace rispettando le modalità stabilite in modo autonomo e completo . Comprende i fatti essenziali di testi ascoltati, individuando gli elementi principali e riferendone il contenuto seguendo un ordine logico e cronologico in modo efficace e articolato .	L'alunno interagisce negli scambi comunicativi esprimendosi in modo chiaro, corretto e efficace rispettando le modalità stabilite in modo autonomo e adeguato . Comprende i fatti essenziali di testi ascoltati, individuando gli elementi principali e riferendone il contenuto, seguendo un ordine logico e cronologico in modo efficace .	L'alunno interagisce negli scambi comunicativi esprimendosi in modo chiaro, corretto e efficace rispettando le modalità stabilite in modo adeguato . Comprende i fatti essenziali di testi ascoltati, individuando gli elementi principali e riferendone il contenuto, seguendo un ordine logico e cronologico in modo chiaro .	L'alunno interagisce negli scambi comunicativi esprimendosi in modo chiaro, corretto e efficace rispettando le modalità stabilite necessitando a volte di essere seguito . Comprende i fatti essenziali di testi ascoltati, individuando gli elementi principali e riferendone il contenuto, seguendo un ordine logico e cronologico in modo essenziale .	L'alunno interagisce negli scambi comunicativi esprimendosi in modo chiaro, corretto e efficace rispettando le modalità stabilite solo se guidato dall'insegnante . Comprende i fatti essenziali di testi ascoltati, individuando gli elementi principali e riferendone il contenuto, seguendo un ordine logico e cronologico in modo superficiale .	L'alunno interagisce negli scambi comunicativi esprimendosi in modo chiaro, corretto e efficace rispettando le modalità stabilite con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Comprende i fatti essenziali di testi ascoltati, individuando gli elementi principali e riferendone il contenuto, seguendo un ordine logico e cronologico in modo frammentario .
LETTURA	L'alunno in modo autonomo e completo legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa con sicurezza	L'alunno in modo autonomo e adeguato legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa con chiarezza .	L'alunno in modo adeguato legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa correttamente .	L'alunno, necessitando a volte del supporto dell'insegnante legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo essenziale .	L'alunno solo se guidato dall'insegnante legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo superficiale .	L'alunno con difficoltà, anche con il supporto dell'insegnante legge e comprende vari tipi di testo, individuandone elementi principali e caratteristiche peculiari. Utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo frammentario .
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno scrive testi legati a scopi diversi rispettando le principali convenzioni ortografiche con sicurezza . Suddivide un testo in sequenze, le rappresenta graficamente e scrive le relative didascalie in modo autonomo e completo .	L'alunno scrive testi legati a scopi diversi rispettando le principali convenzioni ortografiche con chiarezza . Suddivide un testo in sequenze, le rappresenta graficamente e scrive le relative didascalie in modo autonomo e adeguato .	L'alunno scrive testi legati a scopi diversi rispettando le principali convenzioni ortografiche correttamente . Suddivide un testo in sequenze, le rappresenta graficamente e scrive le relative didascalie in modo adeguato .	L'alunno scrive testi legati a scopi diversi rispettando le principali convenzioni ortografiche necessitando talvolta di essere guidato . Suddivide un testo in sequenze, le rappresenta graficamente e scrive le relative didascalie necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno, scrive testi legati a scopi diversi rispettando le principali convenzioni ortografiche solo se guidato . Suddivide un testo in sequenze, le rappresenta graficamente e scrive le relative didascalie solo se guidato .	L'alunno, scrive testi legati a scopi diversi rispettando le principali convenzioni ortografiche con difficoltà anche se guidato . Suddivide un testo in sequenze, le rappresenta graficamente e scrive le relative didascalie a fatica anche guidato dall'insegnante .
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	L'alunno con sicurezza , conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche, riconoscendo le strutture morfologiche e utilizzando il dizionario in modo autonomo e completo .	L'alunno con chiarezza utilizza le principali convenzioni ortografiche, riconoscendo le strutture morfologiche e utilizzando il dizionario in modo autonomo e adeguato .	L'alunno utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche, riconosce le strutture morfologiche utilizza il dizionario, in modo adeguato .	L'alunno, in modo essenziale , utilizza le principali convenzioni ortografiche, riconosce le strutture morfologiche e utilizza il dizionario necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante .	L'alunno in modo superficiale , utilizza le principali convenzioni ortografiche e riconosce le strutture morfologiche e utilizza il dizionario solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno in modo frammentario utilizza le principali convenzioni ortografiche, riconosce le strutture morfologiche e utilizza il dizionario con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate in modo autonomo e completo.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate in modo autonomo e adeguato.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate in modo adeguato.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende brevi messaggi orali e brevi storie illustrate con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi in modo autonomo e completo.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi in modo autonomo e adeguato.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi in modo adeguato.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno interagisce con espressioni e frasi note in semplici scambi comunicativi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
READING	L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e completo.	L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e adeguato.	L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo adeguato.	L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante.	L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
WRITING	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e completo.	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e adeguato.	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo adeguato	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante.	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno trascrive semplici messaggi riferiti ad argomenti noti con difficoltà anche se guidato dall'insegnante

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>L'alunno conosce e memorizza le sequenze temporali in base al concetto di era geologica, ricostruisce attraverso l'analisi delle fonti storiche, il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche in modo autonomo e completo.</p> <p>Dispone le fonti in ordine cronologico sulla linea del tempo per ricostruire e operare confronti fra periodi storici con sicurezza.</p> <p>Racconta le conoscenze acquisite e rappresenta in modo efficace e articolato i contenuti appresi mediante grafici, mappe e disegni.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza le sequenze temporali in base al concetto di era geologica, ricostruisce attraverso l'analisi delle fonti storiche, il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche in modo autonomo e adeguato.</p> <p>Dispone le fonti in ordine cronologico sulla linea del tempo per ricostruire e operare confronti fra periodi storici con chiarezza.</p> <p>Racconta le conoscenze acquisite e rappresenta in modo efficace i contenuti appresi mediante grafici, mappe e disegni.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza le sequenze temporali in base al concetto di era geologica, ricostruisce attraverso l'analisi delle fonti storiche, il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche in modo adeguato.</p> <p>Dispone le fonti in ordine cronologico sulla linea del tempo per ricostruire e operare confronti fra periodi storici correttamente.</p> <p>Racconta le conoscenze acquisite e rappresenta in modo chiaro i contenuti appresi mediante grafici, mappe e disegni.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza le sequenze temporali in base al concetto di era geologica, ricostruisce attraverso l'analisi delle fonti storiche, il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche necessitando talvolta di essere guidato.</p> <p>Dispone le fonti in ordine cronologico sulla linea del tempo per ricostruire e operare confronti fra periodi storici necessitando a volte del supporto dell'insegnante.</p> <p>Racconta le conoscenze acquisite e rappresenta in modo essenziale i contenuti appresi mediante grafici, mappe e disegni.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza le sequenze temporali in base al concetto di era geologica, ricostruisce attraverso l'analisi delle fonti storiche, il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche solo se guidato dalle insegnanti.</p> <p>Dispone le fonti in ordine cronologico sulla linea del tempo per ricostruire e operare confronti fra periodi storici con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Racconta le conoscenze acquisite e rappresenta in maniera superficiale i contenuti appresi mediante grafici, mappe e disegni.</p>	<p>L'alunno conosce e memorizza le sequenze temporali in base al concetto di era geologica, ricostruisce attraverso l'analisi delle fonti storiche, il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.</p> <p>Dispone le fonti in ordine cronologico sulla linea del tempo per ricostruire e operare confronti fra periodi storici con fatica anche se supportato.</p> <p>Racconta le conoscenze acquisite e rappresenta in modo frammentario i contenuti appresi mediante grafici, mappe e disegni.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA', PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>L'alunno distingue e riconosce diversi tipi di carte geografiche ricavandone informazioni in modo autonomo e completo.</p> <p>Conosce, usa, legende e punti cardinali con sicurezza.</p> <p>Conosce gli elementi caratteristici dei diversi ambienti in modo efficace e articolato.</p>	<p>L'alunno distingue e riconosce diversi tipi di carte geografiche ricavandone informazioni in modo autonomo e adeguato.</p> <p>Conosce, usa, legende e punti cardinali con chiarezza.</p> <p>Conosce gli elementi caratteristici dei diversi ambienti in modo efficace.</p>	<p>L'alunno distingue e riconosce diversi tipi di carte geografiche ricavandone informazioni in modo adeguato. Conosce, usa, legende e punti cardinali correttamente. Conosce gli elementi caratteristici dei diversi ambienti in modo chiaro.</p>	<p>L'alunno distingue e riconosce diversi tipi di carte geografiche ricavandone informazioni necessitando talvolta di essere guidato.</p> <p>Conosce, usa, legende e punti cardinali con il supporto dell'insegnante. Conosce gli elementi caratteristici dei diversi ambienti in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno distingue e riconosce diversi tipi di carte geografiche ricavandone informazioni solo se guidato dall'insegnante. Conosce, usa, legende e punti cardinali con il supporto dell'insegnante. Conosce gli elementi caratteristici dei diversi ambienti in modo superficiale.</p>	<p>L'alunno distingue e riconosce diversi tipi di carte geografiche ricavandone informazioni con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Conosce, usa, legende e punti cardinali necessitando sempre di aiuto. Conosce gli elementi caratteristici dei diversi ambienti in modo frammentario.</p>

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno legge e scrive in modo autonomo e completo i numeri naturali interi e in notazione decimale riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Conosce con sicurezza il significato di frazione e applica le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale in modo efficace e articolato .	L'alunno legge e scrive in modo autonomo e adeguato i numeri naturali interi e in notazione decimale riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Conosce con chiarezza il significato di frazione e applica le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale in modo efficace .	L'alunno legge e scrive in modo adeguato i numeri naturali interi e in notazione decimale riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Conosce correttamente il significato di frazione e applica le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale in modo chiaro .	L'alunno legge e scrive necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante , i numeri naturali interi e in notazione decimale riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Conosce in modo essenziale il significato di frazione e applica le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale necessitando a volte di essere guidato .	L'alunno legge e scrive , solo se guidato dall'insegnante , i numeri naturali interi e in notazione decimale riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Conosce in modo superficiale il significato di frazione e applica con il supporto dell'insegnante le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale	L'alunno legge e scrive con difficoltà e se guidato dall'insegnante i numeri naturali interi e in notazione decimale riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Conosce in modo frammentario il significato di frazione e applica a fatica, anche con il supporto dell'insegnante le tecniche del calcolo aritmetico e le procedure del calcolo scritto e mentale.
SPAZIO E FIGURE	L'alunno rappresenta, confronta e analizza in modo autonomo e completo le figure geometriche, individuandone con sicurezza varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	L'alunno rappresenta, confronta e analizza in modo autonomo le figure geometriche, individuandone con chiarezza varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	L'alunno rappresenta, confronta e analizza in modo adeguato le figure geometriche individuandone correttamente varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali	L'alunno rappresenta, confronta e analizza , necessitando a volte di essere guidato , le figure geometriche, individuandone in modo essenziale varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	L'alunno rappresenta, confronta e analizza, solo se guidato le figure geometriche, individuandone in modo superficiale varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.	L'alunno rappresenta, confronta e analizza con difficoltà e se guidato dall'insegnante le figure geometriche, individuandone in modo frammentario varianti, invarianti e relazioni a partire da situazioni reali.
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno in modo autonomo e completo rileva, analizza e interpreta dati utili per la risoluzione dei problemi, applicando strategie per la loro risoluzione. Conosce e utilizza con sicurezza le principali unità di misura.	L'alunno in modo autonomo e adeguato rileva, analizza e interpreta dati utili per la risoluzione dei problemi, applicando strategie per la loro risoluzione. Conosce e utilizza con chiarezza le principali unità di misura.	L'alunno in modo adeguato rileva, analizza e interpreta dati utili per la risoluzione dei problemi, applicando strategie per la loro risoluzione. Conosce e utilizza correttamente le principali unità di misura.	L'alunno necessitando a volte di essere guidato , rileva, analizza e interpreta dati utili per la risoluzione dei problemi, applicando strategie per la loro risoluzione. Conosce e utilizza in modo essenziale le principali unità di misura.	L'alunno solo se guidato rileva, analizza e interpreta dati utili per la risoluzione dei problemi, applicando strategie per la loro risoluzione. Conosce e utilizza in modo superficiale le principali unità di misura.	L'alunno con difficoltà e se guidato dall'insegnante rileva, analizza e interpreta dati utili per la risoluzione dei problemi, applicando strategie per la loro risoluzione. Conosce e utilizza in modo frammentario le principali unità di misura.

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno conosce alcune caratteristiche del terreno e rileva alcune caratteristiche relative alla vita delle piante in modo autonomo e completo. Conosce le principali strutture e funzioni degli organismi viventi, individuando i rapporti tra mondo vegetale e animale in modo efficace.	L'alunno conosce alcune caratteristiche del terreno e rileva alcune caratteristiche relative alla vita delle piante in modo autonomo e adeguato. Conosce le principali strutture e funzioni degli organismi viventi, individuando i rapporti tra mondo vegetale e animale con chiarezza .	L'alunno conosce alcune caratteristiche del terreno e rileva alcune caratteristiche relative alla vita delle piante in modo adeguato. Conosce le principali strutture e funzioni degli organismi viventi, individuando i rapporti tra mondo vegetale e animale correttamente.	L'alunno conosce alcune caratteristiche del terreno e rileva alcune caratteristiche relative alla vita delle piante necessitando talvolta di essere guidato. Conosce le principali strutture e funzioni degli organismi viventi, individuando i rapporti tra mondo vegetale e animale in modo essenziale.	L'alunno conosce alcune caratteristiche del terreno e rileva alcune caratteristiche relative alla vita delle piante solo se guidato dall'insegnante. Conosce le principali strutture e funzioni degli organismi viventi, individuando i rapporti tra mondo vegetale e animale in modo superficiale.	L'alunno conosce alcune caratteristiche del terreno e rileva alcune caratteristiche relative alla vita delle piante con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Conosce le principali strutture e funzioni degli organismi viventi, individuando i rapporti tra mondo vegetale e animale in modo frammentari.

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMAZIONE	L'alunno trasferisce nella quotidianità gli apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza in modo autonomo e completo. Segue istruzioni d'uso e procedure con sicurezza.	L'alunno trasferisce nella quotidianità gli apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza in modo autonomo e adeguato. Segue istruzioni d'uso e procedure con chiarezza.	L'alunno trasferisce nella quotidianità gli apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza in modo adeguato. Segue istruzioni d'uso e procedure correttamente.	L'alunno trasferisce nella quotidianità gli apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza necessitando a volte di essere guidato. Segue istruzioni d'uso e procedure in modo essenziale.	L'alunno trasferisce nella quotidianità gli apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza solo se guidato dall'insegnante. Segue istruzioni d'uso e procedure in modo superficiale.	L'alunno trasferisce nella quotidianità gli apprendimenti relativi alle funzioni di oggetti, strumenti, macchine e ai loro principi di sicurezza con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Segue istruzioni d'uso e procedure in modo frammentario.

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE , ESPRIMERSI VOCALMENTE	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali , in modo autonomo e completo . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro con sicurezza . Interpreta testi e brani musicali attraverso il linguaggio iconografico, gestuale e vocale in modo originale, efficace e articolato .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali , in modo autonomo e adeguato . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro con chiarezza . Interpreta testi e brani musicali attraverso il linguaggio iconografico, gestuale e vocale in modo efficace .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali , in modo adeguato . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro correttamente . Interpreta testi e brani musicali attraverso il linguaggio iconografico, gestuale e vocale in modo chiaro .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali , necessitando talvolta di essere guidato . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro necessitando talvolta di essere guidato . Interpreta testi e brani musicali attraverso il linguaggio iconografico, gestuale e vocale in modo essenziale .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali , solo se guidato . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro con il supporto dell'insegnante . Interpreta testi e brani musicali attraverso il linguaggio iconografico, gestuale e vocale in modo superficiale .	L'alunno attribuisce segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali . Utilizza la voce del proprio corpo per espressioni parlate recitate e cantate riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro a fatica anche con il supporto dell'insegnante . Interpreta testi e brani musicali attraverso il linguaggio iconografico, gestuale e vocale in modo frammentario .

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, e l'uso di diversi materiali in modo originale, autonomo e completo . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive; descrive un'immagine, forme e oggetti, collegandole a emozioni, attraverso i cinque sensi con sicurezza e in modo efficace .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, e l'uso di diversi materiali in modo autonomo e adeguato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive; descrive un'immagine, forme e oggetti, collegandole a emozioni, attraverso i cinque sensi con chiarezza .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, e l'uso di diversi materiali in modo adeguato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive; descrive un'immagine, forme e oggetti, collegandole a emozioni, attraverso i cinque sensi correttamente .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, e l'uso di diversi materiali necessitando talvolta di essere guidato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive; descrive un'immagine, forme e oggetti, collegandole a emozioni, attraverso i cinque sensi in modo essenziale .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, e l'uso di diversi materiali solo se guidato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive; descrive un'immagine, forme e oggetti, collegandole a emozioni, attraverso i cinque sensi in modo superficiale .	L'alunno esprime le proprie emozioni attraverso il linguaggio delle immagini, del colore, e l'uso di diversi materiali con difficoltà anche se guidato . Utilizza la motricità fine in rapporto alle attività espressive; descrive un'immagine, forme e oggetti, collegandole a emozioni, attraverso i cinque sensi in modo frammentario .

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti alle persone in modo autonomo e completo . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento con sicurezza . Partecipa ai giochi proposti e interagisce con gli altri rispettando le regole della competizione sportiva in modo efficace e corretto	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti alle persone in modo autonomo e adeguato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento con chiarezza . Partecipa ai giochi proposti e interagisce con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva in modo efficace	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti alle persone in modo adeguato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento correttamente . Partecipa ai giochi proposti e interagisce con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva in modo adeguato	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti alle persone, necessitando a volte di essere guidato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento in modo essenziale . Partecipa ai giochi proposti e interagisce con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva avendo bisogno talvolta di essere supportato .	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti alle persone, solo se guidato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento in modo superficiale . Partecipa ai giochi proposti e interagisce con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva solo se supportato	L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti alle persone, con difficoltà anche se guidato . Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento in modo frammentario . Partecipa ai giochi proposti e interagisce con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva con difficoltà anche se supportato .

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE, CITTADINANZA DIGITALE	L'alunno riconosce e rispetta le principale norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri dei membri di una comunità in modo autonomo e completo . Comprende l'importanza del ridurre, riutilizzare e riciclare; riconosce le modifiche apportate dall'uomo sul proprio territorio analizzando l'impatto ambientale, riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro con sicurezza .	L'alunno riconosce e rispetta le principale norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri dei membri di una comunità in modo autonomo e adeguato . Comprende l'importanza del ridurre, riutilizzare e riciclare; riconosce le modifiche apportate dall'uomo sul proprio territorio analizzando l'impatto ambientale, riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro con chiarezza .	L'alunno riconosce e rispetta le principale norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri dei membri di una comunità in modo adeguato . Comprende l'importanza del ridurre, riutilizzare e riciclare; riconosce le modifiche apportate dall'uomo sul proprio territorio analizzando l'impatto ambientale, riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare correttamente .	L'alunno riconosce e rispetta le principale norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri dei membri di una comunità necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante . Comprende l'importanza del ridurre, riutilizzare e riciclare; riconosce le modifiche apportate dall'uomo sul proprio territorio analizzando l'impatto ambientale, riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo essenziale .	L'alunno riconosce e rispetta le principale norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri dei membri di una comunità solo se guidato . Comprende l'importanza del ridurre, riutilizzare e riciclare; riconosce le modifiche apportate dall'uomo sul proprio territorio analizzando l'impatto ambientale, riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro superficiale .	L'alunno riconosce e rispetta le principale norme di convivenza civile, comprendendo la differenza tra diritti e doveri dei membri di una comunità con difficoltà anche se guidato . Comprende l'importanza del ridurre, riutilizzare e riciclare; riconosce le modifiche apportate dall'uomo sul proprio territorio analizzando l'impatto ambientale, riconosce e distingue i comportamenti corretti nel navigare in modo consapevole e sicuro in modo frammentario .

**Scuola Primaria
Classe IV
Primo quadrimestre**

ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno in modo autonomo e completo interagisce negli scambi comunicativi, mantenendo l'attenzione e comprendendone gli elementi principali (scopo, lessico e registro).	L'alunno in modo autonomo e adeguato interagisce negli scambi comunicativi mantenendo l'attenzione e comprendendone gli elementi principali(scopo, lessico e registro).	L'alunno in modo adeguato interagisce negli scambi comunicativi, mantenendo l'attenzione e comprendendone gli elementi principali(scopo, lessico e registro).	L'alunno interagisce negli scambi comunicativi necessitando a volte di essere guidato , nel mantenere l'attenzione e nel comprendere gli elementi principali (scopo, lessico e registro).	L'alunno interagisce negli scambi comunicativi mantenendo l'attenzione e comprendendone gli elementi principali(scopo, lessico e registro) solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno interagisce negli scambi comunicativi mantenendo l'attenzione e comprendendone gli elementi principali(scopo, lessico e registro) con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
LETTURA	L'alunno padroneggia la lettura silenziosa e la lettura a voce alta, cogliendo il contenuto, le inferenze, gli elementi principali e le caratteristiche peculiari in modo autonomo e completo	L'alunno padroneggia la lettura silenziosa e la lettura a voce alta, cogliendo il contenuto, le inferenze, gli elementi principali e le caratteristiche peculiari in modo autonomo e adeguato	L'alunno padroneggia la lettura silenziosa e la lettura a voce alta, cogliendo il contenuto, le inferenze, gli elementi principali e le caratteristiche peculiari in modo adeguato.	L'alunno padroneggia la lettura silenziosa e la lettura a voce alta, cogliendo il contenuto, le inferenze, gli elementi principali e le caratteristiche peculiari necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno padroneggia la lettura silenziosa e la lettura a voce alta, cogliendo il contenuto, le inferenze, gli elementi principali e le caratteristiche peculiari solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno padroneggia la lettura silenziosa e la lettura a voce alta, cogliendo il contenuto, le inferenze, gli elementi principali e le caratteristiche peculiari con difficoltà, anche con il supporto dell'insegnante.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno produce in modo autonomo e completo testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche. Sintetizza e rielabora con sicurezza testi di varia tipologia.	L'alunno produce, in modo autonomo e adeguato , testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche. Sintetizza e rielabora testi di varia tipologia, con chiarezza.	L'alunno produce in modo adeguato , testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche. Sintetizza e rielabora testi di varia tipologia correttamente.	L'alunno produce in modo essenziale testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche. Sintetizza e rielabora testi di varia tipologia necessitando talvolta del supporto dell'insegnante.	L'alunno produce in modo semplice testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche. Sintetizza e rielabora testi di varia tipologia, solo se guidato.	L'alunno produce in modo frammentario testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche. Sintetizza e rielabora testi di varia tipologia, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	L'alunno utilizza con sicurezza le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche della frase in modo autonomo e completo.	L'alunno utilizza con chiarezza le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche della frase in modo autonomo e adeguato.	L'alunno utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche della frase in modo adeguato.	L'alunno utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche della frase necessitando talvolta del supporto dell'insegnante.	L'alunno utilizza in modo superficiale le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche della frase solo se guidato.	L'alunno utilizza in modo frammentario le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche della frase con difficoltà anche se guidato

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno ascolta e comprende semplici brani supportati da immagini e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e completo.	L'alunno ascolta e comprende semplici brani supportati da immagini e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e adeguato.	L'alunno ascolta e comprende semplici brani supportati da immagini e frasi di uso quotidiano in modo adeguato.	L'alunno ascolta e comprende semplici brani supportati da immagini e frasi di uso quotidiano necessitando a volte del supporto dell'insegnante	L'alunno ascolta e comprende semplici brani supportati da immagini e frasi di uso quotidiano solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende semplici brani supportati da immagini e frasi di uso quotidiano con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	L'alunno interagisce in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adeguate allo scopo in modo autonomo e completo.	L'alunno interagisce in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo autonomo e adeguato.	L'alunno interagisce in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo adeguato.	L'alunno interagisce in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo necessitando a volte del supporto dell'insegnante	L'alunno interagisce in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno interagisce in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo con difficoltà anche se guidato dall'insegnante
READING	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi in modo autonomo e completo.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi in modo autonomo e adeguato.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi in modo adeguato.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
WRITING	L'alunno trascrive frasi e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e completo.	L'alunno trascrive frasi e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo autonomo e adeguato.	L'alunno trascrive frasi e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti in modo adeguato.	L'alunno trascrive frasi e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti necessitando a volte del supporto dell'insegnante	L'alunno trascrive frasi e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno trascrive frasi e semplici messaggi riferiti ad argomenti noti con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo in modo autonomo e completo. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà con sicurezza. Rappresenta in modo efficace e articolato le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con un lessico specifico ricco.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo in modo autonomo e adeguato. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà con chiarezza. Rappresenta in modo efficace le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con un lessico specifico globalmente ricco.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo in modo adeguato. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà correttamente. Rappresenta in modo chiaro le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con un lessico specifico appropriato.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo necessitando talvolta di essere guidato. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà necessitando a volte del supporto dell'insegnante. Rappresenta in modo essenziale le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con un lessico specifico generico.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo solo se guidato dall'insegnante. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà solo se guidato dall'insegnante. Rappresenta in modo semplice le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con lessico poco appropriato.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà con fatica anche se supportato. Rappresenta in modo frammentario le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con lessico non appropriato.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>L'alunno si orienta utilizzando i punti cardinali e altri punti di riferimento, leggendo e ricavando informazioni da vari tipi di carte in modo autonomo e completo. Analizza gli elementi dell'ambiente fisico anche in relazione al clima con sicurezza. Individua le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali di un ambiente in modo efficace e articolato.</p>	<p>L'alunno si orienta utilizzando i punti cardinali e altri punti di riferimento, leggendo e ricavando informazioni da vari tipi di carte in modo autonomo adeguato. Analizza gli elementi dell'ambiente fisico anche in relazione al clima con chiarezza. Individua le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali di un ambiente in modo efficace.</p>	<p>L'alunno si orienta utilizzando i punti cardinali e altri punti di riferimento, leggendo e ricavando informazioni da vari tipi di carte in modo adeguato. Analizza gli elementi dell'ambiente fisico anche in relazione al clima correttamente. Individua le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali di un ambiente in modo chiaro.</p>	<p>L'alunno si orienta utilizzando i punti cardinali e altri punti di riferimento, leggendo e ricavando informazioni da vari tipi di carte necessitando talvolta di essere guidato. Analizza gli elementi dell'ambiente fisico anche in relazione al clima necessitando a volte del supporto dell'insegnante. Individua le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali di un ambiente in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno si orienta utilizzando i punti cardinali e altri punti di riferimento, leggendo e ricavando informazioni da vari tipi di carte solo se guidato dall'insegnante. Analizza gli elementi dell'ambiente fisico anche in relazione al clima con il supporto dell'insegnante. Individua le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali di un ambiente in modo superficiale.</p>	<p>L'alunno si orienta utilizzando i punti cardinali e altri punti di riferimento, leggendo e ricavando informazioni da vari tipi di carte con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Analizza gli elementi dell'ambiente fisico anche in relazione al clima a fatica, anche se guidato dall'insegnante. Individua le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali di un ambiente in modo frammentario.</p>

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno legge, scrive e opera con i numeri naturali, utilizzando correttamente l'algoritmo di calcolo in modo autonomo e completo . Conosce le frazioni con sicurezza .	L'alunno legge, scrive e opera con i numeri naturali, utilizzando correttamente l'algoritmo di calcolo in modo autonomo e adeguato . Conosce le frazioni con chiarezza .	L'alunno legge, scrive e opera con i numeri naturali, utilizzando correttamente l'algoritmo di calcolo in modo adeguato . Conosce le frazioni correttamente .	L'alunno legge, scrive e opera con i numeri naturali, utilizzando correttamente l'algoritmo di calcolo necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante . Conosce le frazioni necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno legge, scrive e opera con i numeri naturali, utilizzando correttamente l'algoritmo di calcolo solo se guidato dall'insegnante . Conosce le frazioni con il supporto dell'insegnante .	L'alunno legge, scrive e opera con i numeri naturali, utilizzando correttamente l'algoritmo di calcolo con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Conosce le frazioni a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
SPAZIO E FIGURE	L'alunno rappresenta, confronta e classifica le principali figure geometriche in modo autonomo e completo e identifica i loro elementi costitutivi con sicurezza .	L'alunno rappresenta, confronta e classifica le principali figure geometriche in modo autonomo e identifica i loro elementi costitutivi con chiarezza .	L'alunno rappresenta, confronta e classifica le principali figure geometriche in modo adeguato e identifica i loro elementi costitutivi correttamente .	L'alunno rappresenta, confronta e classifica le principali figure geometriche necessitando a volte di essere guidato , e identifica i loro elementi costitutivi necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno rappresenta, confronta e classifica le principali figure geometriche solo se guidato , e identifica i loro elementi costitutivi con il supporto dell'insegnante .	L'alunno rappresenta, confronta e classifica le principali figure geometriche con difficoltà e se guidato dall'insegnante , e identifica i loro elementi costitutivi a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate in modo autonomo e completo , giustificando il procedimento seguito con sicurezza .	L'alunno riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate in modo autonomo , giustificando il procedimento seguito con chiarezza .	L'alunno riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate in modo adeguato , giustificando il procedimento seguito correttamente .	L'alunno riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate necessitando a volte di essere guidato , giustificando il procedimento seguito necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate solo se guidato , giustificando il procedimento seguito con il supporto dell'insegnante .	L'alunno riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate con difficoltà e se guidato dall'insegnante , giustificando il procedimento seguito a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno applica il metodo scientifico sperimentale e osserva i fenomeni naturali rilevandone i principali processi in modo autonomo e completo . Identifica e categorizza gli esseri viventi secondo criteri stabiliti in modo efficace e articolato .	L'alunno applica il metodo scientifico sperimentale e osserva i fenomeni naturali rilevandone i principali processi in modo autonomo e adeguato . Identifica e categorizza gli esseri viventi secondo criteri stabiliti in modo efficace .	L'alunno applica il metodo scientifico sperimentale e osserva i fenomeni naturali rilevandone i principali processi in modo adeguato . Identifica e categorizza gli esseri viventi secondo criteri stabiliti in modo chiaro .	L'alunno applica il metodo scientifico sperimentale e osserva i fenomeni naturali rilevandone i principali processi necessitando talvolta di essere guidato . Identifica e categorizza gli esseri viventi secondo criteri stabiliti in modo essenziale .	L'alunno applica il metodo scientifico sperimentale e osserva i fenomeni naturali rilevandone i principali processi solo se guidato . Identifica e categorizza gli esseri viventi secondo criteri stabiliti in modo superficiale .	L'alunno applica il metodo scientifico sperimentale e osserva i fenomeni naturali rilevandone i principali processi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Identifica e categorizza gli esseri viventi secondo criteri stabiliti in modo frammentario .

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo autonomo e completo . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti con sicurezza .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo autonomo e adeguato . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti con chiarezza .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo adeguato . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti correttamente .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi necessitando talvolta di essere guidato . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti in modo essenziale .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi solo se guidato dall'insegnante . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti in modo superficiale .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti in modo frammentario .

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE/ESPRIMERSI VOCALMENTE.	L'alunno comprende e analizza semplici strutture sonore e musicali in modo autonomo e completo . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale canti e filastrocche in modo originale, efficace e articolato .	L'alunno comprende e analizza semplici strutture sonore e musicali in modo autonomo e adeguato . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale canti e filastrocche in modo efficace .	L'alunno comprende e analizza semplici strutture sonore e musicali in modo adeguato . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale canti e filastrocche in modo chiaro .	L'alunno comprende e analizza semplici strutture sonore e musicali necessitando talvolta di essere guidato . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale canti e filastrocche in modo essenziale .	L'alunno comprende e analizza semplici strutture sonore e musicali solo se guidato . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale canti e filastrocche in modo semplice .	L'alunno comprende e analizza semplici strutture sonore e musicali con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale canti e filastrocche in modo frammentario .

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici in modo originale, autonomo e completo . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte con sicurezza .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici in modo autonomo e adeguato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte con chiarezza .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici in modo adeguato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte correttamente .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici necessitando talvolta di essere guidato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo essenziale .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici solo se guidato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo superficiale .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici con difficoltà anche se guidato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo frammentario .

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico in modo autonomo e completo.</p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e corretto e rispettando le regole della competizione sportiva in modo responsabile.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico in modo autonomo e adeguato.</p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e rispettando sempre le regole della competizione sportiva.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico in modo adeguato.</p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando correttamente con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico necessitando a volte di essere guidato.</p> <p>Partecipa in modo parzialmente adeguato ai giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando quasi sempre le regole della competizione sportiva.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico solo se guidato.</p> <p>Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri con difficoltà e rispettando talvolta le regole della competizione sportiva.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico con difficoltà anche se guidato.</p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri con il supporto dell'insegnante e rispettando le regole della competizione sportiva a fatica.</p>

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE/ SVILUPPO SOSTENIBILE/ CITTADINANZA DIGITALE	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principali articoli della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze presentate in modo autonomo e completo.</p> <p>Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con autonomia e consapevolezza. Individua rischi e adotta con continuità i comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principali articoli della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze presentate in modo autonomo e adeguato.</p> <p>Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con autonomia e consapevolezza. Individua rischi e adotta con continuità i comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principali articoli della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze presentate in modo adeguato.</p> <p>Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con autonomia e consapevolezza. Individua rischi e adotta con continuità alcuni comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principali articoli della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze presentate necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con parziale autonomia e consapevolezza. Individua rischi e adotta alcuni comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete.</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principali articoli della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze presentate solo se guidato.</p> <p>Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con il supporto dell'insegnante. Individua rischi e adotta alcuni comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete solo saltuariamente.</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principali articoli della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze presentate con difficoltà anche se guidato.</p> <p>Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale poco anche se guidato. Individua rischi e adotta comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete con difficoltà.</p>

Scuola Primaria
Classe IV
Secondo quadrimestre
ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno in modo autonomo e completo interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando il proprio turno. Si esprime in modo efficace e articolato , arricchendo la conversazione con osservazioni personali.	L'alunno in modo autonomo e adeguato interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando il proprio turno. Si esprime in modo efficace , arricchendo la conversazione con osservazioni personali.	L'alunno in modo adeguato interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando il proprio turno. Si esprime in modo chiaro , arricchendo talvolta la conversazione con osservazioni personali.	L'alunno, necessitando a volte di essere guidato , interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando il proprio turno. Si esprime in modo essenziale , con poche osservazioni personali.	L'alunno, solo se guidato , interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando il proprio turno. Si esprime in modo superficiale , arricchendo a fatica la conversazione con osservazioni personali.	L'alunno, con difficoltà anche se guidato , interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando il proprio turno. Si esprime in modo frammentario e senza osservazioni personali.
LETTURA	L'alunno padroneggia tecniche di lettura diverse funzionali allo scopo, cogliendo, nelle varie tipologie testuali affrontate, le principali caratteristiche strutturali, il contenuto e l'intenzione comunicative dell'autore, in modo autonomo e completo .	L'alunno padroneggia tecniche di lettura diverse funzionali allo scopo, cogliendo, nelle varie tipologie testuali affrontate, le principali caratteristiche strutturali, il contenuto e l'intenzione comunicative dell'autore, in modo autonomo e adeguato .	L'alunno padroneggia tecniche di lettura diverse funzionali allo scopo, cogliendo, nelle varie tipologie testuali affrontate, le principali caratteristiche strutturali, il contenuto e l'intenzione comunicative dell'autore, in modo adeguato .	L'alunno padroneggia tecniche di lettura diverse funzionali allo scopo, cogliendo, nelle varie tipologie testuali affrontate, le principali caratteristiche strutturali, il contenuto e l'intenzione comunicative dell'autore, necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno padroneggia tecniche di lettura diverse funzionali allo scopo, cogliendo, nelle varie tipologie testuali affrontate, le principali caratteristiche strutturali, il contenuto e l'intenzione comunicative dell'autore, solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno padroneggia tecniche di lettura diverse funzionali allo scopo, cogliendo, nelle varie tipologie testuali affrontate, le principali caratteristiche strutturali, il contenuto e l'intenzione comunicative dell'autore, con difficoltà, anche con il supporto dell'insegnante .
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno produce, rielabora, manipola, sintetizza con sicurezza testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche, in modo autonomo e completo .	L'alunno produce, rielabora, manipola, sintetizza con chiarezza testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche, in modo autonomo e adeguato .	L'alunno produce, rielabora, manipola, sintetizza correttamente testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche, in modo adeguato .	L'alunno produce, rielabora, manipola, sintetizza necessitando talvolta di essere guidato , testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche, necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno produce, rielabora, manipola, sintetizza solo se guidato , testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche, solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno produce, rielabora, manipola, sintetizza con difficoltà anche se guidato , testi di vario genere in modo chiaro, completo, coerente e coeso, rispettando le convenzioni ortografiche, a fatica anche se guidato dall'insegnante .
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	L'alunno conosce e utilizza con sicurezza le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase in modo autonomo e completo .	L'alunno conosce e utilizza con chiarezza le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase in modo autonomo e adeguato .	L'alunno conosce e utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase in modo adeguato .	L'alunno conosce e utilizza necessitando talvolta di essere guidato le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno conosce e utilizza solo se guidato le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno conosce e utilizza con difficoltà anche se guidato le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura e riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase a fatica anche se guidato dall'insegnante .

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno comprende semplici brani, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e completo.	L'alunno comprende semplici brani, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e adeguato.	L'alunno comprende semplici brani, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e completo.	L'alunno comprende semplici brani, espressioni e frasi di uso quotidiano necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno comprende semplici brani, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno comprende semplici brani, espressioni e frasi di uso quotidiano con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo autonomo e completo.	L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo autonomo e adeguato.	L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo adeguato.	L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
READING	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi in modo autonomo e completo.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi in modo autonomo e adeguato.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi in modo adeguato.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno legge e comprende brevi testi semplici, accompagnati da supporti visivi con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
WRITING	L'alunno scrive messaggi e brevi testi utilizzando i primi elementi grammaticali in modo autonomo e completo.	L'alunno scrive messaggi e brevi testi utilizzando i primi elementi grammaticali in modo autonomo e adeguato.	L'alunno scrive messaggi e brevi testi utilizzando i primi elementi grammaticali in modo adeguato.	L'alunno scrive messaggi e brevi testi utilizzando i primi elementi grammaticali necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno scrive messaggi e brevi testi utilizzando i primi elementi grammaticali solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno scrive messaggi e brevi testi utilizzando i primi elementi grammaticali con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, le relazioni di causa ed effetto tra gli eventi storici e i possibili nessi con le caratteristiche geografiche di un territorio in modo autonomo e completo. Riordina in sequenza temporale le civiltà studiate, opera confronti tra i vari quadri di civiltà con sicurezza. Rappresenta in modo efficace e articolato le informazioni acquisite in mappe concettuali, grafici, schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con un lessico specifico ricco.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, le relazioni di causa ed effetto tra gli eventi storici e i possibili nessi con le caratteristiche geografiche di un territorio in modo autonomo e adeguato. Riordina in sequenza temporale le civiltà studiate, opera confronti tra i vari quadri di civiltà con chiarezza. Rappresenta in modo efficace le informazioni acquisite in mappe concettuali, grafici, schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con un lessico specifico globalmente ricco.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo in modo adeguato. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà correttamente. Rappresenta in modo sufficientemente chiaro le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con un lessico specifico appropriato.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo solo se guidato dall'insegnante. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà necessitando a volte del supporto dell'insegnante. Rappresenta in modo essenziale le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con un lessico specifico generico.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo solo se guidato dall'insegnante. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà necessitando a volte del supporto dell'insegnante. Rappresenta in maniera essenziale e frammentaria con il supporto dell'insegnante le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con lessico specifico poco appropriato.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà, analizzandolo e comprendendolo con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Riconosce e opera confronti tra quadri di civiltà con fatica anche se supportato. Rappresenta in modo frammentario le informazioni acquisite mediante linea del tempo, mappe concettuali o schemi riassuntivi, esponendo quanto acquisito con lessico specifico non appropriato.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>L'alunno legge, confronta e interpreta grafici, dati e vari tipi di carte ricavandone informazioni in modo autonomo e completo. Riconosce gli elementi antropici e naturali in rapporto all'intervento dell'uomo con sicurezza. Conosce gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia delle regioni(montuose, collinari, pianeggianti, mediterranee) in modo efficace e articolato.</p>	<p>L'alunno legge, confronta e interpreta grafici, dati e vari tipi di carte ricavandone informazioni in modo autonomo e adeguato. Riconosce gli elementi antropici e naturali in rapporto all'intervento dell'uomo con chiarezza. Conosce gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia delle regioni(montuose, collinari, pianeggianti, mediterranee) in modo efficace.</p>	<p>L'alunno legge, confronta e interpreta grafici, dati e vari tipi di carte ricavandone informazioni in modo adeguato. Riconosce gli elementi antropici e naturali in rapporto all'intervento dell'uomo correttamente. Conosce gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia delle regioni (montuose, collinari, pianeggianti, mediterranee) in modo chiaro.</p>	<p>L'alunno legge, confronta e interpreta grafici, dati e vari tipi di carte ricavandone informazioni necessitando talvolta di essere guidato. Riconosce gli elementi antropici e naturali in rapporto all'intervento dell'uomo necessitando a volte del supporto dell'insegnante. Conosce gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia delle regioni(montuose, collinari, pianeggianti, mediterranee) in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno legge, confronta e interpreta grafici, dati e vari tipi di carte ricavandone informazioni solo se guidato. Riconosce gli elementi antropici e naturali in rapporto all'intervento dell'uomo con il supporto dell'insegnante. Conosce gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia delle regioni(montuose, collinari, pianeggianti, mediterranee) in modo superficiale.</p>	<p>L'alunno legge, confronta e interpreta grafici, dati e vari tipi di carte ricavandone informazioni con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Riconosce gli elementi antropici e naturali in rapporto all'intervento dell'uomo a fatica anche se guidato dall'insegnante. Conosce gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia delle regioni(montuose, collinari, pianeggianti, mediterranee) in modo frammentario.</p>

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno opera con i numeri naturali e decimali utilizzando correttamente l'algoritmo di calcolo in modo autonomo e completo . Conosce ed opera con le frazioni con sicurezza .	L'alunno opera con i numeri naturali e decimali utilizzando correttamente l'algoritmo di calcolo in modo autonomo e adeguato . Conosce ed opera con le frazioni con chiarezza .	L'alunno opera con i numeri naturali e decimali utilizzando correttamente l'algoritmo di calcolo in modo adeguato . Conosce ed opera con le frazioni correttamente .	L'alunno opera con i numeri naturali e decimali utilizzando l'algoritmo di calcolo necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante . Conosce ed opera con le frazioni avendo bisogno del supporto dell'insegnante .	L'alunno opera con i numeri naturali e decimali utilizzando l'algoritmo di calcolo solo se guidato dall'insegnante . Conosce ed opera con le frazioni con il supporto dell'insegnante .	L'alunno opera con i numeri naturali e decimali utilizzando l'algoritmo di calcolo con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Conosce ed opera con le frazioni a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
SPAZIO E FIGURE	L'alunno rappresenta, analizza e opera con le principali figure geometriche in modo autonomo e completo , e con sicurezza .	L'alunno rappresenta, analizza e opera con le principali figure geometriche in modo autonomo e con chiarezza .	L'alunno rappresenta, analizza e opera con le principali figure geometriche in modo adeguato e correttamente .	L'alunno necessitando a volte di essere guidato rappresenta, analizza e opera con le principali figure geometriche avendo bisogno del supporto dell'insegnante .	L'alunno solo essere guidato rappresenta, analizza e opera con le principali figure geometriche con il supporto dell'insegnante .	L'alunno, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante , rappresenta, analizza e opera con le principali figure geometriche a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno riconosce dati e risolve problemi, individuando le strategie appropriate; riconosce situazioni di incertezza e utilizza il linguaggio della probabilità in modo autonomo e completo . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici con sicurezza .	L'alunno riconosce dati e risolve problemi, individuando le strategie appropriate; riconosce situazioni di incertezza e utilizza il linguaggio della probabilità in modo autonomo . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici con chiarezza .	L'alunno riconosce dati e risolve problemi, individuando le strategie appropriate; riconosce situazioni di incertezza e utilizza il linguaggio della probabilità in modo adeguato . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici correttamente .	L'alunno riconosce dati e risolve problemi, individuando le strategie appropriate; riconosce situazioni di incertezza e utilizza il linguaggio della probabilità necessitando a volte di essere guidato . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici avendo bisogno del supporto dell'insegnante .	L'alunno riconosce dati e risolve problemi, individuando le strategie appropriate; riconosce situazioni di incertezza e utilizza il linguaggio della probabilità solo se guidato . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici con il supporto dell'insegnante .	L'alunno riconosce dati e risolve problemi, individuando le strategie appropriate; riconosce situazioni di incertezza e utilizza il linguaggio della probabilità, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici a fatica, anche con il supporto dell'insegnante .

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno individua le principali caratteristiche, parti e funzioni di organismi animali e vegetali in modo autonomo e completo . Acquisisce il concetto di ecosistema e ne conosce le relazioni in modo efficace e articolato .	L'alunno individua le principali caratteristiche, parti e funzioni di organismi animali e vegetali in modo adeguato . Acquisisce il concetto di ecosistema e ne conosce le relazioni in modo efficace .	L'alunno individua le principali caratteristiche, parti e funzioni di organismi animali e vegetali in modo adeguato . Acquisisce il concetto di ecosistema e ne conosce le relazioni in modo chiaro .	L'alunno individua le principali caratteristiche, parti e funzioni di organismi animali e vegetali necessitando talvolta di essere guidato . Acquisisce il concetto di ecosistema e ne conosce le relazioni in modo essenziale .	L'alunno individua le principali caratteristiche, parti e funzioni di organismi animali e vegetali solo se guidato . Acquisisce il concetto di ecosistema e ne conosce le relazioni in modo superficiale .	L'alunno individua le principali caratteristiche, parti e funzioni di organismi animali e vegetali con difficoltà anche se guidato . Acquisisce il concetto di ecosistema e ne conosce le relazioni in modo frammentario .

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni in modo autonomo e completo . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza procedure per la creazione di manufatti con sicurezza .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni in modo autonomo e adeguato . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza procedure per la creazione di manufatti con chiarezza .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni in modo adeguato . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza procedure per la creazione di manufatti correttamente .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni necessitando talvolta di essere guidato . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza procedure per la creazione di manufatti in modo essenziale .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni solo se guidato dall'insegnante . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza procedure per la creazione di manufatti in modo superficiale .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali e utilizza procedure per la creazione di manufatti in modo frammentario .

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE/ ESPRIMERSI VOCALMENTE.	L'alunno analizza strutture sonore e musicali in modo autonomo e completo . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale in modo originale, efficace e articolato .	L'alunno analizza strutture sonore e musicali in modo autonomo e adeguato . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale in modo efficace .	L'alunno analizza strutture sonore e musicali in modo adeguato . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale in modo chiaro .	L'alunno analizza strutture sonore e musicali necessitando talvolta di essere guidato . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale in modo essenziale .	L'alunno analizza strutture sonore e musicali solo se guidato . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale in modo semplice .	L'alunno analizza strutture sonore e musicali con difficoltà e se guidato dall'insegnante . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale in modo frammentario .

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici elaborati creativamente per esprimere sensazioni ed emozioni in modo originale, autonomo e completo . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte con sicurezza .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici elaborati creativamente per esprimere sensazioni ed emozioni in modo autonomo e adeguato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte con chiarezza .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici elaborati creativamente per esprimere sensazioni ed emozioni in modo adeguato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte correttamente .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici elaborati creativamente per esprimere sensazioni ed emozioni necessitando talvolta di essere guidato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo essenziale .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici elaborati creativamente per esprimere sensazioni ed emozioni solo se guidato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo superficiale .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici elaborati creativamente per esprimere sensazioni ed emozioni con difficoltà anche se guidato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo frammentario .

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e alle persone in modo autonomo e completo. Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e corretto e rispettando le regole della competizione sportiva in modo responsabile.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e alle persone in modo autonomo e adeguato. Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e rispettando sempre le regole della competizione sportiva.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e alle persone in modo adeguato. Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando correttamente con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e alle persone avendo bisogno di essere guidato. Partecipa in modo parzialmente adeguato ai giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando quasi sempre le regole della competizione sportiva.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e alle persone solo se guidato. Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri con difficoltà e rispettando talvolta le regole della competizione sportiva.</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e alle persone con difficoltà anche se guidato. Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri con il supporto dell'insegnante e rispettando le regole della competizione sportiva a fatica.</p>

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE/ SVILUPPO SOSTENIBILE/ CITTADINANZA DIGITALE	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principi sanciti della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze storico-culturali in modo autonomo e completo. Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con autonomia e consapevolezza. Individua rischi e adotta con continuità i comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principi sanciti della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze storico-culturali in modo autonomo e adeguato. Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con autonomia e consapevolezza. Individua rischi e adotta con continuità i comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principi sanciti della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze storico-culturali in modo adeguato. Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con autonomia e consapevolezza. Individua rischi e adotta con continuità alcuni comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principi sanciti della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze storico-culturali avendo bisogno di aiuto dell'insegnante. Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con parziale autonomia e consapevolezza. Individua rischi e adotta alcuni comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete.</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principi sanciti della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze storico-culturali, solo se guidato. Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale con il supporto dell'insegnante. Individua rischi e adotta alcuni comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete solo saltuariamente.</p>	<p>L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile secondo i principi sanciti della Costituzione, coglie i principi fondanti delle ricorrenze storico-culturali, con difficoltà anche se guidato. Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale poco anche se guidato. Individua rischi e adotta comportamenti preventivi riguardo l'uso eccessivo della rete con difficoltà.</p>

Scuola Primaria
Classe V
Primo quadrimestre
ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno ascolta per interagire negli scambi comunicativi in modo autonomo e completo . Espone in modo efficace articolato esperienze personali o argomenti di studio utilizzando schemi e mappe concettuali e un lessico ricco .	L'alunno ascolta per interagire negli scambi comunicativi in modo autonomo e adeguato . Espone in modo efficace esperienze personali o argomenti di studio utilizzando schemi e mappe concettuali e un lessico globalmente ricco .	L'alunno ascolta per interagire negli scambi comunicativi in modo adeguato . Espone in modo chiaro esperienze personali o argomenti di studio utilizzando schemi e mappe concettuali e un lessico appropriato .	L'alunno ascolta per interagire negli scambi comunicativi necessitando a volte di essere guidato . Espone in modo essenziale esperienze personali o argomenti di studio utilizzando schemi e mappe concettuali e un lessico generico .	L'alunno ascolta per interagire negli scambi comunicativi solo se guidato dall'insegnante . Espone in modo superficiale esperienze personali o argomenti di studio utilizzando schemi e mappe concettuali e un lessico poco appropriato .	L'alunno ascolta per interagire negli scambi comunicativi con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante . Espone in modo frammentario esperienze personali o argomenti di studio utilizzando schemi e mappe concettuali e un lessico non appropriato .
LETTURA E COMPrensIONE	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche e cogliendo le informazioni esplicite, le inferenze e le caratteristiche dei testi presentati in modo autonomo e completo .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche e cogliendo le informazioni esplicite, le inferenze e le caratteristiche dei testi presentati in modo autonomo e adeguato .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche e cogliendo le informazioni esplicite, le inferenze e le caratteristiche dei testi presentati in modo adeguato .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche e cogliendo le informazioni esplicite, le inferenze e le caratteristiche dei testi presentati necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche e cogliendo le informazioni esplicite, le inferenze e le caratteristiche dei testi presentati solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche e cogliendo le informazioni esplicite, le inferenze e le caratteristiche dei testi presentati con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .
SCRITTURA	L'alunno produce testi corretti, coerenti, coesi per raccontare esperienze personali e non, utilizzando anche il digitale, in modo autonomo e completo e con un lessico ricco .	L'alunno produce testi corretti, coerenti, coesi per raccontare esperienze personali e non, utilizzando anche il digitale, in modo autonomo e adeguato e con un lessico globalmente ricco .	L'alunno produce testi corretti, coerenti, coesi per raccontare esperienze personali e non, utilizzando anche il digitale, in modo adeguato e con un lessico appropriato .	L'alunno produce testi corretti, coerenti, coesi per raccontare esperienze personali e non, utilizzando anche il digitale, necessitando a volte del supporto dell'insegnante e con un lessico generico .	L'alunno produce testi corretti, coerenti, coesi per raccontare esperienze personali e non, utilizzando anche il digitale, solo se guidato dall'insegnante e con un lessico poco appropriato .	L'alunno produce testi corretti, coerenti, coesi per raccontare esperienze personali e non, utilizzando anche il digitale, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante e con un lessico non appropriato .
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno utilizza le convenzioni ortografiche con sicurezza . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase in modo autonomo e completo .	L'alunno utilizza le convenzioni ortografiche con chiarezza . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase in modo autonomo e adeguato .	L'alunno utilizza le convenzioni ortografiche correttamente . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase in modo adeguato .	L'alunno utilizza le convenzioni ortografiche in modo essenziale . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase necessitando talvolta del supporto dell'insegnante .	L'alunno utilizza le convenzioni ortografiche in modo superficiale . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno utilizza le convenzioni ortografiche in modo frammentario . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, brevi storie ed espressioni di uso quotidiano, anche utilizzando risorse digitali, in modo autonomo e completo.	L'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, brevi storie ed espressioni di uso quotidiano, anche utilizzando risorse digitali, in modo autonomo e adeguato.	L'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, brevi storie ed espressioni di uso quotidiano, anche utilizzando risorse digitali, in modo adeguato.	L'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, brevi storie ed espressioni di uso quotidiano, anche utilizzando risorse digitali, necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, brevi storie ed espressioni di uso quotidiano, anche utilizzando risorse digitali, solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, brevi storie ed espressioni di uso quotidiano, anche utilizzando risorse digitali, con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	L'alunno scambia semplici informazioni attinenti alla sfera personale in modo autonomo e completo.	L'alunno scambia semplici informazioni attinenti alla sfera personale in modo autonomo e adeguato.	L'alunno scambia semplici informazioni attinenti alla sfera personale in modo adeguato.	L'alunno scambia semplici informazioni attinenti alla sfera personale necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno scambia semplici informazioni attinenti alla sfera personale solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno scambia semplici informazioni attinenti alla sfera personale con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.
READING	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi scritti, utilizzando anche piattaforme digitali, in modo autonomo e completo.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi scritti, utilizzando anche piattaforme digitali in modo autonomo e adeguato.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi scritti, utilizzando anche piattaforme digitali in modo adeguato.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi scritti, utilizzando anche piattaforme digitali necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi scritti, utilizzando anche piattaforme digitali solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi scritti, utilizzando anche piattaforme digitali con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.
WRITING	L'alunno scrive brevi e semplici messaggi usando le strutture note in modo autonomo e completo.	L'alunno scrive brevi e semplici messaggi usando le strutture note in modo autonomo e adeguato.	L'alunno scrive brevi e semplici messaggi usando le strutture note in modo adeguato.	L'alunno scrive brevi e semplici messaggi usando le strutture note necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno scrive brevi e semplici messaggi usando le strutture note solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno scrive brevi e semplici messaggi usando le strutture note con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà in modo autonomo e completo. Analizza e comprende con sicurezza diversi documenti per ricostruire quadri di civiltà, operando confronti. Organizza le informazioni acquisite in forma scritta e orale in modo efficace e articolato con un lessico specifico ricco.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà in modo autonomo e adeguato. Analizza e comprende con chiarezza diversi documenti per ricostruire quadri di civiltà, operando confronti. Organizza le informazioni acquisite in forma scritta e orale in modo efficace con un lessico specifico globalmente ricco.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi principali di un quadro di civiltà in modo adeguato. Analizza e comprende correttamente diversi documenti per ricostruire quadri di civiltà, operando confronti. Organizza le informazioni acquisite in forma scritta e orale in modo chiaro e con un lessico specifico appropriato.</p>	<p>L'alunno individua alcuni fra i principali elementi di un quadro di civiltà, necessitando talvolta di essere guidato. Analizza e comprende in modo essenziale diversi documenti per ricostruire quadri di civiltà, operando confronti. Organizza le informazioni acquisite in forma scritta e orale avendo bisogno a volte del supporto dell'insegnante con un lessico specifico generico.</p>	<p>L'alunno individua alcuni fra i principali elementi di un quadro di civiltà solo se guidato dall'insegnante. Analizza e comprende in modo superficiale diversi documenti per ricostruire quadri di civiltà, operando confronti. Organizza le informazioni acquisite in forma scritta e orale solo con il supporto dell'insegnante con un lessico specifico poco appropriato.</p>	<p>L'alunno individua alcuni fra i principali elementi di un quadro di civiltà con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Analizza e comprende in modo frammentario diversi documenti per ricostruire quadri di civiltà, operando confronti. Organizza le informazioni acquisite in forma scritta e orale con fatica, anche se guidato dall'insegnante, con un lessico specifico non appropriato.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi in modo autonomo e completo. Legge con sicurezza l'organizzazione di un territorio e conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta utilizzando gli strumenti della disciplina e un lessico specifico ricco. Conosce le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle regioni italiane con sicurezza.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi in modo autonomo e adeguato. Legge con chiarezza l'organizzazione di un territorio e conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta utilizzando gli strumenti della disciplina e un lessico specifico globalmente ricco. Conosce le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle regioni italiane con chiarezza.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi in modo adeguato. Legge correttamente l'organizzazione di un territorio e conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta utilizzando gli strumenti della disciplina e un lessico specifico appropriato. Conosce le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle regioni italiane correttamente.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi necessitando a volte del supporto dell'insegnante. Avendo bisogno a volte di essere guidato, legge l'organizzazione di un territorio e conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta utilizzando gli strumenti della disciplina e un lessico specifico generico. Conosce le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle regioni italiane in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi solo se guidato dall'insegnante legge l'organizzazione di un territorio e conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta utilizzando gli strumenti della disciplina e un lessico specifico poco appropriato. Conosce le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle regioni italiane in modo superficiale.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi con difficoltà anche se guidato. Solo se supportato dall'insegnante legge l'organizzazione di un territorio e conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta utilizzando gli strumenti della disciplina e un lessico specifico non appropriato. Conosce le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle regioni italiane in modo frammentario.</p>

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno riconosce il valore posizionale delle cifre e legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali in modo autonomo e completo . Con sicurezza esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con padronanza degli algoritmi.	L'alunno riconosce il valore posizionale delle cifre e legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali in modo autonomo e adeguato . Con chiarezza esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con padronanza degli algoritmi.	L'alunno riconosce il valore posizionale delle cifre e legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali in modo adeguato . Correttamente esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con padronanza degli algoritmi.	L'alunno riconosce il valore posizionale delle cifre e legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali solo se guidato dall'insegnante . Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con padronanza degli algoritmi avendo bisogno talvolta del supporto dell'insegnante .	L'alunno riconosce il valore posizionale delle cifre e legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali solo se guidato dall'insegnante . Con il supporto dell'insegnante esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con padronanza degli algoritmi.	L'alunno riconosce il valore posizionale delle cifre e legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con padronanza degli algoritmi con difficoltà anche con il supporto dell'insegnante .
SPAZIO E FIGURE	L'alunno rappresenta, analizza e confronta in modo autonomo e completo le figure geometriche in relazione ai loro elementi costitutivi.	L'alunno rappresenta, analizza e confronta in modo autonomo le figure geometriche in relazione ai loro elementi costitutivi.	L'alunno rappresenta, analizza e confronta in modo adeguato le figure geometriche in relazione ad alcuni loro elementi costitutivi.	L'alunno rappresenta, analizza e confronta, necessitando a volte di essere guidato dall'insegnante , figure geometriche in situazioni semplici e in relazione ad alcuni loro elementi costitutivi.	L'alunno solo se guidato dall'insegnante rappresenta, analizza e confronta figure geometriche in situazioni semplici e in relazione ad alcuni loro elementi costitutivi.	L'alunno con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante rappresenta, analizza e confronta figure geometriche in situazioni semplici e in relazione ad alcuni elementi costitutivi.
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno rileva dati significativi, li analizza e sviluppa ragionamenti sugli stessi in modo autonomo e completo . Utilizza rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo con sicurezza .	L'alunno rileva dati significativi, li analizza e sviluppa ragionamenti sugli stessi in modo autonomo e adeguato . Utilizza rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo con chiarezza .	L'alunno rileva dati significativi, li analizza e sviluppa ragionamenti sugli stessi in modo adeguato . Utilizza rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo correttamente .	L'alunno rileva dati significativi, li analizza e sviluppa ragionamenti sugli stessi in modo essenziale . Utilizza rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno rileva dati significativi, li analizza e sviluppa ragionamenti sugli stessi in modo superficiale . Utilizza rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno rileva dati significativi, li analizza e sviluppa ragionamenti sugli stessi in modo frammentario . Utilizza rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo con difficoltà anche se guidato dall'insegnante .

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI/ OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO/ L'UOMO, I VIVENTI E I MATERIALI	L'alunno conosce le caratteristiche e le fonti dell'energia in modo autonomo e completo . Conosce l'origine e la composizione del Sistema solare con sicurezza . Distingue gli elementi e la funzionalità degli apparati presentati in modo efficace e articolato .	L'alunno conosce le caratteristiche e le fonti dell'energia in modo autonomo e adeguato . Conosce l'origine e la composizione del Sistema solare con chiarezza . Distingue gli elementi e la funzionalità degli apparati presentati in modo efficace .	L'alunno conosce le caratteristiche e le fonti dell'energia in modo adeguato . Conosce l'origine e la composizione del Sistema solare correttamente . Distingue gli elementi e la funzionalità degli apparati presentati in modo adeguato .	L'alunno conosce le caratteristiche e le fonti dell'energia necessitando a volte del supporto dell'insegnante . Conosce l'origine e la composizione del Sistema solare in modo essenziale . Distingue gli elementi e la funzionalità degli apparati presentati avendo bisogno a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno conosce le caratteristiche e le fonti dell'energia solo se guidato . Conosce l'origine e la composizione del Sistema solare in modo superficiale . Distingue gli elementi e la funzionalità degli apparati presentati solo con il supporto dell'insegnante .	L'alunno conosce le caratteristiche e le fonti dell'energia con difficoltà anche se guidato . Conosce l'origine e la composizione del Sistema solare in modo frammentario . Distingue gli elementi e la funzionalità degli apparati presentati a fatica anche se guidato dall'insegnante .

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo efficace e articolato . Organizza con sicurezza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali. Utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti in modo autonomo e completo .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo efficace . Organizza con chiarezza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali. Utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti in modo autonomo e adeguato .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi in modo chiaro . Organizza correttamente le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali. Utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti in modo adeguato .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi avendo bisogno a volte del supporto dell'insegnante . Organizza in modo essenziale le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali. Utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi solo con il supporto dell'insegnante . Organizza in modo superficiale le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali. Utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti solo se guidato .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi a fatica anche se supportato dall'insegnante . Organizza in modo frammentario le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali. Utilizza semplici procedure per la creazione di manufatti a fatica anche se supportato dall'insegnante .

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE/ ESPRIMERSI VOCALMENTE.	L'alunno comprende, analizza semplici strutture sonore e musicali con sicurezza . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale in modo originale, autonomo e completo .	L'alunno comprende, analizza semplici strutture sonore e musicali con chiarezza . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale in modo autonomo e adeguato .	L'alunno comprende, analizza semplici strutture sonore e musicali correttamente . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale in modo adeguato .	L'alunno comprende, analizza semplici strutture sonore e musicali in modo essenziale . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale necessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno comprende, analizza semplici strutture sonore e musicali in modo superficiale . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno comprende, analizza semplici strutture sonore e musicali in modo frammentario . Utilizza l'espressione vocale in forma di interpretazione di un testo o di un brano musicale a fatica anche se guidato dall'insegnante .

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici in modo originale, autonomo e completo . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche con l'aiuto di risorse digitali con sicurezza .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici in modo autonomo e adeguato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche con l'aiuto di risorse digitali con chiarezza .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici in modo adeguato . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche con l'aiuto di risorse digitali correttamente .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici necessitando a volte del supporto dell'insegnante . Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche con l'aiuto di risorse digitali in modo essenziale .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici solo con il supporto dell'insegnante . Individua alcuni aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo superficiale .	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici con difficoltà anche se guidato dall'insegnante . Individua alcuni aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo frammentario .

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico in modo autonomo e completo . Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e corretto e rispettando le regole della competizione sportiva in modo responsabile .	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico in modo autonomo e adeguato . Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e rispettando sempre le regole della competizione sportiva.	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico in modo adeguato . Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando correttamente con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico necessitando a volte di essere guidato . Partecipa in modo parzialmente adeguato ai giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando quasi sempre le regole della competizione sportiva.	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico solo se guidato . Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri con difficoltà e rispettando talvolta le regole della competizione sportiva.	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali nell'esercizio fisico con difficoltà anche se guidato . Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri con il supporto dell'insegnante e rispettando le regole della competizione sportiva a fatica .

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE/ SVILUPPO SOSTENIBILE/ CITTADINANZA DIGITALE	L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile in un'ottica di rispetto della diversità secondo i principali articoli della Costituzione in modo autonomo e completo . Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale e il concetto di sostenibilità ambientale con autonomia e consapevolezza . Conosce e applica le corrette regole di comportamento e comunicazione in rete con continuità .	L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile in un'ottica di rispetto della diversità secondo i principali articoli della Costituzione in modo autonomo e adeguato . Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale e il concetto di sostenibilità ambientale con autonomia e consapevolezza . Conosce e applica le corrette regole di comportamento e comunicazione in rete con continuità .	L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile in un'ottica di rispetto della diversità secondo i principali articoli della Costituzione in modo adeguato . Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale e il concetto di sostenibilità ambientale con autonomia e consapevolezza . Conosce e applica alcune regole di comportamento e comunicazione in rete con continuità .	L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile in un'ottica di rispetto della diversità secondo i principali articoli della Costituzione necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante . Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale e il concetto di sostenibilità ambientale con parziale autonomia e consapevolezza . Conosce e applica alcune regole di comportamento e comunicazione in rete.	L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile in un'ottica di rispetto della diversità secondo i principali articoli della Costituzione solo se guidato . Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale e il concetto di sostenibilità ambientale con il supporto dell'insegnante . Conosce e applica alcune regole di comportamento e comunicazione in rete solo saltuariamente .	L'alunno conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile in un'ottica di rispetto della diversità secondo i principali articoli della Costituzione con difficoltà anche se guidato . Conosce, rispetta e valorizza il patrimonio storico, artistico, ambientale e culturale locale e nazionale e il concetto di sostenibilità ambientale poco anche se guidato . Conosce e applica regole di comportamento e comunicazione in rete con difficoltà .

Scuola Primaria Classe V
Secondo quadrimestre ITALIANO

ITALIANO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno in modo autonomo e completo ascolta e comprende il senso, le informazioni principali e lo scopo in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo sempre pertinente e rispettando le modalità stabilite. Espone in modo efficace e articolato esperienze personali e argomenti di studio e di ricerca usando schemi e mappe concettuali anche con risorse digitali con un lessico ricco .	L'alunno in modo autonomo e adeguato ascolta e comprende il senso, le informazioni principali e lo scopo in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo quasi sempre pertinente e rispettando le modalità stabilite. Espone in modo efficace esperienze personali e argomenti di studio e di ricerca usando schemi e mappe concettuali anche con risorse digitali con un lessico globalmente ricco .	L'alunno in modo adeguato ascolta e comprende il senso, le informazioni principali e lo scopo in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo abbastanza pertinente e rispettando le modalità stabilite. Espone in modo chiaro esperienze personali e argomenti di studio e di ricerca usando schemi e mappe concettuali anche con risorse digitali con un lessico appropriato .	L'alunno ascolta e comprende il senso, le informazioni principali e lo scopo in diverse situazioni comunicative nessitando a volte di essere guidato , interagendo in modo non sempre pertinente e non sempre rispettando le modalità stabilite. Espone in modo essenziale esperienze personali e argomenti di studio e di ricerca usando schemi e mappe concettuali anche con risorse digitali con un lessico generico .	L'alunno ascolta e comprende il senso, le informazioni principali e lo scopo in diverse situazioni comunicative solo se guidato dall'insegnante , interagendo in modo pertinente e rispettando le modalità stabilite solo se guidato . Espone in modo superficiale esperienze personali e argomenti di studio e di ricerca usando schemi e mappe concettuali anche con risorse digitali con un lessico poco appropriato .	L'alunno ascolta e comprende il senso, le informazioni principali e lo scopo in diverse situazioni comunicative con difficoltà anche se guidato . Espone in modo frammentario esperienze personali e argomenti di studio e di ricerca usando schemi e mappe concettuali anche con risorse digitali con un lessico non appropriato .
LETTURA E COMPrensIONE	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche cogliendo il senso globale, le informazioni esplicite e le caratteristiche dei testi in modo autonomo e completo .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche cogliendo il senso globale, le informazioni esplicite e le caratteristiche dei testi in modo autonomo e adeguato .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche cogliendo il senso globale, le informazioni esplicite e le caratteristiche dei testi in modo adeguato .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche cogliendo il senso globale, le informazioni esplicite e le caratteristiche dei testi nessitando a volte del supporto dell'insegnante .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche cogliendo il senso globale, le informazioni esplicite e le caratteristiche dei testi solo se guidato dall'insegnante .	L'alunno legge utilizzando diverse tecniche cogliendo il senso globale, le informazioni esplicite e le caratteristiche dei testi con difficoltà anche con il supporto dell'insegnante .
SCRITTURA	L'alunno produce in autonomia testi di vario genere corretti, coerenti e coesi in modo autonomo e completo . Utilizza un lessico ricco per raccontare, descrivere, esporre argomenti ed esprimere opinioni e stati d'animo. Sintetizza e manipola testi con sicurezza .	L'alunno produce in autonomia testi di vario genere corretti, coerenti e coesi in modo autonomo e adeguato . Utilizza un lessico globalmente ricco per raccontare, descrivere, esporre argomenti ed esprimere opinioni e stati d'animo. Sintetizza e manipola testi con chiarezza .	L'alunno produce in autonomia testi di vario genere corretti, coerenti e coesi in modo adeguato . Utilizza un lessico appropriato per raccontare, descrivere, esporre argomenti ed esprimere opinioni e stati d'animo. Sintetizza e manipola testi in modo chiaro .	L'alunno produce in autonomia testi di vario genere corretti, coerenti e coesi nessitando a volte del supporto dell'insegnante . Utilizza un lessico generico per raccontare, descrivere, esporre argomenti ed esprimere opinioni e stati d'animo. Sintetizza e manipola testi in modo essenziale .	L'alunno produce in autonomia testi di vario genere corretti, coerenti e coesi solo se guidato . Utilizza un lessico poco appropriato per raccontare, descrivere, esporre argomenti ed esprimere opinioni e stati d'animo. Sintetizza e manipola testi in modo superficiale .	L'alunno produce in autonomia testi di vario genere corretti, coerenti e coesi a fatica anche se guidato . Utilizza un lessico non appropriato per raccontare, descrivere, esporre argomenti ed esprimere opinioni e stati d'animo. Sintetizza e manipola testi in modo frammentario .
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo autonomo e completo . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase con sicurezza .	L'alunno conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo autonomo e adeguato . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase con chiarezza .	L'alunno conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo adeguato . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase correttamente .	L'alunno conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche nessitando a volte di essere guidato dall'insegnante . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase in modo essenziale .	L'alunno conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche solo se guidato . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase in modo superficiale .	L'alunno conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche a fatica anche se guidato . Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase in modo frammentario .

INGLESE

INGLESE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
LISTENING	L'alunno ascolta ascolta e comprende istruzioni, dialoghi, espressioni presentate e brevi storie anche usando le risorse digitali in modo autonomo e completo.	L'alunno ascolta ascolta e comprende istruzioni, dialoghi, espressioni presentate e brevi storie anche usando le risorse digitali in modo autonomo e adeguato.	L'alunno ascolta ascolta e comprende istruzioni, dialoghi, espressioni presentate e brevi storie anche usando le risorse digitali in modo adeguato.	L'alunno ascolta ascolta e comprende istruzioni, dialoghi, espressioni presentate e brevi storie anche usando le risorse digitali necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno ascolta ascolta e comprende istruzioni, dialoghi, espressioni presentate e brevi storie anche usando le risorse digitali solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno ascolta ascolta e comprende istruzioni, dialoghi, espressioni presentate e brevi storie anche usando le risorse digitali con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.
SPEAKING	L'alunno interagisce oralmente per scambiare informazioni relative alla sfera personale in modo autonomo e completo.	L'alunno interagisce oralmente per scambiare informazioni relative alla sfera personale in modo autonomo e adeguato.	L'alunno interagisce oralmente per scambiare informazioni relative alla sfera personale in modo adeguato.	L'alunno interagisce oralmente per scambiare informazioni relative alla sfera personale necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno interagisce oralmente per scambiare informazioni relative alla sfera personale solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno interagisce oralmente per scambiare informazioni relative alla sfera personale con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.
READING	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi di diversi tipi in modo autonomo e completo.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi di diversi tipi in modo autonomo e adeguato.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi di diversi tipi in modo adeguato.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi di diversi tipi necessitando a volte del supporto dell'insegnante.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi di diversi tipi solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno legge e comprende le informazioni principali contenute in testi di diversi tipi con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.
WRITING	L'alunno scrive brevi testi e/o messaggi utilizzando lessico e strutture note in modo autonomo e completo.	L'alunno scrive brevi testi e/o messaggi utilizzando lessico e strutture note in modo autonomo e adeguato.	L'alunno scrive brevi testi e/o messaggi utilizzando lessico e strutture note in modo adeguato.	L'alunno scrive brevi testi e/o messaggi utilizzando lessico e strutture note in modo parzialmente adeguato.	L'alunno scrive brevi testi e/o messaggi utilizzando lessico e strutture note solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno scrive brevi testi e/o messaggi utilizzando lessico e strutture note con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.

STORIA

STORIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>L'alunno individua gli elementi di un quadro di civiltà e analizza e comprende diversi documenti per ricavare informazioni e ricostruire quadri di civiltà anche con l'aiuto di strumenti digitali in modo autonomo e completo. Comprende e memorizza gli elementi caratterizzanti e le informazioni sulle Civiltà studiate e opera confronti con sicurezza. Organizza le informazioni apprese in testi scritti e/o mappe concettuali per esporle oralmente utilizzando un lessico specifico ricco.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi di un quadro di civiltà e analizza e comprende diversi documenti per ricavare informazioni e ricostruire quadri di civiltà anche con l'aiuto di strumenti digitali in modo autonomo e adeguato. Comprende e memorizza gli elementi caratterizzanti e le informazioni sulle Civiltà studiate e opera confronti con chiarezza. Organizza le informazioni apprese in testi scritti e/o mappe concettuali per esporle oralmente utilizzando un lessico specifico globalmente ricco.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi di un quadro di civiltà e analizza e comprende diversi documenti per ricavare informazioni e ricostruire quadri di civiltà anche con l'aiuto di strumenti digitali in modo adeguato. Comprende e memorizza gli elementi caratterizzanti e le informazioni sulle Civiltà studiate e opera confronti correttamente. Organizza le informazioni apprese in testi scritti e/o mappe concettuali per esporle oralmente utilizzando un lessico specifico appropriato.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi di un quadro di civiltà e analizza e comprende diversi documenti per ricavare informazioni e ricostruire quadri di civiltà anche con l'aiuto di strumenti digitali necessitando talvolta di essere guidato. Comprende e memorizza gli elementi caratterizzanti e le informazioni sulle Civiltà studiate e opera confronti in modo essenziale. Organizza le informazioni apprese in testi scritti e/o mappe concettuali per esporle oralmente utilizzando un lessico specifico generico.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi di un quadro di civiltà e analizza e comprende diversi documenti per ricavare informazioni e ricostruire quadri di civiltà anche con l'aiuto di strumenti digitali solo se guidato dall'insegnante. Comprende e memorizza gli elementi caratterizzanti e le informazioni sulle Civiltà studiate e opera confronti in modo superficiale. Organizza le informazioni apprese in testi scritti e/o mappe concettuali per esporle oralmente utilizzando un lessico specifico poco appropriato.</p>	<p>L'alunno individua gli elementi di un quadro di civiltà e analizza e comprende diversi documenti per ricavare informazioni e ricostruire quadri di civiltà anche con l'aiuto di strumenti digitali con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Comprende e memorizza gli elementi caratterizzanti e le informazioni sulle Civiltà studiate e opera confronti in modo frammentario. Organizza le informazioni apprese in testi scritti e/o mappe concettuali per esporle oralmente utilizzando un lessico specifico non appropriato.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali, utilizzando mappe e carte geografiche in modo autonomo e completo. Legge l'organizzazione di un territorio utilizzando strumenti e un linguaggio specifico ricco. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle Regioni italiane con sicurezza.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali, utilizzando mappe e carte geografiche in modo autonomo e adeguato. Legge l'organizzazione di un territorio utilizzando strumenti e un linguaggio specifico globalmente ricco. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle Regioni italiane con chiarezza.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali, utilizzando mappe e carte geografiche in modo adeguato. Legge l'organizzazione di un territorio utilizzando strumenti e un linguaggio specifico appropriato. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle Regioni italiane correttamente.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali, utilizzando mappe e carte geografiche necessitando talvolta di essere guidato. Legge l'organizzazione di un territorio utilizzando strumenti e un linguaggio specifico generico. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle Regioni italiane in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali, utilizzando mappe e carte geografiche solo se guidato dall'insegnante. Legge l'organizzazione di un territorio utilizzando strumenti e un linguaggio specifico poco appropriato. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle Regioni italiane in modo superficiale.</p>	<p>L'alunno si orienta nei territori regionali, utilizzando mappe e carte geografiche con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Legge l'organizzazione di un territorio utilizzando strumenti e un linguaggio specifico non appropriato. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e le caratteristiche fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali delle Regioni italiane in modo frammentario.</p>

MATEMATICA

MATEMATICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	L'alunno legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali fino all'ordine dei milioni, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre in modo autonomo e completo . Esegue le quattro operazioni (e le relative prove) con numeri i naturali e decimali con padronanza degli algoritmi, con sicurezza .	L'alunno legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali fino all'ordine dei milioni, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre in modo autonomo e adeguato . Esegue le quattro operazioni (e le relative prove) con numeri i naturali e decimali con padronanza degli algoritmi con chiarezza .	L'alunno legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali fino all'ordine dei milioni, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre in modo adeguato . Esegue le quattro operazioni (e le relative prove) con numeri i naturali e decimali con padronanza degli algoritmi correttamente .	L'alunno legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali fino all'ordine dei milioni, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre necessitando talvolta di essere guidato . Esegue le quattro operazioni (e le relative prove) con numeri i naturali e decimali con padronanza degli algoritmi in modo essenziale .	L'alunno legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali fino all'ordine dei milioni, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre solo se guidato . Esegue le quattro operazioni (e le relative prove) con numeri i naturali e decimali con padronanza degli algoritmi in modo superficiale .	L'alunno legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali fino all'ordine dei milioni, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre con difficoltà anche se guidato . Esegue le quattro operazioni (e le relative prove) con numeri i naturali e decimali con padronanza degli algoritmi in modo frammentario .
SPAZIO E FIGURE	L'alunno rappresenta, analizza e confronta poligoni in relazione ai loro elementi costitutivi in modo autonomo e completo . Opera con i poligoni, applicando formule di calcolo per ricavare perimetro e aree con sicurezza .	L'alunno rappresenta, analizza e confronta poligoni in relazione ai loro elementi costitutivi in modo autonomo e adeguato . Opera con i poligoni, applicando formule di calcolo per ricavare perimetro e aree con chiarezza .	L'alunno rappresenta, analizza e confronta poligoni in relazione ai loro elementi costitutivi in modo adeguato . Opera con i poligoni, applicando formule di calcolo per ricavare perimetro e aree correttamente .	L'alunno rappresenta, analizza e confronta poligoni in relazione ai loro elementi costitutivi necessitando talvolta di essere guidato . Opera con i poligoni, applicando formule di calcolo per ricavare perimetro e aree in modo essenziale .	L'alunno rappresenta, analizza e confronta poligoni in relazione ai loro elementi costitutivi solo se guidato . Opera con i poligoni, applicando formule di calcolo per ricavare perimetro e aree in modo superficiale .	L'alunno rappresenta, analizza e confronta poligoni in relazione ai loro elementi costitutivi con difficoltà anche se guidato . Opera con i poligoni, applicando formule di calcolo per ricavare perimetro e aree in modo frammentario .
PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	L'alunno riconosce e utilizza nelle situazioni problematiche di vario genere dati significativi, rappresentazioni grafiche, procedure di calcolo e formule utili alla soluzione delle stesse in modo efficace e articolato . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici con sicurezza .	L'alunno riconosce e utilizza nelle situazioni problematiche di vario genere dati significativi, rappresentazioni grafiche, procedure di calcolo e formule utili alla soluzione delle stesse in modo efficace . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici con chiarezza .	L'alunno riconosce e utilizza nelle situazioni problematiche di vario genere dati significativi, rappresentazioni grafiche, procedure di calcolo e formule utili alla soluzione delle stesse in modo chiaro . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici correttamente .	L'alunno riconosce e utilizza nelle situazioni problematiche di vario genere dati significativi, rappresentazioni grafiche, procedure di calcolo e formule utili alla soluzione delle stesse necessitando talvolta di essere guidato . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici in modo essenziale .	L'alunno riconosce e utilizza nelle situazioni problematiche di vario genere dati significativi, rappresentazioni grafiche, procedure di calcolo e formule utili alla soluzione delle stesse solo se guidato . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici in modo superficiale .	L'alunno riconosce e utilizza nelle situazioni problematiche di vario genere dati significativi, rappresentazioni grafiche, procedure di calcolo e formule utili alla soluzione delle stesse con difficoltà anche se guidato . Organizza, rappresenta e interpreta dati statistici in modo frammentario .

SCIENZE

SCIENZE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI/ OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO/ L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno utilizza il metodo scientifico e le sue fasi per osservare e descrivere fenomeni in modo autonomo e completo . Stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche in modo efficace e articolato . Conosce e descrive la struttura e la funzione degli apparati del corpo umano con sicurezza .	L'alunno utilizza il metodo scientifico e le sue fasi per osservare e descrivere fenomeni in modo adeguato . Stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche in modo efficace . Conosce e descrive la struttura e la funzione degli apparati del corpo umano con chiarezza .	L'alunno utilizza il metodo scientifico e le sue fasi per osservare e descrivere fenomeni in modo adeguato . Stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche in modo chiaro . Conosce e descrive la struttura e la funzione degli apparati del corpo umano correttamente .	L'alunno utilizza il metodo scientifico e le sue fasi per osservare e descrivere fenomeni necessitando talvolta di essere guidato . Stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche avendo bisogno talvolta del supporto dell'insegnante . Conosce e descrive la struttura e la funzione degli apparati del corpo umano in modo essenziale .	L'alunno utilizza il metodo scientifico e le sue fasi per osservare e descrivere fenomeni solo se guidato . Stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche solo con il supporto dell'insegnante . Conosce e descrive la struttura e la funzione degli apparati del corpo umano in modo superficiale .	L'alunno utilizza il metodo scientifico e le sue fasi per osservare e descrivere fenomeni con difficoltà anche se guidato . Stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche a fatica anche con il supporto dell'insegnante . Conosce e descrive la struttura e la funzione degli apparati del corpo umano in modo frammentario .

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni anche con l'utilizzo di programmi multimediali in modo efficace e articolato . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali con sicurezza . Segue procedure per la costruzione di un artefatto, utilizzando anche materiale di riciclo in modo autonomo e completo .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni anche con l'utilizzo di programmi multimediali in modo efficace . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali con chiarezza . Segue procedure per la costruzione di un artefatto, utilizzando anche materiale di riciclo in modo autonomo e adeguato .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni anche con l'utilizzo di programmi multimediali in modo chiaro . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali correttamente . Segue procedure per la costruzione di un artefatto, utilizzando anche materiale di riciclo in modo adeguato .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni anche con l'utilizzo di programmi multimediali avendo bisogno a volte del supporto dell'insegnante . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali in modo essenziale . Segue procedure per la costruzione di un artefatto, utilizzando anche materiale di riciclo necessitando talvolta di essere supportato .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni anche con l'utilizzo di programmi multimediali solo con il supporto dell'insegnante . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali in modo superficiale . Segue procedure per la costruzione di un artefatto, utilizzando anche materiale di riciclo solo se guidato .	L'alunno rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni anche con l'utilizzo di programmi multimediali a fatica anche se supportato dall'insegnante . Organizza le informazioni per una ricerca anche con l'utilizzo di strumenti multimediali in modo frammentario . Segue procedure per la costruzione di un artefatto, utilizzando anche materiale di riciclo con difficoltà anche se guidato .

MUSICA

MUSICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E ANALIZZARE/ ESPRIMERSI VOCALMENTE.	L'alunno comprende, analizza e riproduce semplici strutture sonore e musicali in modo originale, autonomo e completo.	L'alunno comprende, analizza e riproduce semplici strutture sonore e musicali in modo autonomo e completo.	L'alunno comprende, analizza e riproduce semplici strutture sonore e musicali in modo adeguato.	L'alunno comprende, analizza e riproduce semplici strutture sonore e musicali necessitando talvolta del supporto dell'insegnante.	L'alunno comprende, analizza e riproduce semplici strutture sonore e musicali solo se guidato dall'insegnante.	L'alunno comprende, analizza e riproduce semplici strutture sonore e musicali con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno conosce e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici anche con l'uso di strumenti digitali in modo originale, autonomo e completo. Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche in formato digitale con sicurezza.	L'alunno conosce e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici anche con l'uso di strumenti digitali in modo autonomo e adeguato. Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche in formato digitale con chiarezza.	L'alunno conosce e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici anche con l'uso di strumenti digitali in modo adeguato. Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche in formato digitale correttamente.	L'alunno conosce e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici anche con l'uso di strumenti digitali necessitando talvolta del supporto dell'insegnante. Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche in formato digitale in modo essenziale.	L'alunno conosce e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici anche con l'uso di strumenti digitali solo se guidato dall'insegnante. Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche in formato digitale in modo superficiale.	L'alunno conosce e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici anche con l'uso di strumenti digitali con difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Individua gli aspetti formali e gli elementi essenziali di un'opera d'arte anche in formato digitale in modo frammentario.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali in modo autonomo e completo . Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e corretto e rispettando le regole della competizione sportiva in modo responsabile .	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali in modo autonomo e adeguato . Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo efficace e rispettando sempre le regole della competizione sportiva.	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali in modo adeguato . Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando correttamente con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali necessitando a volte di essere guidato . Partecipa in modo parzialmente adeguato ai giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando quasi sempre le regole della competizione sportiva.	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali solo se guidato . Partecipa ai giochi proposti collaborando con gli altri con difficoltà e rispettando talvolta le regole della competizione sportiva.	L'alunno coordina e utilizza i diversi schemi motori e posturali con difficoltà anche se guidato . Partecipa attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri con il supporto dell'insegnante e rispettando le regole della competizione sportiva a fatica .

ED. CIVICA

ED. CIVICA	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE/ SVILUPPO SOSTENIBILE/ CITTADINANZA DIGITALE	L'alunno conosce i Principi fondamentali della Costituzione della Stato italiano, i principali organi e funzioni dell'Italia, dell'Europa e del mondo in modo autonomo e completo . Conosce e applica le principali regole della convivenza civile, con particolare attenzione al rispetto della diversità, e della comunicazione in rete con continuità . Rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente con autonomia e consapevolezza .	L'alunno conosce i Principi fondamentali della Costituzione della Stato italiano, i principali organi e funzioni dell'Italia, dell'Europa e del mondo in modo autonomo e adeguato . Conosce e applica le principali regole della convivenza civile, con particolare attenzione al rispetto della diversità, e della comunicazione in rete con continuità . Rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente con autonomia e consapevolezza .	L'alunno conosce i Principi fondamentali della Costituzione della Stato italiano, i principali organi e funzioni dell'Italia, dell'Europa e del mondo in modo adeguato . Conosce e applica alcune le principali regole della convivenza civile, con particolare attenzione al rispetto della diversità, e della comunicazione in rete con continuità . Rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente con autonomia e consapevolezza .	L'alunno conosce i Principi fondamentali della Costituzione della Stato italiano, i principali organi e funzioni dell'Italia, dell'Europa e del mondo necessitando a volte dell'aiuto dell'insegnante . Conosce e applica alcune le principali regole della convivenza civile, con particolare attenzione al rispetto della diversità, e della comunicazione in rete. Rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente con parziale autonomia e consapevolezza .	L'alunno conosce i Principi fondamentali della Costituzione della Stato italiano, i principali organi e funzioni dell'Italia, dell'Europa e del mondo solo se guidato . Conosce e applica alcune le principali regole della convivenza civile, con particolare attenzione al rispetto della diversità, e della comunicazione in rete solo saltuariamente . Rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente con il supporto dell'insegnante .	L'alunno conosce i Principi fondamentali della Costituzione della Stato italiano, i principali organi e funzioni dell'Italia, dell'Europa e del mondo con difficoltà anche se guidato . Conosce e applica le principali regole della convivenza civile, con particolare attenzione al rispetto della diversità, e della comunicazione in rete con difficoltà . Rispetta e riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente poco anche se guidato .