|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Programmazione d’istituto**  **Scuola Primaria**  **CLASSI QUINTE** | | | |
| **INGLESE** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA –**  1. Competenza multilinguistica  2. Competenza digitale  3. Competenza personale, sociale e di imparare ad imparare  **COMPETENZE TRASVERSALI**  ●Comprendere testi.  ●Saper organizzare l’informazione.  ●Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.  ●Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.  ●Impostare e risolvere problemi.  ●Comprendere ed utilizzare tabelle e altri strumenti.  ●Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività. | | | |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria** | | | |
| INGLESE | | | |
| • L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.  • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.  • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | | | |
|  | | | |
| **1° BIMESTRE (settembre – ottobre – novembre)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ASCOLTARE E  COMPRENDERE (*LISTENING*) | * Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. | L’alunno sa:   * Comprendere istruzioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento di attività scolastiche. * Comprendere le spiegazioni (orali) fornite   da adulti e/o coetanei. | * ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:   + Espressioni per chiedere/dare informazioni personali, di orientamento spazio- temporali, la provenienza.   + Formule di augurio. * ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:   + Comandi relativi a movimenti e parti del corpo, a semplici giochi, alla |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | localizzazione nello spazio, all'uso del  materiale e dell’arredo scolastico.   * LESSICO DI BASE RELATIVO A :   + animali.   + Qualità di oggetti, persone e animali.   + Cibi e bevande.   + Abbigliamento.   + Giorni della settimana, mesi e stagioni dell’anno.   + Tempo meteorologico.   + Luoghi ed edifici caratteristici della città.   + Abilità e verbi di movimento ed azioni della routine quotidiana.   + Hobbies ed attività sportive.   + Materie di studio.   + Orologio e data. * ELEMENTI CULTURALI:   + Conte e filastrocche tradizionali   + Approfondimento sull’aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.   + Confronto di elementi socio-culturali.   + Conoscenza di semplici elementi geografici e storici. |
| PARLARE  (*SPEAKING*) | * Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all’interlocutore, anche se a volte non connesse e | L’alunno sa:   * Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che dice o chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all’interlocutore di ripetere. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | formalmente difettose, per  interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. | * Esprimersi oralmente in maniera chiara e   corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari.   * Intervenire in una conversazione guidata   in modo appropriato e pertinente. |  |
| LEGGERE  (*READING*) | * Comprendere testi brevi anche senza supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. | L’alunno sa:   * Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante. |
| SCRIVERE  (*WRITING*) | * Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. | L’alunno sa:   * Comunicare per iscritto brevi e semplici frasi in maniera adeguato sintassi, ortografia, grammatica. * Tradurre e/o organizzare le informazioni /i   dati desunti da varie situazioni.   * Rielaborare semplici le informazioni ricavate da varie fonti. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2° BIMESTRE (dicembre - gennaio)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ASCOLTARE E  COMPRENDERE (*LISTENING*) | Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di | L’alunno sa:   * Comprendere istruzioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento di attività scolastiche. * Comprendere le spiegazioni (orali) fornite | * ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:   + Espressioni per chiedere/dare informazioni personali, di orientamento spazio- temporali, la provenienza.   + Formule di augurio. * ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | un discorso in cui si parla di  argomenti conosciuti. | da adulti e/o coetanei . | VITA DI CLASSE:   * Comandi relativi a movimenti e parti del corpo, a semplici giochi, alla localizzazione nello spazio, all'uso del materiale e dell’arredo scolastico. * LESSICO DI BASE RELATIVO A:   + Animali.   + Qualità di oggetti, persone e animali.   + Cibi e bevande.   + Abbigliamento.   + Giorni della settimana,mesi e stagioni dell’anno.   + Tempo meteorologico.   + Luoghi ed edifici caratteristici della città.   + Abilità e verbi di movimento ed azioni della routine quotidiana.   + Hobbies ed attività sportive.   + Materie di studio.   + Orologio e data. * ELEMENTI CULTURALI:   + Conte e filastrocche tradizionali   + Approfondimento sull’aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.   + Confronto di elementi socio-culturali.   + Conoscenza di semplici elementi geografici e storici. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PARLARE  (*SPEAKING*) | * Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all’interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. | L’alunno sa:   * Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all’interlocutore di ripetere. * Esprimersi oralmente in maniera chiara e   corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari.   * Intervenire in una conversazione guidata   in modo appropriato e pertinente. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante. |
| LEGGERE  (*READING*) | Comprendere testi brevi anche senza supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. | L’alunno sa:   * Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante. |
| SCRIVERE  (*WRITING*) | * Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.. | L’alunno sa:   * Comunicare per iscritto brevi e semplici frasi in maniera adeguato sintassi, ortografia, grammatica. * Tradurre e/o organizzare le informazioni /i   dati desunti da varie situazioni.   * Rielaborare semplici le informazioni ricavate da varie fonti. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3° BIMESTRE (febbraio – marzo)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ASCOLTARE E  COMPRENDERE (*LISTENING*) | * Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. | L’alunno sa:   * Comprendere istruzioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento di attività scolastiche. * Comprendere le spiegazioni (orali) fornite   da adulti e/o coetanei. | * ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:   + Espressioni per chiedere/dare informazioni personali, di orientamento spazio- temporali, la provenienza.   + Formule di augurio. * ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:   + Comandi relativi a movimenti e parti del corpo, a semplici giochi, alla localizzazione nello spazio, all'uso del materiale e dell’arredo scolastico. * LESSICO DI BASE RELATIVO A :   + animali .   + Qualità di oggetti, persone e animali.   + Cibi e bevande.   + Abbigliamento.   + Giorni della settimana,mesi e stagioni dell’anno.   + Tempo meteorologico.   + Luoghi ed edifici caratteristici della città.   + Abilità e verbi di movimento ed azioni della routine quotidiana.   + Hobbies ed attività sportive.   + Materie di studio.   + Orologio e data. * ELEMENTI CULTURALI: |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Conte e filastrocche tradizionali * Approfondimento sull’aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non. * Confronto di elementi socio-culturali * Conoscenza di semplici elementi geografici e storici. * ELEMENTI DI GRAMMATICA: uso del present continuous |
| PARLARE  (*SPEAKING*) | * Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all’interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. | L’alunno sa:   * Esprimersi oralmente in maniera chiara e corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari. * Intervenire in una conversazione guidata   in modo appropriato e pertinente.   * Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all’interlocutore di ripetere. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante |
| LEGGERE  (*READING*) | * Comprendere testi brevi anche senza supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. | L’alunno sa:   * Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere . | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SCRIVERE  (WRITING) | * Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. | L’alunno sa:   * Comunicare per iscritto brevi e semplici frasi in maniera adeguato sintassi, ortografia, grammatica. * Tradurre e/o organizzare le informazioni /i   dati desunti da varie situazioni.   * Rielaborare semplici le informazioni ricavate da varie fonti. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4° BIMESTRE (aprile – maggio - giugno)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ASCOLTARE E  COMPRENDERE (*LISTENING*) | * Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. | L’alunno sa:   * Comprendere istruzioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento di attività scolastiche. * Comprendere le spiegazioni (orali) fornite   da adulti e/o coetanei. | * ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:   + Espressioni per chiedere/dare informazioni personali, di orientamento spazio- temporali, la provenienza.   + Formule di augurio. * ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:   + Comandi relativi a movimenti e parti del corpo, a semplici giochi, alla localizzazione nello spazio, all'uso del materiale e dell’arredo scolastico. * LESSICO DI BASE RELATIVO A :   + Parti del corpo degli animali .   + Qualità di oggetti, persone e animali.   + Cibi e bevande.   + Abbigliamento. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Giorni della settimana,mesi e stagioni   dell’anno.   * Tempo meteorologico. * Tipologie delle case. * Luoghi ed edifici caratteristici della città. * Abilità e verbi di movimento ed azioni della routine quotidiana. * Hobbies ed attività sportive. * Materie di studio. * Orologio e data. * ELEMENTI CULTURALI:   + Conte e filastrocche tradizionali.   + Approfondimento sull’aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.   + Confronto di elementi socio-culturali. * Conoscenza di semplici elementi geografici e storici. * ELEMENTI DI GRAMMATICA: uso del present continuous |
| PARLARE  (*SPEAKING*) | * Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all’interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. | L’alunno sa   * Esprimersi oralmente in maniera chiara e corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari. * Intervenire in una conversazione guidata   in modo appropriato e pertinente.   * Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all’interlocutore di ripetere. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LEGGERE  (*READING*) | * Comprendere testi brevi anche senza supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. | L’alunno sa:   * Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante |
| SCRIVERE  (*WRITING*) | * Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. | L’alunno sa:   * Comunicare per iscritto brevi e semplici frasi in maniera adeguato sintassi, ortografia, grammatica. * Tradurre e/o organizzare le informazioni /i   dati desunti da varie situazioni.   * Rielaborare semplici le informazioni ricavate da varie fonti. | Argomenti e contenuti sono trasversali ad ogni nucleo fondante |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** | |
| **INGLESE** | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE DI BASE** |
| ASCOLTARE E COMPRENDERE (*LISTENING*) | * Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d’uso. * Eseguire semplici comandi. * Eseguire semplici consegne. |
| PARLARE (*SPEAKING*) | * Denominare oggetti indicati. * Ripetere frasi seguendo frasi modello in giochi di ruolo. * Rispondere a brevi i domande utilizzando la semplice affermazione e negazione. * Ripetere brevi canti. |
| LEGGERE (*READING*) | * Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano. * Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia. |
| SCRIVERE (*WRITING*) | * Riconoscere parole familiari ed associarle all’immagine corrispondente. * Copiare parole e semplici frasi. * Completare semplici frasi relativi ad ambiti familiari. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| **METODOLOGIA** | | | | |
| Brainstorming |  |  | Cooperative Learning |  |
| Lezione frontale e/o dialogata |  |  | Tutoring |  |
| Conversazioni e discussioni |  |  | Didattica Laboratoriale |  |
| Problem solving |  |  | Correzione collettiva delle attività |  |
| Lavoro Individuale |  |  | Riflessioni metacognitive |  |
| Ricerche autonome |  |  | Role-Playing |  |
| Peer Education |  |  | Altro |  |
|  |  |  |  |  |
| **PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE** | | | | |
| * Piattaforma G-suite/Classroom * WhatsApp * Registro elettronico * Altro… | | | | |
| **MATERIALE DI STUDIO PROPOSTI** | | | | |
| Libri di testo/libri a tema/digitali |  |  | Schede didattiche |  |
| Materiale audiovisivi |  |  | Strumenti specifici |  |
| Strumenti informatici |  |  | Mediatori iconici |  |
| Software informatici specifici |  |  | Risorse digitali |  |
| Giochi didattici |  |  | Mappe/Schemi/Tabelle |  |
| Materiali prodotti dal docente |  |  | Altro |  |
| Materiali prodotti dalle case editrici |  |  |  |  |