

Istituto comprensivo Pio Fedi Grotte S. Stefano
Programmazione d'istituto
Scuola Primaria
CLASSI PRIME
ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. Competenza alfabetica funzionale.
2. Competenza digitale
3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ITALIANO

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase

1° BIMESTRE (settembre – ottobre – novembre)			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti. ➤ Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale. 	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare e comprendere consegne e semplici racconti. ✓ Raccontare una semplice storia illustrata. ✓ Raccontare esperienze personali. ✓ Interagire nello scambio comunicativo rispettando le modalità stabilite. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conversazioni su esperienze personali. ❖ Storie da sfondo al percorso d'apprendimento. ❖ Lettura dell'insegnante di parole, frasi e semplici brani. ❖ Giochi didattici e letture mirati alla presa di coscienza dei propri stati d'animo. ❖ Pronuncia corretta di suoni e parole.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi. ➤ Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comunicare sentimenti e stati d'animo. ✓ Pronunciare correttamente suoni e parole. ✓ Ricostruire, seguendo l'ordine cronologico, un fatto o un testo narrativo ascoltato. 	
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la lettura strumentale. 	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizzare immagini e simboli diversamente orientati nello spazio grafico ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la sintesi dei grafemi. ✓ Riconoscere le vocali ed alcune consonanti. ✓ Leggere parole e brevi frasi contenenti grafemi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Vocali, consonanti, sillabe dirette e inverse, semplici parole. ❖ Brevi frasi, usando sillabe note, legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento.

Programmazione italiano classi prime

<p>SCRIVERE</p>	<p>➤ Padroneggiare la tecnica di scrittura strumentale.</p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Orientarsi nello spazio grafico. ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la segmentazione dei fonemi. ✓ Scrivere e utilizzare le vocali e alcune consonanti. ✓ Utilizzare le vocali ed alcune consonanti per formare sillabe e semplici parole. ✓ Trascrivere semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cornicette e percorsi. ❖ Vocali, consonanti, sillabe dirette e inverse, semplici parole. ❖ Brevi frasi, usando sillabe note, legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento.
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>➤ Riflettere sulle strutture e sui meccanismi del codice verbale.</p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riflettere sugli aspetti grafo-fonologici ✓ Riflettere su semplici scelte lessicali 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Vocali, consonanti, sillabe dirette e inverse, semplici parole, corrispondenza tra fonemi e grafemi.

2° BIMESTRE (dicembre - gennaio)			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare consegne e semplici racconti. ➤ Interagire nello scambio comunicativo rispettando le modalità stabilite. ➤ Comunicare sentimenti e stati d'animo. ➤ Comunicare esperienze personali. ➤ Pronunciare correttamente suoni e parole. ➤ Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare con tempi progressivamente più lunghi. ✓ Interagire nello scambio comunicativo con l'insegnante e con i compagni, rispettando le modalità stabilite. ✓ Comunicare sentimenti e stati d'animo. ✓ Raccontare semplici esperienze personali in modo comprensibile. ✓ Articolare in modo corretto suoni e parole. ✓ Ascoltare e comprendere una storia. ✓ Raccontare una semplice storia illustrata. ✓ Raccontare esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conversazioni su esperienze personali. ❖ Storie da sfondo al percorso di apprendimento. ❖ Lettura dell'insegnante di parole, frasi e semplici brani. ❖ Giochi didattici e letture mirati alla presa di coscienza dei propri stati d'animo. ❖ Pronuncia corretta di suoni e parole. ❖ Ascolto di poesie e filastrocche.

Programmazione italiano classi prime

<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<p>➤ Decodificare il codice verbale scritto.</p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e leggere fonemi, sillabe e semplici parole. ✓ Leggere sillabe dirette con le consonanti note. ✓ Leggere parole sempre più complesse. ✓ Analizzare immagini e simboli diversamente orientati nello spazio grafico. ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la sintesi dei grafemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscimento e lettura di fonemi, sillabe e parole. ❖ Brevi frasi, usando sillabe note, legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento.
<p>SCRIVERE</p>	<p>➤ Padroneggiare le strumentalità di base relative al codice scritto.</p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la segmentazione dei fonemi. ✓ Scrivere e utilizzare le vocali e tutte le consonanti. ✓ Utilizzare le vocali ed alcune consonanti per formare semplici parole e frasi. ✓ Trascrivere semplici frasi. ✓ Completare parole. ✓ Scrivere sotto dettatura. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Vocali, consonanti, sillabe e parole. ❖ Brevi frasi, usando sillabe note, legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento. ❖ Copia di lettere, sillabe e parole. ❖ Completamento di parole. ❖ Dettato di sillabe e parole.
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>➤ Riflettere sulle strutture e sui meccanismi del codice verbale.</p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riflettere sugli aspetti grafo-fonologici ✓ Riflettere su semplici scelte lessicali 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Vocali, consonanti, sillabe e parole.

3° BIMESTRE (febbraio - marzo)			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti. ➤ Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale. ➤ Interagire su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare con tempi di attenzione progressivamente più lunghi. ✓ Interagire nello scambio comunicativo rispettando le modalità stabilite. ✓ Verbalizzare azioni compiute in sequenze ordinate. ✓ Partecipare ad una conversazione cercando di ascoltare pareri altrui. ✓ Ascoltare e comprendere una storia. ✓ Raccontare una semplice storia illustrata. ✓ Raccontare esperienze personali. ✓ Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lettura dell'insegnante di parole, frasi e semplici brani. ❖ Ascolto di poesie e filastrocche. ❖ Conversazioni su esperienze personali. ❖ Storie da sfondo al percorso di apprendimento. ❖ Comandi e semplici consegne.
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Decodificare il codice verbale scritto. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la sintesi dei grafemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Parole e frasi con digrammi e suoni complessi.

Programmazione italiano classi prime

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere i digrammi e i suoni complessi. ✓ Leggere parole e brevi frasi contenenti digrammi e suoni complessi. ✓ Leggere parole con sillabe complesse. ✓ Leggere correttamente brevi e semplici frasi. ✓ Leggere e memorizzare filastrocche e poesie. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Brevi testi narrativi, poetici e regolativi, legati ad esperienze degli alunni.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare le strumentalità di base relative al codice scritto. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere e utilizzare i digrammi e i suoni complessi. ✓ Utilizzare digrammi e suoni complessi per formare semplici parole e frasi. ✓ Scrivere in modo corretto parole. ✓ Scrivere semplici frasi. ✓ Inserire il punto fermo al termine di una frase. ✓ Utilizzare una grafia chiara e comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Parole e frasi con digrammi e suoni complessi. ❖ Brevi frasi legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento e alle esperienze vissute ❖ Dettato di parole e frasi.

Programmazione italiano classi prime

<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>➤ Riflettere sulle strutture e sui meccanismi del codice verbale.</p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la segmentazione dei fonemi. ✓ Scrivere usando le fondamentali regole delle convenzioni ortografiche. - Riconoscere i principali segni di punteggiatura nei testi letti. ✓ Acquisire una prima conoscenza 	<p>✦ La divisione delle sillabe, la frase, la punteggiatura (virgola, punto fermo, punto interrogativo, punto esclamativo) solamente riconosciuta nei testi letti.</p>
---------------------------------------	--	--	--

4° BIMESTRE (aprile – maggio - giugno)			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti. ➤ Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale. ➤ Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare e comprendere una storia. ✓ Raccontare una semplice storia illustrata. ✓ Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni consegne ed incarichi. ✓ Raccontare esperienze personali. ✓ Ascoltare con tempi progressivamente più lunghi. ✓ Interagire nello scambio comunicativo rispettando le modalità stabilite. ✓ Individuare gli elementi essenziali di un racconto ascoltato e le azioni in successione temporale. ✓ Raccontare rispettando la successione logica e temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Ascolto di favole e storie. ◆ Presentazione di sè stessi e conoscenza dei compagni. ◆ Discussioni e conversazioni libere e guidate. ◆ Formulazioni di semplici frasi corrette. ◆ Ascolto di letture. ◆ Comprensione di quanto ascoltato sollecitata da domande guida. ◆ Rappresentazione grafico- pittorica di quanto ascoltato. ◆ Esperienze soggettive raccontate dagli alunni. ◆ Filastrocche preparate dall'insegnante e non. ◆ Emozioni e sentimenti. ◆ Comandi e semplici consegne.
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Decodificare il codice verbale scritto. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere parole con sillabe complesse. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Riconoscimento e letture di parole e frasi con sillabe complesse, doppie, accentate e apostrofate. ◆ Lettura e comprensione di semplici brani.

Programmazione italiano classi prime

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere correttamente brevi e semplici frasi, in modo sempre più sicuro. ✓ Leggere e memorizzare filastrocche e poesie. ✓ Leggere parole con raddoppiamenti, accentate, apostrofate. ✓ Leggere brevi testi e rispondere a domande. ✓ Leggere e comprendere semplici testi narrativi poetici e regolativi. 	
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare le strumentalità di base relative al codice scritto. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere parole complesse in modo ortograficamente corretto. ✓ Scrivere autonomamente parole e semplici frasi. ✓ Scrivere didascalie di commento alle immagini. ✓ Produrre semplici testi su esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Scrittura di parole e semplici frasi, rispettando la divisione tra parole. ◆ Ordinatori temporali e nessi causali.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflettere sulle strutture e sui meccanismi del codice verbale 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizzare le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la segmentazione delle sillabe. ✓ Distinguere articoli, nomi e verbi (azioni). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Principali convenzioni di lettura e scrittura: i diversi caratteri grafici, corrispondenza tra fonemi e grafemi, digrammi, raddoppiamenti, consonanti, vocali, scansione in sillabe.

COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	
ITALIANO	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DI BASE
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper ascoltare e comprendere semplici consegne. ➤ Saper comprendere i concetti principali di una semplice spiegazione. ➤ Saper comunicare le proprie esperienze personali. ➤ Saper riferire il messaggio principale di un testo ascoltato. ➤ Saper interagire nello scambio comunicativo. ➤ Saper pronunciare correttamente le parole.
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere ad alta voce. ➤ Saper comprendere parole o semplici frasi lette autonomamente.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere la corrispondenza fonema/grafema. ➤ Saper copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. ➤ Saper scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo parole o semplici frasi.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere alcune difficoltà ortografiche.

METODOLOGIA

Brainstorming			Cooperative Learning	
Lezione frontale e/o dialogata			Tutoring	
Conversazioni e discussioni			Didattica Laboratoriale	
Problem solving			Correzione collettiva delle attività	
Lavoro Individuale			Riflessioni metacognitive	
Ricerche autonome			Role-Playing	
Peer Education			Altro	

PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE

- Piattaforma G-suite/ Classroom
- WhatsApp
- Registro elettronico
- Altro...

MATERIALE DI STUDIO PROPOSTI

Libri di testo/libri a tema/digitali			Schede didattiche	
Materiale audiovisivi			Strumenti specifici	
Strumenti informatici			Mediatori iconici	
Software informatici specifici			Risorse digitali	
Giochi didattici			Mappe/Schemi/Tabelle	
Materiali prodotti dal docente			Altro	
Materiali prodotti dalle case editrici				