|  |
| --- |
| **Istituto comprensivo Pio Fedi Grotte S. Stefano**  **Programmazione d’istituto**  **Scuola Primaria**  **CLASSI QUARTE** |
| **ITALIANO** |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**   1. Competenza alfabetica funzionale. 2. Competenza digitale 3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 4. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza imprenditoriale |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria** |
| ITALIANO |
| * L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. * Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. * Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. * Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. * Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. * Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. * È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). * Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1° BIMESTRE (settembre – ottobre – novembre)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ASCOLTARE E  PARLARE | * Ascoltare con tempi di attenzione progressivamente più lunghi. * Partecipare a scambi   comunicativi in modo chiaro e pertinente rispettando il turno di parola.   * Ascoltare testi di vario tipo,   individuandone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | L’alunno sa:   * Comprendere il significato di comunicazioni diverse, l’argomento di cui si parla, il tono e lo stato d’animo di chi parla. * Comprendere un testo ascoltato e   individuare gli elementi o le informazioni principali.   * Mantenere l’attenzione sul messaggio   orale.   * Conoscere e utilizzare modalità alternative e/o complementari a quelle verbali. * Intervenire nelle conversazioni in modo   pertinente.   * Comprendere, ricordare e riferire i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro. * Utilizzare i toni che segnalano le pause,   l’interrogazione e l’esclamazione in modo adeguato alle intenzioni.   * Riferire con ordine logico, temporale e   spaziale esperienze e attività condivise. | * Racconto di esperienze personali. * Conversazione su argomenti di interesse comune. * Ascolto di testi narrativi di vario tipo. |
| LEGGERE E  COMPRENDERE | * Leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi. * Padroneggiare la tecnica della   lettura silenziosa e ad alta voce.   * Prevedere il contenuto di un   testo a partire da alcuni elementi. | L’alunno sa:   * Leggere in modo scorrevole ed espressivo, rispettando le pause, testi di vario tipo cogliendone il contenuto. * Leggere testi narrativi e descrittivi   distinguendo le informazioni principali e riconoscendone le relazioni logiche. | * Lettura e confronto di testi narrativi di vario tipo. |
|  | * Ricercare informazioni in testi   di diverso genere per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione . | * Attivare modalità diverse di lettura   adeguandole allo scopo.   * Leggere e comprendere testi di diverso tipo individuando elementi principali, caratteristiche e contenuti. |  |
| SCRIVERE | * Produrre testi di tipo narrativo corretti, coerenti e coesi. * Padroneggiare la tecnica di   scrittura strumentale | L’alunno sa:   * Scrivere testi narrativi di vario tipo in modo sempre più competente: chiari, completi, coerenti, coesi, corretti e sempre più articolati. * Rielaborare, manipolare e produrre testi   narrativi di diversa tipologia.  Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.   * Utilizzare semplici strategie di   autocorrezione.   * Utilizzare una grafia chiara e comprensibile a chi legge. | * Produzione guidata o autonoma di testi narrativi. * Esercizi di completamento di un testo. * Il riassunto guidato. |
| RIFLETTERE SULLA  LINGUA | * Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. * Utilizzare la punteggiatura e   conoscerne la funzione. | L’alunno sa:   * Utilizzare adeguatamente il dizionario in modo autonomo. * Conoscere i principali meccanismi di   formazione delle parole.   * Utilizzare in modo appropriato la punteggiatura. | * Osservazione e consultazione del dizionario. * Le principali difficoltà ortografiche: raddoppiamenti, digrammi, trigrammi, accento, apostrofo, divisione in sillabe. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * Riconoscere le principali   strutture morfologiche e sintattiche della frase.   * Utilizzare il dizionario. | * Riconoscere e analizzare alcune parti   variabili del discorso (nome, articolo, verbo essere e avere).  . | * Completamento, riordinamento, trascrizione e produzione di frasi   Correzione, classificazione , inserimento delle parti variabili del discorso   * Ascolto, lettura, scrittura sotto dettatura di testi contenenti parole che presentano difficoltà ortografiche. * Giochi linguistici. * Radici, desinenze, prefissi, suffissi. * I nomi: significato, forme e strutture. * Articoli determinativi, indeterminativi. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2° BIMESTRE (dicembre - gennaio)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ASCOLTARE E  PARLARE | * Ascoltare con tempi di attenzione progressivamente più lunghi. * Interagire negli scambi   comunicativi in modo pertinente rispettando le modalità stabilite.   * Comunicare esperienze,   argomentazioni, brevi relazioni utilizzando un lessico | L’alunno sa:   * Comprendere il significato di comunicazioni diverse, l’argomento di cui si parla, il tono e lo stato d’animo di chi parla. * Comprendere un testo ascoltato e   individuarne gli elementi o le informazioni principali.   * Mantenere l’attenzione sul messaggio   orale.   * Mettere in atto e potenziare strategie per un ascolto partecipativo. | * Individuazione degli elementi di una comunicazione (interlocutori, scopi, registri). * Ascolto di testi narrativi di vario genere. * Ascolto di testi poetici vari. * Esposizione di opinioni, argomenti trattati, discipline studiate. * Individuazione dei significati corretti di   parole in base al contesto.   * Racconto di esperienze personali. |
|  | appropriato e rispettando  l'ordine logico e cronologico.   * Esporre agli insegnanti e ai compagni argomenti di studio e di ricerca. | * Attivare un ascolto attivo in diverse   situazioni comunicative.   * Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e costruttivo. * Comprendere, ricordare e riferire il   contenuto di testi ascoltati in modo adeguato.   * Utilizzare i toni che segnalano le pause,   l’interrogazione, l’esclamazione in modo adeguato alle intenzioni comunicative.   * Riferire con ordine logico, temporale e   Spaziale, esperienze e attività condivise. | * Conversazione su argomenti di interesse   comune.   * Attività di riflessione e di rielaborazione. * Attività che richiedono attenzione e concentrazione per comprendere e ricordare. |
| LEGGERE E  COMPRENDERE | * Padroneggiare la tecnica della lettura silenziosa e ad alta voce rispettando la punteggiatura e in modo scorrevole ed espressivo. * Prevedere il contenuto di un   testo a partire da alcuni elementi.   * Leggere e comprendere il   contenuto di testi di diverso genere.   * Ricercare informazioni in testi   di diverso genere per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione. | L’alunno sa:   * Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo cogliendone il contenuto. * Leggere e comprendere istruzioni e   consegne.   * Leggere e comprendere testi di diverso tipo individuando elementi, caratteristiche e contenuti. | * Lettura e confronto di testi narrativi. * Il riassunto. * La lettera e l’e-mail. * Il diario. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SCRIVERE | * Produrre testi di vario genere corretti, coerenti e coesi. * Rielaborare testi. * Padroneggiare la tecnica di scrittura strumentale. | L’alunno sa:   * Scrivere testi narrativi di vario tipo in modo sempre più competente: chiari, completi, coerenti, coesi, corretti e sempre più articolati. * Rielaborare e produrre testi di diversa   tipologia.    Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.   * Utilizzare semplici strategie di   autocorrezione.   * Sintetizzare e rielaborare testi di vario tipo usando tecniche diverse. * Utilizzare una grafia chiara e comprensibile   a chi legge. | * Progettazione di un testo mediante l'utilizzo di una scaletta, di una mappa, … * Produzione autonoma e guidata di testi   narrativi  Produzione di testi creativi sulla base di  modelli dati: filastrocche, poesie, racconti brevi.   * Divisione di testi in sequenze e messa in   evidenza delle informazioni essenziali.   * Il riassunto. |
| RIFLETTERE SULLA  LINGUA | * Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. * Utilizzare la punteggiatura in   modo appropriato.   * Riconoscere le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase. | L’alunno sa:   * Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. * Utilizzare in modo appropriato la   punteggiatura.   * Riconoscere le parti variabili del discorso. | * Sinonimi, omonimi e contrari. * Gli aggettivi qualificativi: forma, genere, numero, funzione concordanza con il nome. * I gradi dell’aggettivo. * Gli articoli partitivi. * I verbi essere e avere al modo indicativo. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3° BIMESTRE (febbraio - marzo)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ASCOLTARE E  PARLARE | * Ascoltare con tempi di attenzione progressivamente più lunghi. * Interagire nello scambio   comunicativo in modo pertinente rispettando le modalità stabilite e le diverse opinioni.   * Ascoltare e comprendere testi   orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.   * Comunicare esperienze,   argomentazioni, brevi relazioni utilizzando un lessico appropriato e rispettando l'ordine logico e cronologico.   * Esporre agli insegnanti e ai   compagni argomenti di studio e di ricerca, utilizzando anche schemi e mappe concettuali | L’alunno sa:   * Comprendere il significato di comunicazioni diverse, l’argomento di cui si parla, il tono e lo stato d’animo di chi parla. * Comprendere un testo ascoltato e   individuarne gli elementi o le informazioni principali.   * Mantenere l’attenzione sul messaggio orale   per attivare un comportamento interattivo proprio delle situazioni dialogiche.     * Attivare un ascolto attivo e interattivo in diverse situazioni comunicative. * Intervenire nelle conversazioni in modo   pertinente.   * Comprendere, ricordare e riferire i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro e organico. * Utilizzare i toni che segnalano le pause,   l’interrogazione e l’esclamazione in modo adeguato alle intenzioni comunicative.   * Riferire con ordine logico, temporale e   spaziale esperienze e attività condivise. | * Individuazione degli elementi di una comunicazione (interlocutori, scopi, registri). * Ascolto di testi narrativi di vario genere e di testi descrittivi. * Ascolto di testi poetici vari. * Esposizione di opinioni, argomenti trattati, discipline studiate. * Individuazione dei significati corretti di   parole in base al contesto.   * Racconto di esperienze personali. * Conversazione su argomenti di interesse comune. * Attività di riflessione e di rielaborazione. * Attività che richiedono attenzione e concentrazione per comprendere e ricordare. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LEGGERE E  COMPRENDERE | * Padroneggiare la tecnica della lettura silenziosa e ad alta voce rispettando la punteggiatura e in modo scorrevole ed espressivo. * Prevedere il contenuto di un   testo a partire da alcuni elementi.   * Leggere e comprendere il   contenuto di testi di diverso genere.   * Ricercare informazioni in testi   di diverso genere per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione. | L’alunno sa:   * Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo cogliendone il contenuto. * Attivare diverse modalità di lettura   adeguandole allo scopo.   * Prevedere il contenuto di un testo a partire da alcuni elementi. * Leggere i testi informativi sapendone   evidenziare le parole chiave e i concetti fondamentali ai fini dello studio.   * Riconoscere le caratteristiche strutturali del   testo descrittivo.   * Leggere e comprendere istruzioni e consegne. | * Lettura di testi narrativi e descrittivi. |
| SCRIVERE | * Produrre testi narrativi di vario tipo in modo sempre più competente: chiari, completi, coerenti, coesi, corretti e sempre più articolati. * Rielaborare testi. * Padroneggiare la tecnica di scrittura strumentale. | L’alunno sa:   * Utilizzare una grafia chiara e comprensibile a chi legge. * Rielaborare e produrre testi di diversa   tipologia.   * Elaborare descrizioni di vario genere. * Giocare con la lingua per arricchire il   lessico e potenziare le capacità linguistiche.   * Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura. * Utilizzare semplici strategie di   autocorrezione. | * Il riassunto. * Produzione di testi descrittivi (descrizione soggettiva e oggettiva) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | * Sintetizzare e rielaborare testi di vario tipo   usando tecniche diverse. |  |
| RIFLETTERE SULLA  LINGUA | * Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. * Utilizzare la punteggiatura in   modo appropriato.   * Riconoscere le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase. * Comprendere le principali   relazioni di significato tra le parole. | L’alunno sa:   * Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. * Utilizzare in modo appropriato la   punteggiatura.   * Riconoscere i pronomi e utilizzarli opportunamente. * Analizzare e utilizzare i verbi delle tre coniugazioni al modo indicativo * Trasformare i tempi dei verbi all'interno di un testo. | * Aggettivi, pronomi personali, possessivi,   dimostrativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi.   * Struttura del verbo: persona, numero, modi   e tempi, coniugazioni.  Modo indicativo dei verbi e analisi grammaticale. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4° BIMESTRE (aprile – maggio - giugno)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ASCOLTARE E  PARLARE | * Ascoltare con tempi di attenzione progressivamente più lunghi. * Interagire nello scambio   comunicativo in modo pertinente rispettando le modalità stabilite e le diverse opinioni. | L’alunno sa:   * Comprendere il significato di comunicazioni diverse, l’argomento di cui si parla, il tono e lo stato d’animo di chi parla. * Comprendere un testo ascoltato e   individuarne gli elementi o le informazioni principali. | * Individuazione degli elementi di una comunicazione (interlocutori, scopi, registri). * Ascolto di testi di vario genere. * Ascolto di testi poetici vari. * Esposizione di opinioni, argomenti trattati, discipline studiate. |
|  | * Ascoltare testi di vario tipo,   individuandone il senso, le informazioni principali e lo scopo.   * Ascoltare e comprendere testi orali   cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.   * Comunicare esperienze,   argomentazioni, brevi relazioni utilizzando un lessico appropriato e rispettando l'ordine logico e cronologico.   * Esporre agli insegnanti e ai compagni   argomenti di studio e di ricerca, utilizzando anche schemi e mappe concettuali.   * Interagire nelle varie situazioni   comunicative con modalità dialogiche rispettose delle idee altrui. | * Mantenere l’attenzione sul messaggio orale   per attivare un comportamento interattivo proprio delle situazioni dialogiche.     * Attivare un ascolto attivo e interattivo in diverse situazioni comunicative. * Intervenire nelle conversazioni in modo   pertinente.   * Comprendere, ricordare e riferire i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro e organico. * Utilizzare i toni che segnalano le pause,   l’interrogazione e l’esclamazione in modo adeguato alle intenzioni comunicative.   * Riferire con ordine logico, temporale e   Spaziale esperienze e attività condivise.   * Formulare elementari anticipazioni e presupposizioni. | * Individuazione dei significati corretti di   parole in base al contesto.   * Racconto di esperienze personali. * Completamento o realizzazione di schemi con informazioni individuate durante l’ascolto. * Attività che richiedono attenzione e   concentrazione per comprendere e ricordare.   * Attività di riflessione e rielaborazione. |
| LEGGERE E  COMPRENDERE | * Padroneggiare la tecnica della lettura silenziosa e ad alta voce rispettando la punteggiatura e in modo scorrevole ed espressivo. * Prevedere il contenuto di un testo a   partire da alcuni elementi.   * Leggere e comprendere il contenuto di testi di diverso genere. | L’alunno sa:   * Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo cogliendone il contenuto e l’intenzione comunicativa dell’autore. * Riconoscere le caratteristiche strutturali dei   testi: informativi, regolativi e poetici.   * Leggere i testi informativi sapendone   evidenziare le parole chiave e i concetti fondamentali ai fini dello studio.   * Leggere e comprendere istruzioni e   consegne per regolare i comportamenti. | * Il testo poetico.   Lettura di testi informativi e regolativi |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * Ricercare informazioni in testi di   diverso genere per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione.   * Riconoscere le caratteristiche   strutturali del testo poetico (principali figure retoriche) e della struttura della lettera, dell’e-mail e del diario. | * Leggere e comprendere figure retoriche in   testi poetici. |  |
| SCRIVERE | * Produrre testi di vario tipo in modo sempre più competente: chiari, completi, coerenti, coesi, corretti e sempre più articolati. * Rielaborare testi. * Padroneggiare la tecnica di scrittura strumentale. | L’alunno sa:   * Utilizzare una grafia chiara e comprensibile a chi legge. * Rielaborare, manipolare e produrre testi di   diversa tipologia.   * Elaborare descrizioni di vario genere. * Giocare con la lingua per arricchire il   lessico e potenziare le capacità linguistiche.   * Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura. * Utilizzare semplici strategie di   autocorrezione.   * Sintetizzare e rielaborare testi di vario tipo usando tecniche diverse. * Produrre semplici relazioni su argomenti di   studio.   * Giocare con la lingua utilizzando diverse figure retoriche. | * I diversi tipi di testo poetico. * Versi, strofe, rime. * Le figure retoriche. * Produzione guidata di testi informativi e regolativi |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| RIFLETTERE SULLA  LINGUA | * Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. * Utilizzare la punteggiatura in modo   appropriato.   * Riconoscere le principali strutture morfologiche e sintattiche della frase. * Comprendere le principali relazioni di   significato tra le parole. | L’alunno sa:   * Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. * Utilizzare in modo appropriato la   punteggiatura.   * Riconoscere preposizioni, avverbi, congiunzioni. * Usare e distinguere i modi e i tempi   verbali.   * Riconoscere l’organizzazione logico- sintattica della frase. * Riconoscere la frase minima distinguendo   l’espansione diretta da quelle indirette. | * Preposizioni semplici e articolate. * Avverbi. * Congiunzioni. * I modi finiti e indefiniti dei verbi. * Scomposizione di frasi. * Analisi logica e grammaticale. * Aggettivi e pronomi numerali, indefiniti, interrogativi ed esclamativi * Il significato letterale e il significato figurato delle parole. |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA** | |
| **ITALIANO** | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE DI BASE** |
| ASCOLTARE E PARLARE | * Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni. * Ascoltare, comprendere un semplice racconto rispondendo alle domande guidate in modo pertinente. |
| LEGGERE E COMPRENDERE | * Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura. * Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi. * Rispondere a semplici domande relative ad un testo di minima difficoltà letto autonomamente. |
| SCRIVERE | * Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche. * Riordinare le sequenze di un testo e scrivere semplici didascalie. |
| RIFLETTERE SULLA LINGUA | * Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole. * Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. * Classificare e analizzare con l’ausilio di tabelle nome, articolo, aggettivo e verbo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| **METODOLOGIA** | | | | |
| Brainstorming |  |  | Cooperative Learning |  |
| Lezione frontale e/o dialogata |  |  | Tutoring |  |
| Conversazioni e discussioni |  |  | Didattica Laboratoriale |  |
| Problem solving |  |  | Correzione collettiva delle attività |  |
| Lavoro Individuale |  |  | Riflessioni metacognitive |  |
| Ricerche autonome |  |  | Role-Playing |  |
| Peer Education |  |  | Altro |  |
| **PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE** | | | | |
| * Piattaforma G-Suite/Classroom * WhatsApp * Registro elettronico * Altro… | | | | |
|  | | | | |
| **MATERIALE DI STUDIO PROPOSTI** | | | | |
| Libri di testo/libri a tema/digitali |  |  | Schede didattiche |  |
| Materiale audiovisivi |  |  | Strumenti specifici |  |
| Strumenti informatici |  |  | Mediatori iconici |  |
| Software informatici specifici |  |  | Risorse digitali |  |
| Giochi didattici |  |  | Mappe/Schemi/Tabelle |  |
| Materiali prodotti dal docente |  |  | Altro |  |
| Materiali prodotti dalle case editrici |  |  |  |  |