|  |
| --- |
| **Istituto comprensivo Pio Fedi****Programmazione d’istituto****Scuola Primaria** **CLASSI SECONDE** |
| **STORIA** |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**1.Competenza alfabetica funzionale.2.Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 3.Competenza in materia di cittadinanza.4.Competenza personale sociale e capacitàà ad imparare ad imparare. 5.Competenza imprenditoriale.6.Competenza digitale |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**  |
| STORIA |
| * L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
* Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.
* Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneitàà, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
* Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
* Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
* Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.
* Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
* Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
 |
| **1° BIMESTRE (settembre – ottobre – novembre)** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONEDELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali
* Riordinare fatti ed eventi
 | L’alunno sa:* Elencare e riconoscere parti del giorno, giorni della settimana, mesi e stagioni
 | * Ripasso e consolidamento parti del giorno, giorni della settimana, mesi e stagioni
* Strumenti convenzionali per la misurazione del

tempo |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze.
 | L’alunno sa:* Osservare i cambiamenti che il tempo opera sull’ambiente
 | * Trasformazioni operate dal tempo su oggetti e persone
 |
| STRUMENTICONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi
* Cogliere il concetto di durata

in relazione al tempo | L’alunno sa:* Utilizzare gli indicatori temporali
* Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità tra gli eventi
* Cogliere la differenza tra durata

realmente vissuta e percezione soggettiva della durata* Riconoscere le relazioni di causa-

effetto- conseguenza tra gli eventi | * Prima/dopo/infine
* La contemporaneità
* La durata soggettiva e oggettiva
* Causa, effetto e conseguenza
 |
| PRODUZIONESCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo
 | L’alunno sa:* Rappresentare concetti e conoscenze mediante racconti orali e disegni
* Riordinare in sequenza temporale

storie reali e fantastiche | * Strumenti atti alla rappresentazione del tempo
 |

|  |
| --- |
| **2° BIMESTRE (dicembre - gennaio)** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali
* Riordinare fatti ed eventi
 | L’alunno sa:* Utilizzare il calendario per orientarsi nella struttura dell’anno
* Cogliere funzione e modalità di utilizzo

della linea del tempo | * Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo
* Introduzione della linea del tempo
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze
 | L’alunno sa:* Osservare e riconoscere i cambiamenti che il tempo opera su oggetti e paesaggi
 | * Trasformazioni operate dal tempo su oggetti e persone
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi
* Cogliere il concetto di durata

in relazione al tempo | L’alunno sa:* Utilizzare gli indicatori temporali
* Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità tra gli eventi
* Riconoscere il concetto di ciclicità
 | * Prima/dopo/infine
* La contemporaneità
* La successione ciclica e lineare degli eventi
* La durata soggettiva e oggettiva
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo
 | L’alunno sa:* Rappresentare concetti e conoscenze mediante racconti orali e disegni
* Riordinare in sequenza temporale storie

reali e fantastiche* Utilizzare le relazioni di successione e contemporaneità nella rappresentazione di eventi
 | * La rappresentazione del tempo
 |

|  |
| --- |
| **3° BIMESTRE (febbraio - marzo)** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali
* Riordinare cronologicamente

fatti ed eventi | L’alunno sa:* Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo
* Utilizzare la linea del tempo
 | * La linea del tempo
 |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze
 | L’alunno sa:* Utilizzare oggetti, immagini, documenti scritti e orali per ricostruire la propria storia personale
* Riconoscere cambiamenti avvenuti nel

tempo su sé stessi, sugli altri enell’ambiente* Individuare e raccogliere elementi vari come tracce per documentare avvenimenti e cambiamenti personali
 | * Trasformazioni operate dal tempo su oggetti e persone
* Approccio al concetto di fonte storica

Trasformazioni naturali e artificiali |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi
* Cogliere il concetto di durata

in relazione al tempo | L’alunno sa:* Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità tra gli eventi
* Riconoscere le relazioni di causa-

effetto- conseguenza tra gli eventi | * Prima/dopo/infine
* La contemporaneità
* La successione ciclica
* Le relazioni di causa, effetto, conseguenza
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo
 | L’alunno sa:* Rappresentare concetti e conoscenze mediante racconti orali e disegni
* Rappresentare concetti temporali

relativi al proprio vissuto mediante la linea del tempo* Riordinare in sequenza temporale storie

reali e fantastiche* Utilizzare le relazioni di successione e contemporaneità nella rappresentazione di eventi
 | * La rappresentazione cronologica degli eventi
 |

|  |
| --- |
| **4° BIMESTRE (aprile – maggio - giugno)** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali
* Riordinare cronologicamente fatti ed

eventi | L’alunno sa:* Leggere l’orologio
* Leggere e utilizzare la linea del tempo
 | * L’orologio
* La linea del tempo
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze
* Analizzare e comprendere diversi

documenti | L’alunno sa:* Distinguere e confrontare vari tipi di fonte storica
* Utilizzare oggetti, immagini, documenti

scritti e orali per ricostruire la propria storia personale* Riconoscere cambiamenti avvenuti nel

tempo su se stessi e sugli altri* Individuare e raccogliere elementi vari come tracce per documentare avvenimenti e cambiamenti personali
 | * Trasformazioni operate dal tempo su oggetti, persone, ambienti
* Trasformazioni operate dal tempo su

abitudini e stili di vita* Le fonti storiche
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi
* Cogliere il concetto di durata in relazione al tempo
 | L’alunno sa:* Riconoscere le relazioni di causa- effetto- conseguenza tra gli eventi
 | * Prima/dopo/infine
* La contemporaneità
* Le relazioni di causa, effetto, conseguenza
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo
 | L’alunno sa:* Rappresentare concetti e conoscenze mediante racconti orali e disegni
* Rappresentare concetti temporali relativi al

proprio vissuto mediante la linea del tempo* Riordinare in sequenza temporale storie reali e fantastiche
* Utilizzare le relazioni di successione e

contemporaneità nella rappresentazione di eventi | * La rappresentazione cronologica degli eventi
 |

|  |
| --- |
| **COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA** |
| **STORIA** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE DI BASE** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Riordinare una serie di eventi in base a PRIMA, DOPO, POI, INFINE
* Applicare gli indicatori temporali IERI, OGGI, DOMANI
* Riconoscere la contemporaneità di due azioni
 |
| USO DELLE FONTI | * Avvio all’uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere la ciclicità del tempo all’interno della giornata e della settimana
* Riconoscere alcune caratteristiche stagionali
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Raccontare eventi della propria giornata seguendo l’ordine cronologico con l’aiuto di immagini
 |

|  |
| --- |
|  |
| **METODOLOGIA**  |
| Brainstorming |  |  | Cooperative Learning |  |
| Lezione frontale e/o dialogata |  |  | Tutoring |  |
| Conversazioni e discussioni |  |  | Didattica Laboratoriale |  |
| Problem solving |  |  | Correzione collettiva delle attività |  |
| Lavoro Individuale |  |  | Riflessioni metacognitive |  |
| Ricerche autonome |  |  | Role-Playing |  |
| Peer Education |  |  | Altro |  |
| **PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE** |
| * Piattaforma G-suite/Classroom
* WhatsApp
* Registro elettronico
* Altro…
 |
|  |
| **MATERIALE DI STUDIO PROPOSTI** |
| Libri di testo/libri a tema/digitali |  |  | Schede didattiche |  |
| Materiale audiovisivi |  |  | Strumenti specifici |  |
| Strumenti informatici |  |  | Mediatori iconici |  |
| Software informatici specifici |  |  | Risorse digitali |  |
| Giochi didattici |  |  | Mappe/Schemi/Tabelle |  |
| Materiali prodotti dal docente |  |  | Altro |  |
| Materiali prodotti dalle case editrici |  |  |  |  |