|  |
| --- |
| **Istituto Comprensivo Pio Fedi** **Programmazione d’istituto** **Scuola Primaria** **CLASSI QUARTE** |
|  **STORIA** |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**1.Competenza alfabetica funzionale.2.Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 3.Competenza in materia di cittadinanza.4.Competenza personale sociale e capacità ad imparare ad imparare. 5.Competenza imprenditoriale.6.Competenza digitale |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria** |
| STORIA |
| * L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
* Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.
* Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
* Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
* Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
* Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.
* Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
* Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

  |
| **1° BIMESTRE (settembre – ottobre – novembre)** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONEDELLE INFORMAZIONI | * Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi
 | L’alunno sa:* Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà
* Collocare nello spazio gli eventi,

individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio | * La linea del tempo
* La carta geostorica
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze
* Analizzare e comprendere

diversi documenti | L’alunno sa:* Discriminare mito, leggenda, racconto storico
* Osservare e classificare oggetti,

situazioni, civiltà del passato istituendo confronti* Analizzare i segni della scrittura

riconoscendole l’importanza nel passaggio dalla preistoria alla storia | * Il metodo della ricerca archeologica
* Le fonti storiche
* La scrittura
 |
| STRUMENTICONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi
* Interpretare le testimonianze

del passato per comprendere quadri di civiltà* Acquisire il lessico specifico

della disciplina | L’alunno sa:* Memorizzare e riconoscere le competenze dello storico e dei suoi aiutanti
* Memorizzare e comprendere le

caratteristiche principali delle civiltà studiate* Cogliere il concetto di quadro di civiltà e

di indicatori di civiltà* Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali
 | * Definizione di storico, sue competenze e procedure di ricerca
* Gli studiosi che collaborano con lo storico e loro

specifiche competenze* Il Neolitico
* Le civiltà dei fiumi
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PRODUZIONESCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo
* Acquisire il lessico specifico

della disciplina | L’alunno sa:* Rappresentare eventi mediante la linea del tempo
* Sapere costruire un quadro di civiltà

utilizzando le conoscenze acquisite* Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa
* Esporre informazioni utilizzando il

lessico specifico | * Il Neolitico
* Le civiltà dei fiumi
 |

|  |
| --- |
| **2° BIMESTRE (dicembre - gennaio)** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali
* Riordinare fatti ed eventi
* Imparare a formulare ipotesi
 | L’alunno sa:* Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà
* Individuare tra gli eventi storici le

relazioni di causa, effetto, conseguenza* Collocare nello spazio gli eventi,

individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio | * La linea del tempo
* La carta geostorica
* Relazioni storico- geografiche tra civiltà
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze
* Analizzare e comprendere

diversi documenti | L’alunno sa:* Discriminare mito, leggenda, racconto storico
* Osservare e classificare oggetti,

situazioni, civiltà del passato istituendo confronti* Analizzare le tracce del passato

per ricostruire quadri di civiltà | * Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi
* Interpretare le testimonianze

del passato per comprendere quadri di civiltà | L’alunno sa:* Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà
* Memorizzare e comprendere le

caratteristiche principali delle civiltà studiate* Operare confronti tra diverse

organizzazioni politiche e sociali* Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi
 | * Le civiltà dei fiumi
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo
 | L’alunno sa:* Rappresentare eventi mediante la linea del tempo
* Sapere costruire un quadro di civiltà

utilizzando le conoscenze acquisite* Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa
* Esporre informazioni utilizzando il

lessico specifico* Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici
 | * Le civiltà dei fiumi
 |

|  |
| --- |
| **3° BIMESTRE (febbraio - marzo)** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali
* Riordinare fatti ed eventi
* Imparare a formulare ipotesi
 | L’alunno sa:* Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà
* Individuare tra gli eventi storici le

relazioni di causa, effetto, conseguenza* Collocare nello spazio gli eventi,

individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio | * La linea del tempo
* La carta geostorica
* Relazioni storico- geografiche tra civiltà
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze
* Analizzare e comprendere

diversi documenti | L’alunno sa:* Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti
* Analizzare le tracce del passato

per ricostruire quadri di civiltà | * Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi
* Interpretare le testimonianze

del passato per comprendere quadri di civiltà | L’alunno sa:* Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà
* Memorizzare e comprendere le

caratteristiche principali delle civiltà studiate* Operare confronti tra diverse

organizzazioni politiche e sociali* Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi
 | * Le civiltà dei fiumi
* Le civiltà del Mediterraneo
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo
 | L’alunno sa:* Rappresentare eventi mediante la linea del tempo
* Sapere costruire un quadro di civiltà

utilizzando le conoscenze acquisite* Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa
* Esporre informazioni utilizzando il

lessico specifico* Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici
 | * Le civiltà dei fiumi
* Le civiltà del Mediterraneo
 |

|  |
| --- |
| **4° BIMESTRE (aprile – maggio - giugno)** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali
* Riordinare fatti ed eventi
 | L’alunno sa:* Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà
* Individuare tra gli eventi storici le

relazioni di causa, effetto, conseguenza* Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio
* Riordinare in sequenza temporale le

civiltà studiate | * La linea del tempo
* La carta geostorica
* Relazioni storico- geografiche tra civiltà
 |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze
* Analizzare e comprendere diversi

documenti | L’alunno sa:* Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti
* Analizzare le tracce del passato per

ricostruire quadri di civiltà | * Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi
* Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà
 | L’alunno sa:* Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà
* Memorizzare e comprendere le

caratteristiche principali delle civiltà studiate* Operare confronti tra diverse
 | * Le civiltà dei fiumi
* Le civiltà del Mediterraneo
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | organizzazioni politiche e sociali* Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi
 |  |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo
 | L’alunno sa:* Rappresentare eventi mediante la linea del tempo
* Sapere costruire un quadro di civiltà

utilizzando le conoscenze acquisite* Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa
* Esporre informazioni utilizzando il

lessico specifico* Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici
 | * Le civiltà dei fiumi
* Le civiltà del Mediterraneo
 |

|  |
| --- |
| **COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA** |
| **STORIA** |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE DI BASE** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Comprendere i concetti di fonte storica e di classificazione delle fonti
* Ricavare semplici informazioni esplicite da una fonte storica
 |
| USO DELLE FONTI | * Disporre in successione temporale una breve serie di eventi
* Cogliere semplici relazioni di contemporaneità
* Cogliere semplici relazioni di causa- effetto nei fatti relativi alle civiltà antiche
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche
* Confrontare gli aspetti più rilevanti dei vari quadri di civiltà
* Cogliere semplici collegamenti tra presente e passato
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Leggere, comprendere e riferire le informazioni ricavate da brevi testi con domande guida
* Rielaborare semplici informazioni con l’aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle, grafici
 |

|  |
| --- |
|  |
| **METODOLOGIA**  |
| Brainstorming |  |  | Cooperative Learning |  |
| Lezione frontale e/o dialogata |  |  | Tutoring |  |
| Conversazioni e discussioni |  |  | Didattica Laboratoriale |  |
| Problem solving |  |  | Correzione collettiva delle attività |  |
| Lavoro Individuale |  |  | Riflessioni metacognitive |  |
| Ricerche autonome |  |  | Role-Playing |  |
| Peer Education |  |  | Altro |  |
| **PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE** |
| * Piattaforma G-suite/Classroom
* WhatsApp
* Registro elettronico
* Altro…
 |
|  |
| **MATERIALE DI STUDIO PROPOSTI** |
| Libri di testo/libri a tema/digitali |  |  | Schede didattiche |  |
| Materiale audiovisivi |  |  | Strumenti specifici |  |
| Strumenti informatici |  |  | Mediatori iconici |  |
| Software informatici specifici |  |  | Risorse digitali |  |
| Giochi didattici |  |  | Mappe/Schemi/Tabelle |  |
| Materiali prodotti dal docente |  |  | Altro |  |
| Materiali prodotti dalle case editrici |  |  |  |  |