|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Istituto Comprensivo Pio Fedi**  **Programmazione d’istituto**  **Scuola Primaria**  **CLASSI QUARTE** | | | |
| **STORIA** | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**  1.Competenza alfabetica funzionale.  2.Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.  3.Competenza in materia di cittadinanza.  4.Competenza personale sociale e capacità ad imparare ad imparare.  5.Competenza imprenditoriale.  6.Competenza digitale | | | |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria** | | | |
| STORIA | | | |
| * L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. * Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale. * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. * Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. * Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. * Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. * Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. * Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. | | | |
| **1° BIMESTRE (settembre – ottobre – novembre)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE  DELLE INFORMAZIONI | * Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi | L’alunno sa:   * Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà * Collocare nello spazio gli eventi,   individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio | * La linea del tempo * La carta geostorica |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze * Analizzare e comprendere   diversi documenti | L’alunno sa:   * Discriminare mito, leggenda, racconto storico * Osservare e classificare oggetti,   situazioni, civiltà del passato istituendo confronti   * Analizzare i segni della scrittura   riconoscendole l’importanza nel passaggio dalla preistoria alla storia | * Il metodo della ricerca archeologica * Le fonti storiche * La scrittura |
| STRUMENTI  CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi * Interpretare le testimonianze   del passato per comprendere quadri di civiltà   * Acquisire il lessico specifico   della disciplina | L’alunno sa:   * Memorizzare e riconoscere le competenze dello storico e dei suoi aiutanti * Memorizzare e comprendere le   caratteristiche principali delle civiltà studiate   * Cogliere il concetto di quadro di civiltà e   di indicatori di civiltà   * Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali | * Definizione di storico, sue competenze e procedure di ricerca * Gli studiosi che collaborano con lo storico e loro   specifiche competenze   * Il Neolitico * Le civiltà dei fiumi |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PRODUZIONE  SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo * Acquisire il lessico specifico   della disciplina | L’alunno sa:   * Rappresentare eventi mediante la linea del tempo * Sapere costruire un quadro di civiltà   utilizzando le conoscenze acquisite   * Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa * Esporre informazioni utilizzando il   lessico specifico | * Il Neolitico * Le civiltà dei fiumi |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2° BIMESTRE (dicembre - gennaio)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali * Riordinare fatti ed eventi * Imparare a formulare ipotesi | L’alunno sa:   * Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà * Individuare tra gli eventi storici le   relazioni di causa, effetto, conseguenza   * Collocare nello spazio gli eventi,   individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio | * La linea del tempo * La carta geostorica * Relazioni storico- geografiche tra civiltà |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze * Analizzare e comprendere   diversi documenti | L’alunno sa:   * Discriminare mito, leggenda, racconto storico * Osservare e classificare oggetti,   situazioni, civiltà del passato istituendo confronti   * Analizzare le tracce del passato   per ricostruire quadri di civiltà | * Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi * Interpretare le testimonianze   del passato per comprendere quadri di civiltà | L’alunno sa:   * Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà * Memorizzare e comprendere le   caratteristiche principali delle civiltà studiate   * Operare confronti tra diverse   organizzazioni politiche e sociali   * Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi | * Le civiltà dei fiumi |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo | L’alunno sa:   * Rappresentare eventi mediante la linea del tempo * Sapere costruire un quadro di civiltà   utilizzando le conoscenze acquisite   * Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa * Esporre informazioni utilizzando il   lessico specifico   * Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici | * Le civiltà dei fiumi |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3° BIMESTRE (febbraio - marzo)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali * Riordinare fatti ed eventi * Imparare a formulare ipotesi | L’alunno sa:   * Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà * Individuare tra gli eventi storici le   relazioni di causa, effetto, conseguenza   * Collocare nello spazio gli eventi,   individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio | * La linea del tempo * La carta geostorica * Relazioni storico- geografiche tra civiltà |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze * Analizzare e comprendere   diversi documenti | L’alunno sa:   * Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti * Analizzare le tracce del passato   per ricostruire quadri di civiltà | * Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi * Interpretare le testimonianze   del passato per comprendere quadri di civiltà | L’alunno sa:   * Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà * Memorizzare e comprendere le   caratteristiche principali delle civiltà studiate   * Operare confronti tra diverse   organizzazioni politiche e sociali   * Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi | * Le civiltà dei fiumi * Le civiltà del Mediterraneo |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo | L’alunno sa:   * Rappresentare eventi mediante la linea del tempo * Sapere costruire un quadro di civiltà   utilizzando le conoscenze acquisite   * Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa * Esporre informazioni utilizzando il   lessico specifico   * Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici | * Le civiltà dei fiumi * Le civiltà del Mediterraneo |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4° BIMESTRE (aprile – maggio - giugno)** | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **ARGOMENTI E CONTENUTI** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere e memorizzare sequenze temporali * Riordinare fatti ed eventi | L’alunno sa:   * Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà * Individuare tra gli eventi storici le   relazioni di causa, effetto, conseguenza   * Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio * Riordinare in sequenza temporale le   civiltà studiate | * La linea del tempo * La carta geostorica * Relazioni storico- geografiche tra civiltà |
| USO DELLE FONTI | * Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze * Analizzare e comprendere diversi   documenti | L’alunno sa:   * Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti * Analizzare le tracce del passato per   ricostruire quadri di civiltà | * Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Riconoscere relazioni tra gli eventi * Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà | L’alunno sa:   * Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà * Memorizzare e comprendere le   caratteristiche principali delle civiltà studiate   * Operare confronti tra diverse | * Le civiltà dei fiumi * Le civiltà del Mediterraneo |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | organizzazioni politiche e sociali   * Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi |  |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo | L’alunno sa:   * Rappresentare eventi mediante la linea del tempo * Sapere costruire un quadro di civiltà   utilizzando le conoscenze acquisite   * Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa * Esporre informazioni utilizzando il   lessico specifico   * Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici | * Le civiltà dei fiumi * Le civiltà del Mediterraneo |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA** | |
| **STORIA** | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **COMPETENZE DI BASE** |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | * Comprendere i concetti di fonte storica e di classificazione delle fonti * Ricavare semplici informazioni esplicite da una fonte storica |
| USO DELLE FONTI | * Disporre in successione temporale una breve serie di eventi * Cogliere semplici relazioni di contemporaneità * Cogliere semplici relazioni di causa- effetto nei fatti relativi alle civiltà antiche |
| STRUMENTI CONCETTUALI | * Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche * Confrontare gli aspetti più rilevanti dei vari quadri di civiltà * Cogliere semplici collegamenti tra presente e passato |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Leggere, comprendere e riferire le informazioni ricavate da brevi testi con domande guida * Rielaborare semplici informazioni con l’aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle, grafici |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| **METODOLOGIA** | | | | |
| Brainstorming |  |  | Cooperative Learning |  |
| Lezione frontale e/o dialogata |  |  | Tutoring |  |
| Conversazioni e discussioni |  |  | Didattica Laboratoriale |  |
| Problem solving |  |  | Correzione collettiva delle attività |  |
| Lavoro Individuale |  |  | Riflessioni metacognitive |  |
| Ricerche autonome |  |  | Role-Playing |  |
| Peer Education |  |  | Altro |  |
| **PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE** | | | | |
| * Piattaforma G-suite/Classroom * WhatsApp * Registro elettronico * Altro… | | | | |
|  | | | | |
| **MATERIALE DI STUDIO PROPOSTI** | | | | |
| Libri di testo/libri a tema/digitali |  |  | Schede didattiche |  |
| Materiale audiovisivi |  |  | Strumenti specifici |  |
| Strumenti informatici |  |  | Mediatori iconici |  |
| Software informatici specifici |  |  | Risorse digitali |  |
| Giochi didattici |  |  | Mappe/Schemi/Tabelle |  |
| Materiali prodotti dal docente |  |  | Altro |  |
| Materiali prodotti dalle case editrici |  |  |  |  |